



马金凤近照 (资料图片)

# 豫剧名家马金凤开了家上市公司?

司马南近日突然在博客及微博上语出惊人，马老的儿子通过本报回应，称此传言“子虚乌有”，呼吁大家多关注传统戏剧的传承发展

□记者 程奇

29日，我市某网站论坛上，一个名为“马金凤奶奶，司马南喊您类”的帖子，吸引不少网友的关注。文中转载知名人士司马南的博文，称豫剧大师马金凤开了家上市公司。

昨日下午，马金凤的儿子马建新接受采访时对此一笑置之：“我们哪有上市公司啊？哪有的事儿？与其关心这些‘八卦’，大家还不如多关注一下中国传统戏剧艺术该怎么继承、发展等大事！”

## 博文 司马南称马金凤开了家上市公司

29日19时22分，网友“性感身材”在我市某论坛上发帖：“赶巧，今天豫剧大师马金凤老师91岁了，我祝老人家健康长寿。‘最美的男旦’刘冰替我问问，她的那个‘上市公司’现在情况怎么样了？收入这么多派什么用场？老人家如果听不懂那就对了。其实我只想问问，对90岁的人来说，要那么多钱干什么？大钱到底怎么花？诚心诚意地请教马金凤老师。——司马南博客。”

“五大名旦”之一的马金凤，是洛阳乃至全国豫剧界的功勋艺术家。

作为原洛阳豫剧一团的团长的她，影响了洛阳乃至全国一代又一代的豫剧戏迷。她的“一挂两花”——《穆桂英挂帅》、《花枪缘》、《花打朝》，支撑起了“马派”艺术在全国艺术界的地位。

这个帖子，立刻引起我市网友的不满。“司马南是不是脑残了，马老哪里有上市公司？”网友“新一代房奴”质疑。

“马大师和司马南认识吗？马老好像住在行署路，有钱人会住行署路吗？还上市公司，都什么呀？”网友“性感身材”也跟帖表示。

## 调查 包含这一内容的博文确实存在

那么，上述网帖中转发的博文，是否为司马南所发呢？

昨日下午，记者在“新浪博客”中找到了“司马南的BLOG(博客的英文名称)”。由于该用户的新浪微博已经过认证，确系司马南本人在使用，该博客应为司马南所有。

记者随后在该博客中查阅发现，司马南于10月26日23时35分、23时36分和23时38分，先后刊发了3篇以当日日期为题目的博文。这3篇博文内容大同小异，开篇都有“中国陈氏太极拳”字样，主要内容是《洛杉矶时报》记者在对博主进行采访后，博主“积半个世纪人生修炼，对着美国记者打了三大段‘中国陈氏太极拳’”。

在3篇博文中，都包含有关马金凤的内容，和网友“性感身材”转载的内容一致。不过，稍显奇怪的是：从文气上看，这段内容和前后接受采访的问答内容并不连贯。

此外，在司马南经过认证的腾讯微博上，也有一条类似的微博，发表时间为10月26日21时16分。除个别字句外，这条微博与网友“性感身材”转载的内容基本一致。不过，在司马南的新浪微博上，记者未找到相关内容。

司马南的相关博文和微博，转发和评论的数量均有数十个，博文还被凤凰网“凤凰博报”等知名网站转载，也引发了不少网友的关注。

司马南究竟为什么突然质疑马金凤？他有什么证据？记者多方尝试，希望与司马南取得联系，但一直未能如愿。

**个人资料**



司马南

Qing 微博

**正文**

20121026 (2012-10-26 23:35:11)

标签: 杂谈

**几段中国陈氏太极拳**

赶巧，今天豫剧大师马金凤老师91岁了，我祝老人家健康长寿。“最美的男旦”刘冰替我问问，她的那个“上市公司”现在情况怎么样了？收入这么多派什么用场？老人家如果听不懂那就对了。其实我只想问问，对90岁的人来说，要那么多钱干什么？大钱到底怎么花？诚心诚意地请教马金凤老师。

**司马南** @司马南: 马金凤老师91岁了，祝老人家健康长寿。刘冰替我问问，她的那个“上市公司”现在情况怎么样了？收入这么多派什么用场？老人家如果听不懂那就对了。其实我只想问问，对90岁的人来说，要那么多钱干什么？大钱到底怎么花？诚心诚意地请教马金凤老师。//@戏曲刘冰: 师父，宝刀未老！

10月26日 21:16:08 来自Android客户端 全部转播和评论(67)

转播 评论 更多

## 回应 上市公司？哪有的事儿？!

近年来，马金凤并不在洛阳，先后住在山东青岛的儿子和郑州的女儿家中。

昨天下午，记者拨通了马金凤的儿子马建新的手机。电话的另一头，马建新有点诧异：“上市公司？哪有的事儿啊？！”

