

3网上可疑的陌生人

倾诉人:如梦(化名) 40岁
采访人:记者 丁立
采访地点:洛阳日报报业大厦二楼

主持人语

在这里,你可以讲述自己埋藏已久的故事,倾诉自己不为人知的心声。每周情聊,你来诉说,我来倾听。
电话:15037947647(9时至18时)

在采访前,我浏览了如梦的QQ空间,读了她的日志,感觉在这个女人身上,多多少少残留了一些文学气质。40岁,她已经不是当年那个纯情、不计后果的女孩,但实际上,如梦对男人的世界是既渴望又陌生的。
40岁,草木皆兵不对;但是,40岁,保护好自己没错。



绘图 穆琦

1初恋 美丽的易碎品

爱情来得很突然。那是我读高一的时候,一天晚自习刚结束,教室里的人都陆续走了,一个男生正准备锁门,他扭过脸来问正在收拾书包的我:“你还不走?”我抬头看了看他,心动了一下,有一种似曾相识的感觉。他是小伟(化名)。

我的预感没错,小伟很快成了我的男友。此后,我们谈了7年恋爱,大学毕业后一起来到洛阳一家国企上班。小伟对我很好,他很欣赏我在文学方面的灵气。

有爱的日子是甜蜜的,可惜爱情来得太早,那时的我有着小女生的任性,只觉得享受这一切天经地义,虽然也想为小伟做些什么,却不知该怎么做,口气也总热乎不起来。就连小伟提出和我结婚,我也一再推脱说:“没房子,结什么婚。”我丝毫没有意识到,一个愿意为女人付出的男人也是有自尊的。

1995年小伟被单位派往外地,不久就传来了他和单位外派的另一个女人打得火热的消息。乍闻此事,我深感意外,我简直不能相信小伟会背叛我。因为年轻,我还没来得及学会怎么处理这种事情,只是很冲动地找到小伟,和他吵得很凶。我的几个死党觉得我受了欺负,一起去把那个女人打了一顿,小伟出来制止,她们把他也狠狠修理了一番。

矛盾被彻底激化了,事情闹得不可收拾。从此,小伟在单位里声名狼藉,因为此事他还被调换了岗位。一气之下,他索性 and 那个女人登了记,住在了一起,从我的男朋友变成了别人的爱人。正式分手那天,小伟哭着对我说:“你的心里根本就没有我,有一回我出了车祸,你居然都不关心一下,你说你粗心到了什么程度?”

这件事情对我刺激很大,为了躲开小伟和那个女人,我请假不去上班。时间一长,我的岗位就有人顶替了。我丢了工作,只得从单位宿舍搬了出来。

2前夫 生活的旁观者

那是不堪回首的一段时光。一位要好的同事大姐想帮我,给我介绍了文欣(化名),她说:“这孩子没有别的毛病,就是有些内向,要不你们接触接触。”我承认那一刻我有些功利思想,当时自己既没住处又没工作,1996年3月,我和文欣见了面。

文欣给我的第一印象是非常本分,还带一点孩子气。我想,他是家中最小的,可能是被家人宠成这样了吧,我相信生活会让他发生改变。1996年4月,传来小伟举行结婚仪式的消息。5月,我一赌气也和文欣结了婚。

本以为自己的生活从此驶入平静的港湾,婚后没多久,我感觉不对劲:文欣该不是有什么性格缺陷吧?他的人际关系怎么这么糟?他几乎没有什么朋友,脾气一上来,还经常和父母吵架。看到我和邻居打招呼,他总是制止:“和他们说那么多干吗?”

那年8月,我到广州创业,好不容易说服文欣也去了广州。没想到,语言不通放大了文欣与人交往的恐惧。来广州后,他根本听

不懂客户的话,不知怎么和人家打交道。我让他把听不懂的话记下来,他却拿着笔不知所措地回来了。让他在家,他又是一副大男人的做派,什么都弄得一塌糊涂。在广州只待了一个月,他就回洛阳了。

那时我已怀孕,也回到洛阳待产。生活的担子越来越重,而文欣单薄的肩膀似乎根本担不起。不说别的,他连怎么抱孩子都不会,还不愿意学,婆婆也帮不上什么忙,不得已,月子里,我搬回娘家,让我妈帮衬一把。结婚不到一年,我们的家庭就出现了我和孩子住在娘家、他住在他妈家的局面。

这种奇特的状态维持了15年。我一边养孩子,一边努力赚钱。他远远地看着,帮不上一点忙。有一段时间,他下岗了,生活变得无着无落,家中就全靠我一个人的收入。文欣挂在嘴边的一句话是“你休想和我离婚,我拖也要拖死你”。后来,他父亲看见我真不容易,动了恻隐之心,做通了文欣的工作,文欣这才放了我,我们离了婚。

国家认证二级心理咨询师、婚姻家庭咨询师沈会芝:

两个人要相知相守,仅有爱情是不够的。如梦过于自我,不关注对方的需求以及遇事处理方式极端,把初恋葬送了;因为和前男友赌气,嫁给自己根本不爱的文欣;在感情基础极其薄弱的婚后,没有追求从不爱到爱的转

变;在家庭经济、养育孩子等方面不让对方承担责任,更不给对方学习、成长的空间和机会,把丈夫变成了婚姻的局外人;进入不惑之年,为从不曾谋面、极不靠谱的网恋对象“鹰”痛苦纠结,甚至开始怀疑爱情。

人可以感性,但不能缺乏理智;人可以天真,但不能失去自我保护的能力;人可以谨慎,但不必草木皆兵。建议如梦反思自己的情感历程,明了爱的方向。只有对未来的爱情态度积极、深入了解、慎重选择,你才会等到自己要等的人。