



他,辅佐商汤灭夏的重臣;他“治大国若烹小鲜”,让统治哲学散发出美食味道;而今,这位3600多年前的历史人物重新走到世人面前——

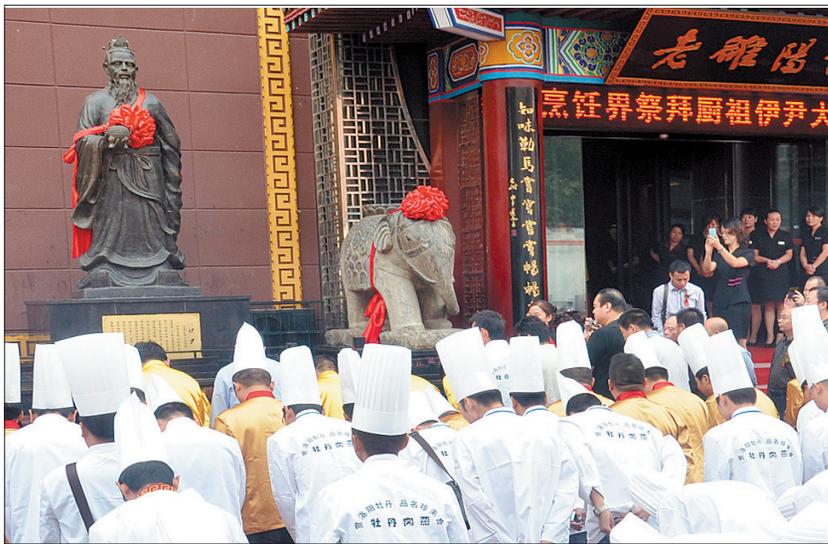
厨祖伊尹 今成古都“新闻人物”



□记者 李燕锋/文 见习记者 李渊博/图

22日,2012河洛文化论坛主要活动之一——首届伊尹文化学术研讨会举行,来自全国各地的伊尹文化研究专家齐聚我市,就伊尹文化展开讨论。

与会专家一致认为,伊尹文化,根在河洛。洛阳伊水之滨是伊尹出生之地,伊河流域是中国烹饪文化的发祥地,是最早的烹饪文化传播中心,是烹饪文化的寻根问祖之地。专家们希望我市能加大对伊尹文化的发掘、整合和研究力度,以此提升我市的文化软实力。



百名大厨云集洛阳共拜伊尹。

中药熬制方法是谁发明的

在帮百姓治病的过程中,伊尹还悟出了用中草药熬汤救人的方法

熬中药在我们的日常生活里十分常见,可你知道这个看似简单的方法是谁发明的吗?没错,这个发明家就是伊尹。

这下大家要奇怪了,伊尹不是厨祖嘛,怎么还精通医术?事实的确如此。

我们了解到,伊尹在帮老百姓治病的过程中曾尝遍百草,中毒无数次。也正因为如此,他得出了一个结论:生食草药不如煮熟再吃。于是,他就从烹调配料的过程中,悟出了中草药混合煎熬成汤液治病救人的方法。

更有趣的是,已有不少专家考证出,我市栾川景室山和倒回沟附近的山岭沟壑,正是伊尹尝草药的地方。

在综合各种资料的基础上,河南大学历史文化学院酒店管理系主任宋军令认为,著名的医药经典《汤液经》其实就是伊尹所著,也是我国历史上最早的一本方剂学专著。不仅如此,宋军令还从《资治通鉴》中找到了“伊尹制汤液”的依据。宋军令认为,这种方法的出现,为中医方剂理论的发展奠定了基础。直到今天,还有“伊尹制汤液,乃有医方”之说。

伊尹文化资源该如何利用

近百位专家发出6条倡议,我市已计划实施伊尹文化“八个一”工程

听完伊尹和洛阳有如此密切的联系后,你是否也觉得我们有必要深入挖掘伊尹和他背后的资源呢?研讨会上,与会的近百位专家发出了6条关于加强伊尹文化遗产保护、研究和利用的倡议,其中之一就是“伊尹文化资源,重在开发利用”。

专家们希望洛阳能实施伊尹文化系列工程建设,创建伊尹文化节和伊尹文化广场、餐饮祖师节及美食节,开发伊尹文化观光旅游线路,建设集教化、寻根、观光和产业功能为一体的伊尹文化产业园区。同时还要创作、拍摄和反映伊尹伟大业绩的影视片和舞台剧等,为弘扬伊尹文化作出努力。

其实,在弘扬伊尹文化上,我市的步子已经迈开。

我们从市社科联了解到,目前我市已计划实施伊尹文化的“八个一”工程,即:一个伊尹文化广场,一个伊尹文化产业集群,一个大型伊尹文化节,一个伊尹文化经典大片,一个伊尹文化舞台剧,一套伊尹文化系列丛书,一个伊尹文化精品网站,一套伊尹文化邮票。

洛阳伊尹文化研究会副会长、周南驿企业集团董事长张耀光先生也表示,周南驿企业集团将联合兄弟企业投资在洛阳建设伊尹文化广场公益项目,并将项目建成河南省文化项目的标志性工程。

