

育儿经



(资料图片)

# 别急着对孩子数一二三

□陈连坤

一位朋友来家里玩,看到我的孩子不怎么吃饭。朋友说:“数一二三,他如果再不吃饭,就把饭倒掉。”朋友得意地说,他就是这样做的。

听了朋友的话,我突然想起平时见到的一些情景:一位母亲在大街上,面对不愿陪她去买菜的五六岁的孩子大声喊:“我数一二三,你再不走,我就自己走了。”母亲的吓唬没有马上奏效,但我见到那位母亲真的往前走了好一段距离,孩子在后面哭泣着。在幼儿园里,我们也曾看到老师面对淘气的孩子在数“一二三”的最后通牒。

在我看来,急着对孩子数“一二三”的大人们,其实没有时间或者不愿意去聆听孩子的真实感受。试想,假如让我们在每秒内改变一个决定或者去做一件我们不怎么乐意做的事情,我们乐意去做吗?答案显然是否定的。换个角度考虑,我们是否给了孩子聆听他们内心感受的时间呢?是

否重视了孩子的自主性呢?

据报道:瑞典人很注意培养孩子的自主意识,不把大人的意志强加给孩子,很少对孩子进行道德说教。在不妨碍他人和保证自身安全的前提下,儿童做任何事都不会被制止。

或许,那些急着数“一二三”,急着下最后通牒的父母该反思一下:假如你们的孩子对你们不停地喊着:“一二三,送我去上学;一二三,给我买铅笔;一二三,给我煮好饭……”那会是怎样的一种景象。

一次,和孩子聊天,我无意中问了一句:“为什么不愿意吃饭?”孩子答:“爸爸煮的面不好吃,幼儿园的面里有虾米、卤蛋,我爱吃。”至此,我明白了孩子不吃饭的真正理由,只是我以前根本没想过过去询问孩子不吃饭的真正理由。

从现在起,父母别急着对孩子数“一二三”,给他们淘气的机会,给他们抗争的机会,给他们表达内心真实感受的机会。

稚子语

## 赚稿费

邮递员送来一张稿费单,备注上写着“拍客”,我想应该是给4岁小侄乐乐拍的那几张照片发表了,便买了一些好吃的犒劳他。

乐乐看着大包小包的零食非常高兴,问我:“婶婶,你为什么给我买这么多零食呀?”我告诉他,我给他拍的几张照片发表了,这些好吃的就是用稿费买的。他挠了挠头又问:“我怎么不记得了?拍的什么照片呀,婶婶?”我说:“就是上个月你在公园玩的时候,我给你拍的那些照片,当时你的表情很搞怪。”乐乐拎起一大袋薯片,高兴地跑出去了。

过了一会儿,他领来3个小伙伴,表情都怪怪的,一个使劲捏鼻子,一个使劲拽耳朵,一个挤眉弄眼。我问:“你们这是在干什么呀?”乐乐得意地说:“婶婶,他们是我的好朋友,也想挣稿费买好吃的!” (任蓉华)

相信每个家庭都用照片记录了宝宝成长的过程,那些一闪而过的快乐瞬间,留在了照片中,也留在了爸爸妈妈的心中。请爸爸妈妈将宝宝瞬间的美好时光展示出来吧,让我们一同分享你们的快乐。

欢迎把照片和相关信息送到 aoe 儿童摄影会所。地址:中州中路玻璃厂路口西50米。



西工店:中州中路与玻璃厂路交叉口西50米 63226161  
洞西店:南昌路西苑公园正门口北50米 64918399



姓名:张睿轩  
性别:男  
年龄:2岁多

八角帽、红五星、红领巾,谁能比我帅?



姓名:马馨蕊  
性别:女  
年龄:2岁多

我娇羞的模样,犹如含苞待放的花蕾。

资讯台

## 卧室有电视 儿童易肥胖

最新研究显示,在儿童卧室中放置电视、电脑等电子设备,会导致孩子睡眠减少,从而增加他们超重或肥胖的风险。

与前几代相比,现在约2/3的儿童睡眠少于推荐时间。相比卧室里没有电子设备的孩子,卧室有一部电子设备的孩子超重风险高出1.47倍,有三部电子设备者风险高出2.57倍。

研究人员指出,及早培养孩子的健康生活习惯非常重要,每天增加一个小时的睡眠,可降低30%肥胖概率。(冬冬)

幼儿园

## 吸引孩子听你讲故事

□浅水

当外面的世界安静下来,讲故事就像踏上了想象的旅程。旅程需要的东西很简单,你、你的孩子和几本故事书。

讲故事是家庭生活中最简单、最宜人的活动。如何让你讲故事的旅程更舒心,这里我有一些建议:

在你的家里开辟一个空间,最好是可以清楚地看到夜幕降临的地方,可以是一个舒适的沙发、椅子或一张床,屋里最好有朦胧的灯光,可以为与孩子亲密接触提供方便,免于分心,一摞书应放在手边,包括新故事和熟悉的好故事。

给你的孩子讲他喜欢的故事,但不是所有的书都适合。讲故事时一定要选最好的书,关于如何找到这些最好的书,

要请教专业人士,比如当地的图书馆或书店的工作人员。此外,还要定期参观图书馆以便更新你的书目。

你的嗓音不必特别动听,如果碰巧你有副好嗓子,那就讲得生动一些。保持你日常交谈的自然状态,注意停顿,要在柔和与缓慢的语调之间互相转换,注意对结尾的处理,尽可能把它延长。合上书之前要停留一下,回味一下情节。

讲故事是为了通过书籍的力量激发孩子的兴趣,教他们懂得读书学习是一件值得去做的事情。如果时间紧,就在餐桌边讲,或者在车里听有声读物,或者星期六早晨偎依在床上一起读。何时何地讲故事不重要,重要的是要去讲。



(资料图片)