

学会放手



绘图 仁伟

前几天,我偶有不适,住院几天,感慨良多。

我的胃部有问题,大夫交代一周之内只能吃流食。这可难坏了老公,因为做饭对他来说简直比登天还难。

我住院期间,老公和儿子的一日三餐均在外面解决,我想吃一顿糊涂面条都成了奢望。这让我忧心忡忡:万一哪天我有什么事,老公和儿子怎么生活啊?

儿子今年16岁,平时住校,周末回家,带回一包脏衣服让我洗。我觉得儿子还小,学习任务又重,所以从不让他插手家务。老公更是不过问家务,乐得做甩手掌柜。

出院后,我痛定思痛,决定对老公和儿子进行“改造”,让他们学做家务,以减轻我的负担,也能提高他们的独立生活能力。

我吩咐儿子扫地、拖地、洗碗,还把每天所需物品列一个单子让儿子外出购买。起初,儿子拿到单子后问这问那;后来,他

接单子就走,买回来的东西还很合我的心意。几天过去了,以前油瓶倒了都不扶的儿子,现在居然养成了饭后洗碗的好习惯。看到这一可喜变化,我十分欣慰。

我还教儿子做饭,告诉他吃米饭该搭配什么菜,吃面食该搭配什么菜,并让他掌勺,我在一旁指导。几天下来,儿子学得像模像样,我也偷得浮生半日闲。

在此之前,我一直认为:男人的世界在外面,厨房是女人的专利。这次住院彻底颠覆了我的这一观念,我决定对老公和儿子放手,让他们多学本领,毕竟,我不可能庇护他们一辈子。

老公和儿子之所以在干家务方面略显“迟钝”,主要原因是我没有学会放手。如今,我已找到了病根儿,可以“对症下药”了。相信不久的将来,我吃上一碗老公和儿子做的糊涂面条并非难事。

学会放手,既能给别人机会,也能给自己留下更多空间。(老城区 贾小丽)

● 我爱我家

● 文学ABC

叫我如何不爱你

第一次看到你,我就默默地喜欢上了你,只是你不认得我;第一次给你投稿,我就在忐忑中期待你能注意我;第一次发表稿件,你可能不知道,我快乐得像个孩子。你——《百姓写手》,叫我如何不爱你!

因为你,我才发现,真实地用文字记录生活的点滴和感悟,是一件多么快乐和有意义的事儿。在你的世界里,没有华丽的辞藻,没有时髦的装饰,也没有矫情的咏叹,有的只是一篇篇源自生活的人生百态。

因为你,我才发现:虽然我每天都在平凡的生活里度过,可生活展示给我的不再是庸庸碌碌。在你的世界里,有许多源自生活的酸甜苦辣,有许多贴近生活的平凡感悟,也有许多还原本质的生活手记,还有饱含着浓浓亲情的甜蜜和温馨。

因为你,我才发现,以前那个慵懒地歪坐在电脑前,看着网页却又忽然失去目标的那个我,原来只是在庸庸碌碌地活着。在你的世界里,我看到了平平淡淡却又发人深省的“五味人生”,看到了朴实无华的“凡人小记”,也看到了“流光碎影”里那些让人难忘的回忆,还有“市井百态”和“啼笑皆非”里让人无可奈何又轻松一笑的生活故事,“咱爸咱妈”、“我爱我家”和“家有儿女”中那一幕幕的温情让我更加深刻地感受到生活的真谛……

因为你,我才发现,我生活中的那些过往所带给我的酸楚和悲伤、困惑和迷茫,不过是给自己挖的一片泥沼。与其任由自己在这片泥沼里沉沦,不如让自己在生活的感悟里结出甜甜的果实,让现实的芬芳遍布生活的每个角落。

你使我从当初的读者到现在的写手,在这个成长过程中,我更加自知、自信,也从中深刻领悟到质朴文字的魅力和平凡生活的真谛。

(河西区 张文莉)