研讨会同时还决定,从今年开始,我市每年都举办一次“伊尹文化学术研讨会”,并将其打造成全球伊尹文化和烹饪文化的最高端学术论坛。

在此次研讨会的系列活动中,首届伊尹文化美食节也于22日上午在洛阳宝龙城市广场开幕;在老洛阳食府门前广场,“全国百名大厨云集洛阳共拜厨祖伊尹”祭拜活动也同时举行。

这些让我们看到,伊尹,这位3600多年前的历史人物,正逐渐成为洛阳城新的主角。

伊尹这个人,和洛阳到底有啥关系

专家们讨论认为,洛阳伊水之滨应当是伊尹的出生地

看到伊尹这个名字,许多人的脑子还有点转不过来弯儿——有人说,他不就是辅佐商汤的宰相嘛;有人说,他是个奴隶,被人收养,在厨房中长大;还有人说,他其实是个哲学家,说过许多流传至今的至理名言……不少洛阳人对他的了解还不够全面。

伊尹,他到底是谁,出生在哪儿,葬在哪儿,又是如何从奴隶成长为商汤宰相的?……在22日召开的研讨会上,来自全国各地的伊尹研究专家围绕与伊尹有关的各种话题展开讨论。

我们了解到,关于伊尹的故里,目

前有多个“版本”,分别是我市伊川县、栾川县,以及开封杞县和陕西合阳县;关于伊尹的墓地,“版本”则更多,有伊尹墓在偃师之说、在商丘之说,也有在曹县之说,还有在兰考之说,最后一种则是合阳之说。

而伊尹的年龄,同样是大家探究的话题,有人说他活了81岁,也有人说他活了128岁……

此外,专家们对伊尹辅佐商汤的缘由也很好奇。有人说伊尹作为“奴隶陪嫁”到商,之后为商汤所用;也有人说商汤听闻伊尹大名,多方寻访终得良相。

虽然关于伊尹的“秘密”有很多,讨论也很热烈,但最终,多数专家的观点一致:综合多种资料,洛阳的伊水之滨应当是伊尹的出生之地,伊水中上游应当是伊尹时期的“有莘国”;偃师商城为商汤、伊尹的都城,伊尹墓应当在偃师。

而在中国传统文化促进会名誉会长李士生看来,正是有了各种各样的争论,才使我们更加深刻地意识到,伊尹所蕴含的历史文化内涵是极其丰富的,值得今天的人们去深入挖掘并加以弘扬。

在伊尹眼里,统治国家和做饭一个道理

钱钟书曾在书中写道,伊尹将最伟大的统治哲学讲成惹人垂涎的食谱

关于伊尹的身份和职务,古往今来,人们有多种说法——思想家、政治家、教育家、烹饪始祖等,不一而足;而在辅佐商汤期间,伊尹还曾有个在今天的人听来十分时髦的职务——“阿衡”,这可是当时一个国家最高行政长官的称谓。

那么,阿衡伊尹到底是个怎样的人呢?钱钟书先生曾在自己的一本书中提到:伊尹是中国第一个哲学家厨师;在他眼里,整个人世间好比是做菜的厨房,他把最伟大的统治哲学讲成惹人垂涎的食谱。

伊尹是如何把统治哲学“演绎”得如此

生动呢?我市著名的文物考古专家蔡运章举了一个例子。《吕氏春秋·本味》中记载,伊尹向商汤介绍说,烹调美味要先认识原料的自然属性,烹饪用火要适度,不得违背用火规矩。

不仅如此,在伊尹看来,调味之事也异常微妙,要用心体会,“调和之事,必以甘酸苦辛咸,先后多少,其齐甚微,皆有自起”。伊尹还提出,美味之品应该达到这样的境界,“久而不弊,熟而不烂,甘而不浓,酸而不酷,咸而不减,辛而不烈,淡而不薄,肥而不肺(臑)”。

蔡运章认为,从表面上看,伊尹讲的是想做出美味佳肴需要哪些原料、如何掌握火候等,但实际上,他是将烹饪之道比喻灭夏兴商要经过“九沸九变”的必然过程。而其中的要点则在于“天子不可强为,必先知道。道者止彼而在己,己成天子成,天子成则至味具”。也就是说,商汤要以“仁义要约之道”来“化成天下”,且不可操之过急。

也许,正是伊尹“负鼎俎,以滋味说汤,致于王道”,才被后世尊为厨祖、哲学家、思想家的吧。

除了厨祖和哲学家,他还是位教育家

为让继位之初昏庸暴虐的太甲成为明君,伊尹对其实施奖惩教育

在伊尹的诸多称谓中,教育家是其中之一,他有哪些教育理念值得今天的人借鉴呢?

济源职业技术学院的伊菁菁指出,在教育方面,伊尹认为“习于性成”,也就是说,人的性格、品质是在日常行为习惯培养中形成的;伊尹还提出了“慎终于始”,由此可推知他意识到了幼儿起始教育的重要性。

在伊尹教育理念的实践中,“放太甲”

是一个非常著名的案例。

太甲是商汤嫡系的孙子,也是伊尹辅佐的第四个君王。虽然这个小孩后来也成长为一位明君,但在继位之初,他却不是个听话的好学生。

书中记载,太甲刚当国王时,不仅不遵守他爷爷立下的许多规矩,还昏庸暴虐。为教育好这个顽童,伊尹决定将太甲领到桐宫

闭门思过。他还写了许多训词,促使太甲觉醒。伊菁菁认为,这些都说明伊尹在3600多年前已经懂得环境在教育中所起的作用。

太甲悔过自新后,伊尹马上将其迎回,并归还他的王位,对他进行鼓励。有专家认为,这种惩恶于前,奖善于后的做法,也和现今一些教育界人士提出的奖惩实施教育不谋而合。