

一年多来,她坚持为重病的乡亲擀面条,做好后再喂他吃下—— 70岁“面条奶奶”感动乡邻

□记者 赵朝军 文/图

在偃师市高龙镇赵寨村,有个“面条奶奶”,她叫王淑娥,今年70岁,是个地地道道的农村妇女。乡亲们之所以称她为“面条奶奶”,一是因为她擀得好,二是因为她做了件了不起的事——从去年10月开始,每天为身患绝症的乡亲陈治军擀面条、喂饭,这在当地传为佳话。



「吹一吹,别烫住了。」

1 妻子离去没几年,他被查出患了重病

陈治军今年53岁,6年前妻子患病去世,他和两个儿子农忙时一起干农活,农闲时外出打工,日子过得还可以。但在2009年,正在地里干活的陈治军突然倒在了地上,当时也在地里干活的王淑娥一家放下手中的活,把陈治军弄到家里,最后又送到医院,一检查是直肠癌晚期。

陈治军当时就懵了:妻子走了,两个孩子还没成家,自己要是倒下了家可怎么办?当时,他的两个儿子正在广东打工,他对王淑娥说,我的病不能给孩子们说,如果他俩知道了,心里的天就塌了。

当时,陈治军买了点药就回家了,两个儿子打电话了,他就说家里都好。而他有时还到地里干活,善良的王淑娥也让自己的两个儿子帮他干活。

2 得知他得吃薄软的面食,热心的她揽下这个活

去年,陈治军又一次倒下了,得知真相的两个儿子决定让父亲做手术。手术后出院时,医生交代陈治军一定要注意饮食,多吃又薄又软的面食,这可让他的两个儿子作了难。王淑娥得知情况后说:“我每天给治军做饭送饭吧。”

从去年10月开始,“面条奶奶”王淑娥

每天擀好面条煮好后送到陈治军家里,一口一口地喂他吃。她对陈治军的儿子说:“你爸吃药要花钱,你俩一个人在家,一个人出去打工,你爸的饭我来做。”

就这样,一年多来,“面条奶奶”王淑娥每天如此,一天最少做三顿饭,有时候还做四顿饭。

3 “这不算啥,他年轻时也给我家干过活”

“面条奶奶”擀的面条很薄,煮的也很烂,陈治军很喜欢吃。怕他吃腻了,“面条奶奶”就变着法做,面叶、甜面条、咸面条,有时候还做菜馍让陈治军过过瘾。另外,陈治军家里拆洗被子及一些针线活,“面条奶奶”也包了,干不过来时就让自己的两个儿媳过来帮忙。感动之余,陈治军的两个

儿子给“面条奶奶”送去了面粉和钱,但她坚决不收。

王淑娥说:“乡里乡亲的,谁家没个事、没个难,这不算啥。我就是动动手,一把面一点儿柴火的事,再说了,治军年轻时,我们家孩子小比较困难,他也经常帮我们家干农活,如今该我帮他了。”

一个手捏布头画牡丹,一个笔顶砖头练书法 瞧! 这夫妻俩各有绝活



「手里的布就是我的画笔。」



「看看我的功夫吧!」

□见习记者 牛鹏远/文 张斌/图

手里只捏一块不起眼的布头就能在宣纸上画出色彩鲜艳的写意牡丹?毛笔杆上顶块砖头也能写出一手好书法?近日,孟津县的黄东红和爱人安先生表演的这两项绝活让我们大开眼界。

创新技法,她用布头“生出”艳牡丹

近日,我们在孟津县平乐镇见到了正在用布头画画的黄东红。

只见画案上铺着一张三尺宣纸,摆着几碟颜料,黄东红手捏一块湿过水的布头,蘸上一点胭脂,在宣纸上来回点按,不起眼的

碎布头在纸上有节奏地跳跃着……

“用布画画,水分大小的掌握很重要。”黄东红边画边说,“布头吸水太多,颜料容易四处洒,吸水太少的话,又显得有些焦干。画花瓣也有讲究,比用毛笔画复杂得多。牡丹花瓣层次丰富、大小不一,手中的布头和宣纸接触面积的大小也要不断变化。”

30分钟后,一幅完整的写意牡丹呈现在我们面前。和毛笔创作的牡丹画相比,用布画出来的牡丹颜色更加亮丽,花瓣上一道道纹理也能表现出来,虽然不及毛笔画出的牡丹精细,但远远望去,整个画面更加奔放。