酒祖杜康杯酒文化有奖征文赛

父亲的临终心愿

那年,我随解放军150医院医疗队赴北京抗击非典。

在小汤山工作才3天,我就接到远在豫东老家母亲的电话,说父亲病危。我知道这是父亲在弥留之际想见见我,因为我在家排行最小,最受父亲宠爱。

我当兵20多年,家中无论发生多大的变故,不到万不得已,家人是不会告诉我的。当时,我恨不得插上翅膀,一下子飞到父亲身旁。

父亲两年前因意外摔伤后,一直躺在床上养病。

我们刚到小汤山时,收治病人的任务相当重,每天穿着厚厚的工作服,穿梭于病房、病人、医生之间,一天下来,累得浑身发软,倒在床上就不想动。可一看

到经过精心治疗的非典患者康复出院时,我们心里都很高兴。

我想,在这关键时刻,请假回家显然不合适。当150医院领导去小汤山看望慰问医疗队员时,得知我的情况,便出面协调,经抗击非典指挥部特批,我得以回家看望父亲。

我知道父亲最爱喝杜康酒,便在北京动身前托战友买了5箱杜康酒。我把这一消息告诉了母亲,后来听母亲说,已不能说话的父亲得知后很高兴,慢慢指了指自己的嘴唇,然后笑了。

我火速从北京赶回郟城,洛阳的战友几乎与我同时到达。我顾不上一路的辛苦,扑在父亲的身边,抚摸着父亲的双手,热泪盈眶。父亲不知从哪儿来的劲

儿,一下子坐了起来,嘴唇不停地动着。

这时,我把战友带来的杜康酒拿出来,在父亲眼前晃了晃。父亲眼睛猛然发亮,脸上露出了满足的笑容。吃晚饭时,父亲居然喝了一杯酒。

次日,父亲去世了,那年他84岁。

就这样,杜康酒了却我的一桩心愿,父亲离开我们时没有任何遗憾……

(河西区 张登华)

洛阳杜康控股
有限公司 协办
团购热线:
0379-65439681
15038227872

● 五味人生

她是一个默默无闻的保姆,业余时间带着相机穿行于城市的大街小巷。近半个世纪,她拍了10万余张照片,真实地记录了一个城市建筑、人物、服饰等方面的变化。

这个保姆让摄影界大吃一惊。她就是芝加哥街头摄影人薇薇安,被誉为美国最优秀的街头摄影家。

一个正值妙龄的姑娘,在街头以摆摊修锁为生。挂满了旧钥匙和修锁工具的活动台车就是她赖以谋生的全部家当。这个修锁摊和街上随处可见的修锁摊

平凡的极致

没有任何区别,但路人不知道的是,这个姑娘还是大学毕业。

她从小喜欢手工劳作,尤其喜欢鼓捣锁。在大学期间,她把目光投注到修锁行业上,深入市场进行考察、分析并作出判断,目前市场上修锁行业的修锁师傅普遍文化程度低,年龄偏大,技艺更新跟不上锁具更新的速度。她敏感地意识到,投身修锁行业,自身的文化知识是最大的竞争优势。

摆摊初期,亲友由劝生怨,她索性租屋独居,白天修锁开锁,晚上研究新锁。

感觉的标签

坐在前边的座位上时,后边明明还有空位,可俩人竟也顺势坐在我旁边。我的心颤抖了一下,把挎包抱得更紧。

到第二站,上车的乘客比较多,后边的座位已坐满。这时,一对老夫妇手挽着手,蹒跚地向车厢里面走。

我瞟了一眼坐在身边的那俩人,发现他们也在看那对老夫妇,还没容我回过神儿来,那个染发男子已站起身,用普通话对走在前边的老汉说:“大伯坐这儿!”长发男子也站起来给大娘让了座。周围的乘客都向这两个年轻人投来赞许的目

她向有开锁绝技的老师傅虚心求教,到锁厂连锁店与锁专家切磋技艺,学习新锁的设计原理,掌握其开、修技巧,做到会拆、会装、会修,普通锁、密码锁、电子锁,无锁不能开,开锁快且无损无痕。她从一个“修锁匠”华丽转身为“美女锁神”。

她是洛阳姑娘刘玉香,如今已开了几家连锁店。

生活中,被人们传颂的所谓奇迹,不过是平常日子里的坚持。这两位普通女性只是脚踏实地把一件事做到了极致,便成就了人生的辉煌。(河西区 贾春红)

光。他们俩则紧握扶手,并非站在那里,神态自若地说着我听不懂的方言。

习以为常的小事往往能表现出一个人的品质,因此,目睹这一幕后,我的脸烫了起来,我为自己一直的猜疑感到羞愧。

生活中,我们在评价某个人时,常常以貌取人,凭第一感觉就为其贴上好人或坏人的标签。这样的结果往往是在蔑视别人的同时,也吓唬了自己。我们何不放下感觉的标签,简单地看待周围的人和事呢?毕竟,世上还是好人多!

(汝阳县 徐善景)