

2012年7月23日 星期一
本刊责编 / 孙梅芳 版式统筹 / 闵敏
编辑 / 李永高 校对 / 王岚 组版 / 绿萝

轻松理财·快乐生活

财富

周刊

总第 93 期
本期 8 版

采编热线:65233696
广告热线:13598187080



老树抽新芽

▶▶ C04~C05

□记者 宋锋辉

“文君当垆，相如涤器”讲述了司马相如和卓文君的爱情故事。在这个家喻户晓的爱情故事中，还包含了萌芽时期的典当行为。

据说，司马相如和卓文君初回成都时，生活贫困，司马相如就把所穿的名贵袍(sù, 雁的一种)口裘袍拿到酒肆中贖(shì, 赎欠、抵押)酒，然后与文君对饮，等有钱了再把它赎回来。貂裘换酒由此流传。

司马相如用裘袍换酒的行为，其实就是萌芽状态下的典当行为。在古时，人往往是到了穷困潦倒时才拿东西去典当行换钱，于是就有了“进门穷困又潦倒，出门腰缠且万贯”的说法。

经过上千年的演变，典当的内容越

来越多，典当行业越来越发达。1978年，典当行业在国内恢复经营后，经过几十年的发展，如今典当行的业务几乎完全改变。它不再是人们穷困潦倒时的无奈选择，而变成了一些人或企业用来进行短期、小额资金快速融通的途径。

同时，一些爱好“淘宝”的人也把目光集中到典当行，在这里淘一些物美价廉的绝当品。还有一些人则把典当行当成了贵重物品的“保管箱”。

无论出于怎样的目的，进出典当行的通常不再是穷困潦倒的人。典当行业这棵老树，在新时期抽出了新芽，在获得自身发展的同时，也为他人提供了方便。

这正是：解忧，“典”之成金；当之，不亦悦乎。



▶▶▶ C03

致力“文创”
前景美好盼兴旺

▶▶▶ C06

周线“连阴”
“熊”途漫漫底难寻

▶▶▶ C08

“神九”飞天
纪念藏品价值显



绘制 闵敏