

学会整理书包 才能轻装上阵

□ 记者 杨寒冰 通讯员 庆小蕊

新闻背景:新学期开学,杭州市大关小学教育集团为900名学生统一配发了新书包。

新书包叫“三斤半”,大关小学校长解释,学生书包常常被装得满满的,一天真正能用到的只有其中几本书,将课本全都装在书包里,不仅占用空间、增加重量,还影响学生在课堂上找书的速度。当天要用的课本加上必要的文具,小学生书包的重量有三斤半就足够了。

对于大关小学推出“三斤半”书包的做法,我市家长和教师如何看待?怎样才能帮小学生减轻书包重量?

家长 书都背着 才能放心

俊俊(化名)上一年级,他蓝色的双肩书包本身重约0.6公斤,装上语文、数学、音乐、美术等课本和作业本,再加上一本《弟子规》共2公斤多。

音乐课、美术课并不是天天有,每周各有两节课,为啥要天天背着音乐、美术课本?俊俊说:“奶奶非让我背着,怕万一忘了装进书包,影响上课。”俊俊的奶奶认为,课本、作业本就应该放在书包里,书包就应

老师 书包减负 办法不少

书包里装的东西太多,学生在找课本和文具的时候会比较麻烦,老师都希望帮学生减轻书包的重量,能少装就少装。

市实验小学教导主任王向春说,今年,学校为学生配备的课桌上都有专用挂钩,学生可将每天不常用的东西挂上去,不必放在书包里背来背去。

该校四(3)班班主任任瑰芳为每个学生配置了一个小巧的木柜子,柜子上贴有学生的名字,学生可以将字典、书画用具,不常用的美

术、音乐课本等都放在小柜子里,书包的重量一下就减轻了。

西工区实验小学四(3)班班主任张松林建议家长不要用牛皮纸或挂历纸给孩子包书皮,那会增加书包的重量,最好用玻璃纸贴在书皮上,既美观又轻薄。

张松林说,有些老师会帮着学生管理用得比较少的课本,比如,美术老师上完课后,会将学生的课本收上来,带到办公室或者放在班级书柜里,等第二次上美术课的时候再发给学生。

提倡 整理书包 自我管理

大关小学校长说,推广“三斤半”书包一是为了减轻学生负担,二是为了提高小学生管理书包的能力。小学时期是培养学生行为习惯的重要阶段,让学生学习管理书包,会使学生受益匪浅。

我市的不少学校和教师也提倡让学生学会自己整理书包。西工区第二实验小学六(3)班班主任姚素霞说,每学期开学的第一天,她都要通过校信通告诉家长,不要事事包办,一定要培养孩子自己整理书包的能力,督促孩子写完作业后及时将课本、作业本和文具放进书包。

不少班主任在学生开学初,会亲自给学生作示范,教他们整理书包,把厚的、大的课本放在下面,薄的、小的课本放在上面,作业本放在另外的隔层,这样拿着方便。

总之,小学生学会管理书包,不仅能减轻书包重量,减轻学生负担,而且能帮其养成做事有序的好习惯。

观察哨 市实验中学 协办
网址:lysyzx.com
电话:63228959 63228963

有空找家长唠唠嗑

□ 记者 杨寒冰 文/图

12日下午4点多,西工区实验小学操场上,四(4)班班主任姚宏伟微笑着看着学生们尽情地玩耍……几个女生捧着跳绳跑过来,请姚老师帮她们整理跳绳,这些学生在姚宏伟面前没有丝毫的拘束,就跟在妈妈面前一样随意、自然。

姚宏伟说,最完美的教育是学校教育加家庭教育,班主任主动和家長沟通很重要。



小“刺头”变成班干部

有个男生叫小飞(化名),是个转校生,他刚进班时有很多小毛病,比如上课不认真听讲、爱做小动作、经常不写作业、容易和同学发生矛盾等。受到老师和同学的批评后,他就认为自己受到了歧视。