稍微冷静了一下，马建新表示，这件事情他和母亲都没有听说过，毕竟“家母和司马南不认识”。

关于司马南博文中提到的“最美的男旦”刘冰，马建新说：“刘冰曾是中国戏曲学院的学生，现在是北京市曲剧团的演员，喜欢豫剧和马派艺术，曾在今年2

月河南电视台《梨园春》举办的‘豫剧拜师盛典’上拜过师。”

当被问及是否需要向刘冰求证此事时，马建新说：“刘冰也没说什么，人家也没恶意，不用联系了。是非自有公论，不必太在意。”

马建新澄清，母亲今年90岁，不是91岁，10月26日也不是她的生日。这个传言纯属子虚乌有，无需理会。“家母一生别无所求，只知道演戏。她为舞台而生，对此类传言，从来不予理会。”马建新说。

“退一步说：真要成立上市公司，也不算什么坏事啊！现在我

们要推广、传承中国传统戏剧艺术，多需要资金扶持啊！可是我们真没有。”马建新说，“司马南即使真说了这句话，或者大家有别的议论，我们也都认为是善意的。大家顶多是出于好奇、新鲜，没什么。”

马建新最后表示，自己研究生毕业后，曾在青岛市政府机关负责翻译工作。下海后，他开了一家文字翻译领域的公司，现在和几个朋友合开了一家化工公司。“我开的都是小公司，离司马南老师说的‘上市公司’还比较远。我们都是普通老百姓，靠劳动生活而已。”马建新说。

## 呼吁 希望大家多关注中国戏剧传承

在相关博文被转载后，不少市民和网友还很关心：马老目前身体如何？是否还参与戏剧活动？

“家母身体很好，很健康，就是记忆力不太好。她的饮食也正常，就是不爱出门，都是我们‘逼’她，才偶尔出门走走。家母和千千万万的中国母亲一样，平淡生活，商业活动早就不参加了。感谢洛阳父老老的关注，更感谢《洛阳日报》、《洛阳晚报》对家母数十年如一日的关注和爱护。”马建新说。

从艺80多年，马金凤最关心的，还是中国戏剧的继承和发扬光大。“家母经常参加一些社会活动，主要是戏剧教学、戏剧推广的活动。30日上午，姐姐陪她去北京，参加中央电视台和北京戏曲学院的两个活动。在北京戏曲学院的戏剧研讨会上，家母将发表《关于多剧种教学的一点思考》。家母文化程度不高，这篇文章是她口述、我整理的。”

马建新说，母亲和他都认为：与其关心这些“八卦”，大家还不如都来关注一下中国戏剧

的继承、发展等大问题。毋庸置疑，中国戏剧现在面临生存危机，形势很严峻。

“希望《洛阳日报》、《洛阳晚报》继续坚持数十年来的优良传统，持之以恒地关注戏剧等中国传统艺术的传承和发展。家母毕生唱戏，一直在关心中国戏剧的未来，希望家乡的报纸多关注中国戏剧的现状，弘扬民族艺术。中国戏剧尤其需要舆论的扶持和呼吁。大家一起努力，挽救戏剧！”采访结束时，马建新再三叮嘱。

# 生活资讯

订版热线: 63232112 63232113 63232133

## 家政服务

远弘保洁 15537969912  
阳光保洁 64388691  
华盛保洁 62202300

●都市蜘蛛高空队 13083622590  
清洗安装涂料防水 13027632668  
●九鼎清洗保洁 13783177257  
●恒源保洁公司 15838567518  
●13233980653 诚信新旧房保洁

●广电专业月嫂护工 15637986833  
●63503803完美保洁 15037996790  
●专业保洁 18211918034  
●外墙清洗涂料喷涂 13783193684  
●各场所内外清洗保洁 63863070  
●爱心清洗保洁 15537925445  
●清洗维修油烟机 15837966030  
●好嫂子保姆、月嫂 13939928157  
●好心人专业保洁 15838551908

## 人物简介

## 司马南

司马南，独立学者，社会评论家，中国反伪科学代表人物，1956年生于黑龙江，毕业于哈尔滨商业大学，自称“20世纪末因揭穿神功骗子而饮誉江湖，21世纪因捍卫中国政治制度而再掀风潮”。

2000年以来，他在多家电视台担任新闻评论员、主持人，其间还参与一些影视剧的拍摄，并在各地发表演讲，2009年的《丑化河南人就是丑化中国人》备受关注。

他最近一次被网友聚焦是在今年春节前夕。1月20日，有媒体人发微博称，司马南前往美国与家人欢度春节，在机场被电梯门把头夹住了。他当即被同机的中国乘客认出，并在同胞的帮助下送医。该消息传出后，立刻遭到网友围观和“拍砖”，成为今年春节网络上的热门搞笑语。