

写手
▶C02版
影视
▶C06版

故事
▶C04版
连载
▶C07版

亲子
▶C05版
寻味
▶C08版



洛阳晚报微博地址(D) <http://weibo.com/lywanbao>



<http://weibo.com/lywanbao>
<http://t.lyd.com.cn/1260407871>
<http://t.qq.com/lywanbao>

微播生活 沟通你我 欢迎关注



新浪微博第三届微小说大赛的主题是“爱”，这些参赛的微小说中，哪一个“赚取”了你的眼泪？

树下野狐：每天清晨，他吃过妻子最拿手的煎饼，匆匆骑车上班；午休时给她发短信，讲述上午的趣事，然后去便利店买她爱喝的酸奶；下班后照例在花店买枝玫瑰，想象着她接过花时的喜悦。家里一片漆黑，他将花插入花瓶，把酸奶塞进冰箱，做完煎饼，对着床的另一侧轻声说：“我爱你，晚安。”

四季春风80：奈河桥边，一个女子跪在孟婆面前哀求：“婆婆，我可不可以不喝这碗汤？我不想忘了他。”孟婆说：“人生苦短，总逃不脱一个‘情’字，你又何必如此执著？”女子哭道：“婆婆乃地府中人，自然不懂人间情爱。”孟婆放下手中汤碗，望着天上幽幽一叹：“我怎会不懂，500年前，他还不是月老，我也不是孟婆……”

夏正正：他又梦到那段时光了，初夏的池塘边，他看着她，呆呆地说：“你真美！”她羞涩地笑了，然后问他：“等我老了，你还会这么想吗？”他醒了，睁开眼看到老伴苍老的背影，忍不住轻轻地说了声：“你真美！”“你说什么？”有些耳聩的老太太问道。

鞭蛋蛋挞耀一：老婆婆不停地唠叨着，话掉落地。老公公挖了个洞，把这些话都埋进土里。老婆婆离开的那年，地上长出了一棵树，树上结了好多果实，每个果实里都是老婆婆的唠叨。老公公每天切开一个果实，开开心心地过一天。最后一个果实被切开的当天，老公公也离开了。

风铃炸弹：父亲病故后，我和爱人决定接母亲过来住一段时间。一天，爱人惊奇地对我说：“我发现咱妈挺时髦啊，每天睡前还听MP3。”我想起那个MP3是今年过年时母亲叫我买给她的，还让我教她如何录音。我心生好奇，趁母亲出门时偷听了她的MP3，发现里面只有父亲打呼噜的声音。



看书有道：从我遇见你那一天起，我就在心里恳求你：如果生活是一条单行道，请你从此走在我的前面，让我时刻可以看到你；如果生活是一条双行道，请你让我牵着你的手，穿行在茫茫人海里，永远不会走丢。
——《山楂树之恋》



有卖衣服的网店，有卖数码产品的网店，可是你见过卖故事的网店吗？最近，有网友发现淘宝网上有这样一家“故事网店”，在这家网店里，你可以购买别人的故事，也可以出售自己的故事。



绘图 雅琦

你喜欢这个故事吗？

看完请付一元钱吧！

CY故事：第一个故事《原来香水可以喝》怀旧 文艺



CY故事：第二个故事《早恋的故事》青春 纯爱



卖故事的淘宝奇店

这家网店名叫“CY故事”，CY就是“创意”二字的拼音缩写。打开这家网店的主页，记者看到店主在页面的醒目位置写着：不卖化妆品、不卖衣服、不卖食品，主打商品不是实物，是故事。这是一家出售故事的小店，你可以带走别人的故事，也可以留下你的故事……

除了售卖的商品不同，这家网店和其他网店没有什么区别，有商品展示区，每个故事都配有美丽的插图；所售卖的故事可以按销量、上架时间等进行排序。目前，这家网店里共有24件“故事商品”出售。第一个故事《原来香水可以喝》，讲述的是一个很久远又很温暖的爱情故事，店主对这件“故事商品”的风格描述是“怀旧、文艺”。第二个故事《早恋的故事》，讲述的是一个男孩早恋的经历，风格描述则是“青春、纯爱”。这些故事都不长，千字以内，标价均为1元。不过，记者发现，点开商品链接就可以看到这些小故事，你完全可以先看故事后付款。

这24件“故事商品”中，《屁和快递员》这个故事最受欢迎，30天内售出了36件。买家们付款后，还认真地对这些“故事商品”进行了评价。有买家留言说：“很喜欢你的故事，它让我笑得很开心。”

除了卖自己的原创故事，店主还推出了故事寄售服务，如果你有故事想和别人分享，可以把自己的故事通过电子邮箱发给店主，她会对大家的故事进行整理，挑选出合适的故事放在网上出售。故事带来的赢利，由店主和故事作者按比例分成。

店主是文艺女青年

近日，记者联系上了这家网店的店主，她叫丛平平，毕业于扬州大学，是一名爱好写作的80后文艺女青年。

别看丛平平年纪不大，她已是资深自由撰稿人，为《女报》《花溪》《火花》《中学生》《爱人》《知音》《深圳青年》《新故事》等数十本杂志写过故事。

大学毕业后，丛平平在南京一家知名广告公司里做文案策划。在别人看来，这是一份挺有前途的工作，她却不感兴趣，觉得自己的青春和激情都被消磨完了。在同事和朋友的惊诧中，她毅然辞职。辞职后，总得干点儿什么，丛平平想开一家网店，可卖什么好呢？不如就卖自己最擅长写的故事吧！从此，文艺女青年变成了创业女青年。

记者问丛平平：“别人买了你的故事，有什么用呢？”她很文艺地回答：“我不知道有什么用。看书有什么用？听音乐有什么用？看电影有什么用？我希望我的网店是一个包罗万象的小世界，我也相信这个世界上的人都是有故事的人。”

可能有不错的前景

在谈到自己网店的赢利时，丛平平坦言：“现在每天来浏览的人很多，但付款的人却很少，目前还看不到赢利的希望。我原本的设想是，你看了我的故事，如果喜欢，就付给我一元钱。但这事儿有点儿悬，看完了，谁还会再去付钱呢？这只是我的期待吧。”她还告诉记者：“今后，也许我会改成付钱后才能看故事，但我还是希望有人会主动付钱，不希望用这样强行的方式。”

很多网友留言表示支持丛平平，称赞她的创意和勇气。南京大学文学院一名教授认为，这个网店体现了80后青年对文学的热爱，要想赢利目前可能比较难。不过，随着人们交流欲望的增强，这样的“故事网店”可能有不错的前景。

(据新浪网)