

宜阳赵宏涛近几个月一直在制作一个大型工艺沙盘—— “泥人赵”带您跨越时空走近仰韶文化



核心提示

□记者 王振华 文/图

“泥人赵”的名字叫赵宏涛，是宜阳县韩城镇人，他从小热爱艺术，对泥塑特别痴迷。最近，他正在制作“仰韶文化工艺沙盘”，这个沙盘的泥稿已经制作完成。在进窑烧制之前，我们到他的工作室先睹为快。



赵宏涛和他的作品。

1 工艺沙盘带您“穿越”到仰韶时期

赵宏涛的工作室位于县城西约20公里的一个农场内，这个建于20世纪中期的农场非常简陋，但赵宏涛觉得这里“安静、利于创作”。

8月2日，记者跟着赵宏涛走进该农场的一间小屋里，“仰韶文化工艺沙盘”呈现在我们面前。

这个沙盘分为“仰韶时期先民的生活”和“酒的发展”两大部分，每一部分大概有3.5米长、1.4米宽，上面摆放着形形色色的人物与器具，每个人物有巴掌大小，所有的物件都是按比例制成的。

赵宏涛还设计了特定的场景，在“仰韶时期先民的生活”这部分里，我们首先看到的是当时人们制作陶器的场景：两个人在踩泥，两个人在拉坯，做好的部分陶器陈列在身旁的凳子上。不远处，一个女人正抱着一个陶罐往窑中送，准备烧制。附近有一条小河，河上有木头桥，过了桥就是一个交易市场。越过几间茅草屋，远处有人在一片广袤的土地上耕种谷物，近处几个年轻人正在庆祝粮食喜获丰收，他们围着一堆篝火在跳舞，脸上写满了快乐。

在“酒的发展”这一部分里，几个大粮仓四周，每个人都在忙碌，他们先用石碾将收获的粮食碾碎，一部分放在蒸锅中蒸馏，一部分则留作酒曲。做出来的酒装满坛子，有的放在商店中待售，有的被人们拿去零卖，有的则被当地军队派来的马车大批量拉走。

“古时出征前、凯旋后，酒是必不可缺的。”赵宏涛的一句话把我们带回到新石器时代拉回了现实。

2 为了创作，他吃饭、走路都模仿着古人的样子

赵宏涛说，今年3月有了创作的想法后，他在网上搜集了大量的素材。为了能真实反映酿酒的过程，他还去酒厂实地参观过，真正动手制作是在5月中旬。如今，这个作品的泥稿已经制作完毕，进窑烧制后即成品——这还需要1个月时间。

“这里条件比较艰苦，白天热的时候只有一台小电风扇，吹过来的都是热风。晚上，我就成了蚊子的‘大餐’，蚊香都不能阻挡蚊子的疯狂。不过，吃过晚饭后，我往这里一坐就忘了时间，经常抬头看见窗外的亮光时，才意识到自己几乎又熬了一个通宵。”赵宏涛说。

创作过程是艰苦的，但其中的乐趣也很大。为了将人物的面部表情以及身体动作刻画得更传神，赵宏涛经常让助手在他面前扮成远古时期的人，有时让他睁大眼睛，有时让他张大嘴巴，还常让他甩开膀子跳舞等。如果不满意助手的动作，他就自己“上阵”，模仿想象中的古人的样子。两个人经常演着演着，就被对方的憨样儿给逗乐了。

3 家乡的黄河泥承载着他的梦想

仰韶文化是黄河流域新石器时代较早的一种文化，赵宏涛为了更好地表现仰韶文化时期的特点，他的沙盘全部采用黄河泥来制作。

沙盘里共安排了80多个造型各异的人，桌凳、车马、粮仓、酒窖、房屋等200多件道具，这些人和道具共同组成了烧陶、酿酒、交易、耕种等10多个场景。

部表情以及身体动作刻画得更传神，赵宏涛经常让助手在他面前扮成远古时期的人，有时让他睁大眼睛，有时让他张大嘴巴，还常让他甩开膀子跳舞等。如果不满意助手的动作，他就自己“上阵”，模仿想象中的古人的样子。两个人经常演着演着，就被对方的憨样儿给逗乐了。

