

2012年9月4日 星期二
编辑/吴彬 校对/三朝 组版/鸽子



教师节前,我们刊出了《作文秀·教师节特辑》征稿启事,意在搭建一个平台,让大家在金秋九月感念恩师。同学们围绕“我的老师”踊跃投稿,其中有赞美、有感激、有故事、有祝福……

老师,平凡的伟人

我崇拜伟人、名人,可是我更想把赞美和敬意献给平凡岗位上的普通人——老师。

在我们年幼无知时,老师无私地传授知识,使我们学有所长;在我们懵懂任性时,老师无私的奉献感染着我们,使我们渐渐成熟稳重;在我们对未来迷茫时,老师为我们诠释了天有多高、

海有多深,梦想就可以有多大的道理。

老师,如果我们草原上懒散的羊群,您就是辛勤的牧羊人。您带我们走进知识的海洋,教我们学习历史,培养我们的逻辑思维能力……感谢您的谆谆教导。

老师,如果我们路旁的小树,您就是树上的草绳。冬天,您紧紧地缠绕着我们,避免我们受冻、受伤;春天,您轻轻地包裹着我们,让我们没有旁逸斜出的机会。是您,用行动教我们做一个正直而有用的人……感谢您的无私奉献。

老师,如果我们是大海中的一只小船,您就是一

座灯塔,指引我们正确的前进方向。还没有步入社会的我们,不知道未来会是怎样,您教导我们要树立人生远大目标,要勇于拼搏……感谢您的诲人不倦。

老师,您是照亮他人燃烧自己的红烛,您是磨损自己传授知识的粉笔,您是吐丝舍己的春蚕,您是不怕辛苦的园丁……您是在平凡岗位上默默奉献、不求回报的真正伟人。

市十九中 高二(9)班
霍雯芮

向日葵的温暖

窗外的秋雨,无声地下着,这让我想起了我的老师。她好似秋风,既不闷热又不寒冷,还能让人清醒不少;她脸上总洋溢着笑容。她是一名美术老师,高高的个儿,乌黑的短发,她喜欢穿棉质的白色衬衫、水蓝色的裙子和白色的帆布鞋。

有一次,她带我们去写生。到了目的地,我们惊奇地发现那里全是向日葵。老师让我们坐下,她从书包里拿出一幅画,让我们传递欣赏,说:“这就是梵高的《向日葵》。”“老师,梵高笔下的向日葵和现实的向日葵好像不太一样呀。”我们说。

“你们知道向日葵代表着什么吗?”“代表着阳光和沉默的爱。”我随口回答。老师点点头,说:“对,梵高就像向日葵一样,他虽然生活在低处,但是他的灵魂却在高处。他曾经说过‘生活对我来说就是一次艰难的航行,但我将奋斗,我将生活得有价值,我将努力战胜并赢得生活’。这就是他的态度,对人生的态度……”

我们沉浸在老师的话中,感受着向日葵的力量。那个下午,我们画了一幅又一幅向日葵,心里全是迎着阳光的温暖感觉。

她是一个既教会我们画画又教会我们懂得人生道理的恩师。这样的老师,我们如何不爱她?

市实验中学 九(7)班 刘佳茜
辅导老师:刘萌蒙

保证书的“魔力”

夜幕降临,我独自一人
在家中写作业,脑海中函数与几何纵横交错。突然,一道似曾见过的难题让我想到一个人——康老师。

康老师是我上小学时的数学老师,是他让我写的保证书,对我影响深远。就是这份保证书,让我从捣蛋顽皮、不思进取的孩子变成了奋发图强、力争上游的学生。

当时我们班里有81名同学,有一次,康老师上完课后,让坐端正、认真听讲的同学先离开教室,当班里还剩下56人时,康老师说:“拿出纸笔,写下你们的保证书,保证以后上课不交头接耳、不做小动作,否则就接受惩罚。”我们只好一一写下保证书,然后陆续离开。

