

全省加强校车安全管理

拼装或报废车接送学生 一律收缴并强制报废



核心提示

□据《河南商报》

我省将加强校车交通安全管理,对使用拼装或者达到报废标准的机动车接送学生的,将依法收缴并强制报废车辆。中小学校或幼儿园车辆发生亡人交通事故的,公安机关在依法追究驾驶人法律责任外,还要追究校车主管部门的法律责任。

【治理】用不符标准的车辆接送学生将严惩

据省公安厅消息,公安厅已经下发通知,将从校车驾驶人资质、校车车况、路面安全环境等多个方面,为我省校车安全保驾护航。通知要求,对使用拼装或者达到报废标准的机动车接送学生的,要依法收缴、强制报

废,并严格依法处罚机动车驾驶人和所有人。而对于中小学校或幼儿园车辆发生亡人交通事故的,公安机关在依法追究驾驶人法律责任外,还要依法追究校车主管部门的法律责任。

【规定】开校车必须具备6条件

公安部出台的新规,明确了申请校车驾驶资格的驾驶人,应具备6项基本条件。校车驾驶人应取得相应准驾车型驾驶证,并具有3年以上驾驶经历,年龄在25周岁以上、不超过60周岁。驾驶校车者必须无犯罪记录,必须无致人死亡或者重伤的交通事故责任记录,无酒后驾驶或者醉酒驾驶机动车记录,最近一年内无驾驶营运车辆超员、超速等严重交通违法行为记录。另外,最近连续3个记分周期内,应没

有被记满分记录。如有传染性、癫痫病、精神病等可能危及行车安全的疾病病史以及酗酒、吸毒行为记录者,不得驾驶校车。这些职业准入条件,将由相关部门认真核查。如需申请校车使用许可证,应当向当地教育行政部门提出申请,教育行政部门在征求公安机关交通管理部门和交通运输部门意见后,提出审查意见,报人民政府决定是否发放许可证。

【处罚】开校车违法成本提高

省公安厅通知要求,对校车驾驶人因交通违法、交通事故等,不符合《校车条例》规定的校车驾驶人条件的,要坚决依法取消其校车驾驶资格。对其他社会车辆未按规定避让上下人的校车的违法行为,要严厉查处。公安部出台的新规中,对校车等重点

车型驾驶人的严重交通违法行为提高了记分分值,记分项由38项增加至52项。其中,新增使用伪造和变造校车标牌、校车超员20%以上记12分、未按规定避让校车记6分等14个涉及校车管理的记分项。驾驶营运校车超员20%以上、未取得校车驾驶资格驾驶校车等行为则记12分。

如何治理超限车 请大家提建议

我省将严治超限车,相关办法公开征求意见

□据 中原网

21日,记者从省政府法制办公室获悉,我省将对超过限载、限高、限宽、限长标准的货运车辆出台“紧箍咒”:即日起到11月1日,《河南省治理货物运输车辆超限行驶公路办法》公开征求社会各界的意见和建议。

我省将严查超限货车。根据规定,对驾驶非法改装、拼装外廓尺寸和主要承载构件货运车辆的驾驶人,由公安机关交通管理部门依法给予处罚;对从事非法改装、拼装货运车辆的企业,由工商部门依法予以查处或取缔。

值得关注的是,治理超限车,我省将采取“抄告制”:县级以上公路管理机构、道路运输管理机构、公安机关交通管理以及相关部门和单位,将做好部门联动、协作和信息相互抄告工作;对执法中发现的超限运输、非法生产和改装车辆等违法行为做好登记、抄告、处理和公示工作,实现信息共享;本部门不能处理的,将及时抄告或者移送有关部门;涉及非本辖区的,抄告相关地区有关部门。

确实有这样的货车,因为载运不可解体

物品,必须在公路上超限行驶。遇到这种情况,承运人应当提前向公路管理机构提出书面申请。公路管理机构将在一定期限内,作出是否许可的书面决定。准予通行的,将签发超限运输车辆通行证。但如果出现车辆长、宽、高超过公路、桥梁、隧道通行能力等情况的,将不予批准。