黄东红告诉我们,她2009年开始接触牡丹画,去年3月之前一直用毛笔画画,练得多了,她就有了创新技法的念头,虽然不断摸索,但始终没有较大突破。

去年3月,她在拿放在地上的拖把时无意中,长时间放置的拖把水分蒸发后,在地上留下的痕迹像极了朵朵牡丹花。由此,她有了用布头画牡丹的想法。

为什么用布头画出的牡丹更加鲜艳?黄东红一笑:“我的颜料是按比例配出来的。”她介绍,用布画画时,用普通矿物颜料不仅容易四处洒,掺水后颜色也会变浅。经过反复摸索,她发现将国画颜料和其他颜料与丙烯按比例配制,不但洒的问题解决了,画出的颜色也更加鲜亮。

埋头苦练,他用“顶”着砖头的毛笔也能写出一手好字

黄东红用布头画出美丽的牡丹,他的爱人安先生也有一项绝活:在毛笔上顶半块砖头还能写手好字。

在我们的要求下,安先生向我们展示了他的绝活。他先拿起半块砖头,砖头中间有一个小手指粗细、深4厘米的小孔,然后将砖头套在毛笔上,扎起马步开始写字。虽然砖头不轻,但他写起字来毫不吃力,一会儿工夫,一幅遒劲的行书作品便完成了。

“毛笔上顶砖头练字,进步很快。”2007年,安先生偶然听说有人在笔杆中灌铅练习书法,他就有了仿照的念头,不同的是,他在毛笔上顶了半块砖头。“刚开始时,承受不了那么大的重量,字写得歪歪扭扭不说,胳膊肌肉也经常拉伤。”安先生说,经过四五年的练习,现在拿起顶有砖块的毛笔写字对他来说已经是轻车熟路了。

安先生说,练字时,要全身的气往上提,才能写得遒劲有力。经过练习,他不仅书法水平有很大提高,身体也得到了锻炼。

爱心衣物 让冬天不再寒冷

□见习记者 李渊博 文/图

昨日,洛阳网小红帽志愿者团队和市城市监察管理局工作人员一起,为洛宁县罗岭乡的村民们送去了1.6万余件冬衣、200条棉被和200多只耳暖。随后,他们还到10户贫困群众家中,为他们送去了大米和食用油等。

在罗岭乡政府大院内,孩子们戴上叔叔阿姨们送来的耳暖,一个个乐开了花。全乡各村代表乡亲们来领冬衣和棉被的人们开心地说:“降温了,这批衣物来得很及时,感谢好心人给我们送温暖。”

据了解,10月中旬以来,由洛阳网社区版版主“老付”呼吁发起的“捐冬衣,为贫困山区送温暖”活动共收到市民捐赠的冬衣和棉被3万余件,关林的谢女士一次捐了300多只耳暖,大家纷纷表示,希望通过志愿者把这些爱心送到有需要的人手中,让大家过一个温暖的冬天。



村民高兴地接过冬衣。

点点爱心 “拼”出温暖

□见习记者 牛鹏远

10日上午,天气阴冷并伴有零星小雨,洛阳免费拼车联盟的30多名成员和嵩县爱心吧的志愿者一起,将点点爱心送到嵩县库区乡、纸房镇、旧县镇的贫困家庭和儿童手中。

上午9时许,拼车联盟第一站来到库区乡岗上村贫困农民石丙午家中。石丙午家庭困难,全家5口人住在40多年前盖的两间土坯房内,房子还四处透风。前段时间,他突发心肌梗死,手术后丧失劳动能力,还欠下不少债务。志愿者为他家送去了米、面、油等物品,网友“云彩”还将爱心人士江先生捐赠的1万元现金交到石丙午手中。

随后,大家又赶往纸房镇纸房村,这里的一个院落里住着53岁的潘先锋和他义务收养、收留的孤儿和孤寡老人,大家为他们带来了棉衣、米、面、油和慰问金。随拼车联盟一同前来的市妇女儿童医疗保健中心的儿科专家还为患有严重脑损伤的孤儿做了检查。这个院落是潘先锋租的,28年来,他无偿收养、收留孤儿和孤寡老人30多人。在他的资助下,有许多孤儿考上了大学,走上了工作岗位……“听到老潘的故事后,我真的被感动了。”网友“勇敢的大伯”说,回去后他要呼吁身边的朋友尽力去帮助这里的孩子们。

11时许,志愿者们又来到旧县镇黄沟村小学。由于学生少,地方偏远,学校只有1名正式教师、1名代课教师,25名学生平时在一个教室上课。志愿者们不仅为孩子们带来了练习册和铅笔,还买了帽子、手套和围巾。戴着暖和的帽子、手套,孩子们高兴得又蹦又跳。

活动负责人“南山”表示,以后会组织更多这样的爱心活动,发动更多的朋友去帮助需要帮助的人。