从前,我对保证书往往不屑一顾,但不知为何,这份保证书对我有很大的魔力,让我改掉了许多坏习惯,开始专心学习,爱上数学,我的学习成绩也有了飞速提升。

如今,每当看到与康老师讲过的相似习题,我的心中就会涌起一分感动,为了不辜负康老师对我们每一个同学的期望,我奋发图强,不断努力。

想到这里,面前的这道难题竟很快被我攻克了,当年的那份保证书,还真是有“魔力”。

市二十三中 九(6)班
常天一
辅导老师:姬丽红

“水”老师和“火”老师

“水”老师其实是我的班主任刘老师,她身材高挑,瓜子脸,嘴角带笑,乌黑的头发整齐地披在肩头,看上去就像童话故事里的“白雪公主”,我和同学们都爱听她讲课。刘老师不但讲课得好,而且对我们总是温柔如水。即使我们犯了错误,她也总是笑着摸摸我们的头,轻声说:“下次要注意哟。”

“火”老师姓杨,是我们的数学老师,她皮肤白净,时尚漂亮。你可别被她美丽的外表迷惑了,杨老师可是出了名的火暴脾气。数学课上,如果谁在下面做了小动作,那可就惨了,她会走过去,眼睛里仿佛有一团火,严肃地看着“开小差”的同学,让他再也不敢不认真听课了。别看“水”老师和“火”老师性格相差很大,但她俩都是我们最爱的老师!

东方三小二(5)班 郝丹蕊

第一次掌声

掌声犹如阳光雨露,滋润着花朵;掌声犹如远方的灯塔,指引着方向。至今,我仍清晰地记得李老师送给我人生的第一次掌声。

我是一个性格内向的孩子,见人说话爱脸红。上一年级的時候,在课堂上我从不敢主动回答问题。多少次我暗暗下决心:明天一定举手回答问题,可是第二天上课的时候,我还是像霜打的茄子——蔫了。

一次语文阅读课上,李老师问:“谁会背李白的《古朗月行》?”有几个同学举手了,但是他们背了一半就不会了。这首诗妈妈昨天刚教过我,我犹豫地举起手,又放下,再举起又放下。李老师好像看透了我的心思,微笑着说:“王友圣同学,你来试试,不要紧张,慢慢背。”我站起来,同学们都看着我,顿时我觉得脸火辣辣的。李老师用鼓励的眼神望着我,说:“我相信你能行!”我眼睛盯着前方的黑板,顺利地把诗背下来了。李老师向我竖起了大拇指,“你背得这么好,请大家送给他掌声!”说着带头鼓起掌来,啪啪啪,教室里响起了热烈的掌声。

这掌声是热情的、友好的、真诚的,是我自信的开始。

市老城区实验小学 四(1)班 王友圣
指导老师:赵妙荣

可笑的报复

又一个灿烂的秋季,风起了。这是校园里唯一的银杏树,阳光透过稀疏的枝丫洒下一地斑驳的碎影,几片落叶在微风中飞舞,如蝴蝶般美丽。忽然,淡淡的香味扑面而来,我转身碰上一对清澈似水的眼睛,看到她长发上淡黄的银杏叶发卡,我眼前一亮。然而伴着浅浅的笑声,她已悄然离去。

“大家好,我是新来的美术老师。”清脆的声音响起,沸腾的教室里瞬间鸦雀无声。同桌捅了捅我,说:“哎,快看!好年轻的老师!”我极不情愿地从谜海中抽出思绪,抬头却看见那熟悉的银杏叶发卡,她看着我,眸子里是暖暖的笑意。

从此,我变得开朗起来,爱说爱笑,不再每天低着头走路,回答问题时不再羞得面红耳赤。我的生活似乎一下子有了光亮,而我一直坚定地认为她只对我微笑。直到有一天,耳边传来声音:“看!老师每节课都对我笑哦!”我才发现她热情的眼神并不专属于我,她无视教室,把每位同学都融进那双眸。

从此以后,每每撞上她温柔的眼眸我便刻意躲闪,无视她受伤委屈的表情,这是最可笑的报复了吧。第二年的秋季,她要离开了。还是在那棵银杏树下,她塞给我一个盒子,宠溺地摸摸我的头发,微笑着说:“傻丫头,好好学习啊!”我说不清自己是以怎样的心情目送她离去的,当我打开盒子时,看到那枚淡黄的银杏叶发卡静静地躺在里面。那一刻,我所有的报复情绪已烟消云散,这时我才懂得:这位美丽的老师,真诚爱她的每一个学生。

市二中 高三(2)班 朱凯歌