经省政府批准,县级以上交通运输行政主管部门可以设置固定超限检测站点。超限运输检测站应为卸载货物提供3天的免费保管服务,并将货物有关保管事项书面告知寄存人。寄存人需延长保管期限的,将按规定缴纳费用。

关于治理超限车,您可以通过以下4种方式发表自己的看法:一、登录河南省政府法制网站,通过网站首页右侧的《河南省法规规章意见征集系统》,对征求意见稿提出意见和建议。(网址: http://www.hnfw.gov.cn)二、发送电子邮件至jfgc209@163.com。三、书面意见传真至0371-69699065。四、信函邮寄至郑州市金水东路22号省政府法制办公室经济法规处,邮编:450018。



厨师在现场为游客作示范。

在开封举办的中国厨师节人气很旺 名厨秀绝活 名吃引客来

□新华社郑州10月22日专电

在河南开封举行的第22届中国厨师节,再一次掀起了“舌尖上的”热潮,其中的特色美食展,更是古典与时尚元素交织,让人忍不住要在浓郁的文化氛围中过一把舌尖上的瘾。

琳琅满目的特色美食街上,糖画师冷才发的摊位虽小,人气却很旺。他手执一柄小勺,将炼过的白糖、麦芽糖舀在白色大理石上作画,短短几分钟,飞禽走兽、花鸟虫鱼就栩栩如生。神奇之处在于,它观之如画,取之可食,非常受小朋友欢迎。

摊位文字说明称,糖画从唐代起就是老少皆宜的食品,这引起了不少围观者的好奇。冷才发的糖画价格在5元和15元之间,购买的人络绎不绝。一位抱小孩的市民说:“听说这是古代的东西,咱也见识见识。”

冷才发介绍,糖画以糖作画,是四川地区一种独特的民间工艺食品,题材有小说戏曲人物、吉祥花果、飞禽走兽等,是颇具特色的街市艺术,发展到清代已在民间广为流行,属于中国非物质文化遗产。21岁的大学生王鹏感慨:“一不小心吃到了历史,没想到里面有这么多文化。”

同样充满古典韵味的还有菊花宴。各地厨师以菊为食材烹制佳肴,花香不仅停留于嗅觉,而且跑上了舌尖,让不少人啧啧称奇。其实,中国食用菊花历史悠久。《离骚》中提到“夕餐秋菊之落英”,而用菊花酿酒更为普遍,陶渊明就曾赋诗“酒能祛百虑,菊解制颓龄”。

因古典元素而凸显出文化底蕴的厨师节,当然也不乏时尚色彩。美食街上戴牛仔帽跳舞的大连烤鱿鱼小伙儿,随动感音乐摇摆起舞还不耽误烤羊肉串的新疆大妈,都令食客频频驻足。



邹明乾和他创作、收藏的部分泥塑作品。

痴迷农耕 心系田园 他办起农民文化收藏馆

□据《天中晚报》

在驻马店市正阳县慎水乡丁庄村,村民邹明乾办了一个农民文化“收藏馆”,该馆占地2000平方米,建筑面积1000平方米,建有平房20间,已投资200余万元。走进“收藏馆”的大门,映入眼帘的是满地的石碾、古碾、石磨、石碾、石雕和数不尽的青砖、青瓦等。邹明乾说,“中原农民文化收藏馆”是他自己暂定的名字,将来“收藏馆”规模大了可以叫“中原农民文化博物馆”。

邹明乾回忆,小时候父亲经常给他讲一些生产、生活用品和交通工具的文化价值及收藏意义。随着时代的进步,人们使用的生产、生活及交通工具不断更新,农耕时期的生产、生活及交通工具不是被弃之不用,就是被毁坏。他看在眼里,痛在心里,就想用手中的钱为社会作点贡献。于是,他决定圆自己的收藏梦。

为了丰富“收藏馆”的内容,邹明乾利用业余时间坚持不懈地钻研泥塑艺术,并小有成就,被当地群众称为自学成才的艺术家。