他有时候吃饭、走路也模仿古人的样子，农场里的人见了他都觉得“这人怪怪的”。

赵宏涛在创作中脱离了现代社会，完全让心灵沉淀到了仰韶时期。几个月来，他几乎没有跨出过农场的大门，有一次，他要到县城办事，走在路上看见街边的景物都很新鲜，“感觉自己像是从古代穿越回来的”。

等这个作品的泥稿晾干以后，赵宏涛要将其放进窑内烧制。他采用的是传统烧制工艺，用木柴和煤将窑内温度控制在900℃~1000℃，当窑内温度发生变化时，作品表面就可能发生不确定的自然变化，也就是通常所说的“窑变”。“烧制后，作品将更结实，能长久地保存，我也期待‘窑变’能带给我意外的惊喜。”赵宏涛说。

买方卖方起纠纷 运货司机遭了殃

□见习记者 牛鹏远

近日，家住偃师市顾县镇的货车司机任先生打电话说，他在给新安县城关镇的一名水果商运送塑料周转筐时，因水果商和塑料加工厂之间的经济纠纷被水果商扣了驾驶证。

8月6日晚，任先生接到一单生意：将500个塑料周转筐从偃师市岳滩镇的一家塑料加工厂送到新安县城关镇水果批发商孙女士处。

“我跟塑料加工厂的老板认识，装过车之后，老板按照一个塑料周转筐5毛钱的运费提前给我付了250块钱。”任先生说。

7日凌晨，任先生将塑料周转筐送到新安县城关镇一水果批发市场。

卸完货后，水果商孙女士突然打开任先生的车门，拔下了车钥匙。

“你们塑料加工厂老板给我算的价钱不合适，把他叫来，我就让你走。”孙女士说。

“我说我只负责送货，其他事情并不清楚，可不管我怎么解释，孙女士就是不愿意把车钥匙还给我。”无奈之下，任先生只好报警。

城关派出所的民警赶到现场进行调解，但孙女士坚持见到塑料加工厂老板后，再还

车钥匙。“直到8日早上，孙女士才答应还我车钥匙。不过，她要我把驾驶证留下。”任先生说，他回到偃师后，立即找到塑料加工厂老板。

老板表示，塑料周转筐的价格是他和孙女士协商好的，况且孙女士已经付过钱，她在货物送到之后才提出价格问题，显然不合适。

“驾驶证被扣，导致我这两天都没有拉货，损失的钱该咋算？我希望孙女士能尽快把驾驶证还给我。”任先生说。

河南卓大律师事务所实习律师贾高峰认为，塑料周转筐的买卖双方属于买卖合同关系，送货人仅是承运人，独立于买卖双方，不是买卖合同的当事人。

孙女士作为买卖合同的一方当事人，若对买卖合同的履行有异议，应依法向塑料加工厂主张权利，而不应侵害承运人任先生的合法权益。

贾高峰表示，《中华人民共和国道路交通安全法》第十九条第五款规定“公安机关交通管理部门以外的任何单位或者个人，不得收缴、扣留机动车驾驶证”，孙女士擅自扣压任先生驾驶证的行为属于违法行为，任先生可以向公安机关报案，依法维护自己的权益。



没有整齐的队服，没有嘹亮的口号，没有华丽的颁奖台，但这并不影响大家参赛的热情。10日，9支来自新安各县各村球队的队员们聚集在新安产业集聚区太古洞村，参加了该村举办的第二届门球邀请赛。

记者 李卫超 见习记者 张斌 摄影报道

阿新酸牛奶

口感好的理由

好原奶 好菌种 原汁原味无添加
严格按照配方制作（鲜牛奶、丹麦直投式菌种、白砂糖），
绝不添加香精、甜味剂、增稠剂、防腐剂等添加剂，原汁原味。
欢迎广大消费者对阿新奶业酸牛奶、鲜牛奶随时随地进行抽查、监督。