姚宏伟主动找到小飞的父母,共同探讨更有利于他成长的办法。与家长沟通果然有效,当小飞再违反纪律受到批评时,他的眼神温和了许多,不再充满对抗和愤怒。

有一次,小飞弄丢了同学的衣服,

但对对方家长表示不让小飞赔偿。姚宏伟和小飞的家长进行沟通后,认为应该让小飞知道,做错事情是要承担责任的。

于是,小飞的妈妈带着小飞去给同学买了新衣服,小飞也主动承认了错误。从那以后,姚宏伟随时将小飞在学校的表现反馈给家长,家长也很高兴地配合姚宏伟的工作。慢慢地,小飞改掉了许多坏习惯,同学们也对他刮目相看。在后来选班干部的时候,小飞以最高票数当选班级劳动委员。

没有学不会的孩子

一名女生叫小文(化名),成绩不太好,姚宏伟通过观察发现,小文并不笨,只是上课时注意力不集中。

姚宏伟找小文的家长唠嗑,在交流过程中发现,家长认为孩子天生笨,在学习方面不怎么管她。姚宏伟认为,孩子是需要关注、需要鼓励的,她要求家长每天都跟孩子聊天,每次聊天的时候都要认真看着小文。小文受到大人的关注后有了明显变化,一段时间后,小文上课时变得比较专心,成绩也有了明显进步。

看到小文的变化,家长高兴得不得了。

姚宏伟说,孩子每天都在变化,老师和家长只有互相沟通,才能全面地了解孩子,才能更好地爱孩子、教育孩子。

班主任
市第十九中学 协办
电话:63935437 63923347
地址:洛阳市唐宫西路46号

校园里的故事大王

□ 记者 崔宏远 实习生 王君一 通讯员 张随山 文/图

她叫邵文琪,是市涧西区英语学校二(3)班的学生,只要一说起讲故事,这个被称为“故事大王”的8岁女孩便滔滔不绝。

“讲故事的感觉比吃零食还棒。”文琪告诉记者,她特别喜欢听众们瞪大眼睛、聚精会神听故事的样子。

首次上台哭起来

文琪从小就很文静,碰到生人的时候,她总是很害羞地躲在父母身后。

上学的第一天,老师让学生挨个上台说出自己的名字,文琪一直往后躲,好不容易在老师的鼓励下走上了讲台,却说不出话来,最后她哇的一声哭了起来。“那时好多同学都笑我,我特别难过。”文琪说。后来在妈妈的帮助下,文琪开始锻炼自己的胆量,她给父母讲故事、模仿电视主持人……没想到,文琪从此爱上了讲故事。

跟着电视学表演

“那时为了练胆,妈妈经常带我到广场上大声说话。”文琪说,她一开始是闭着眼睛说话,慢慢地才开始小声带着表情讲,“为了讲好故事,我经常对着镜子练绕口令,遇到不认识的字就查字典”。

文琪告诉记者,讲故事需要表情丰富、动作大方,为此,她在看动画片、儿童电视剧、各类“模仿秀”节目时,经常边看边学。现在文琪讲故事时,不光嘴巴溜,表演得也好,怪不得被称为

“故事大王”。

爱讲故事好处多

“刚上学,她识字有限,为了读更多的故事她学会了用字典。”文琪的妈妈介绍,自从文琪学会了查字典,《少儿百科全书》、《格林童话》等,不需要家长帮忙,她就能自己看。

文琪自豪地说,二年级一开学,她就开始写日记了,故事里的很多词语和句子都用得上,“好几个老师看过后,都夸我呢”。

现在,文琪不仅自己喜欢讲故事,还带动同学一起练习讲故事,这也让她交到了更多的朋友,获得了很多乐趣。



文琪在讲故事。

真风采
市东方第二中学(协办)
(原拖二中)
地址:中州西路226号 电话:64967285