

# 近日,国家发改委有关领导来洛调研时,特意考察了我市一家民间艺术团体 梦之幻乐团:老百姓自己的室内乐团



□记者 宋扬 实习生 邓兆辉 文/图

近日,涧西区西苑路青岛路口附近某排练厅里,传来阵阵美妙动听的乐曲:小提琴的悠扬,配上电钢琴的婉转,加之贝斯的深沉,让人陶醉。

10月31日下午,来洛专题调研我市基本公共服务均等化工作的国家发改委体改司巡视员张丽娜一行,特意考察了这支由普通市民组成的梦之幻乐团。据了解,该乐团是我市第一支室内乐团。



乐团排练现场

## 1 乐手多来自民间

据介绍,梦之幻乐团正是得到市政府文化惠民工程的补贴,才得以让更多的普通市民了解高雅的市内管弦乐的。

《喜洋洋》的欢快、《夜来香》的优雅、《花好月圆》的甜美……一曲曲经典的乐曲打动了在场的听众。当河南味浓郁的《编花篮》奏毕,调研组人员起身为乐团鼓掌:“太精彩了,简直可以和专业乐团媲美。”“真想不到这么动听的音乐,竟出自民间乐手之手。”

## 2 我市第一支室内乐团

成立于1999年的梦之幻乐团在我市已经存在了10余年,近几年,随着政府的扶持,他们的队伍越来越壮大,在许多活动中都能看到他们的身影。

乐团前身是一个小提琴四重奏演奏组合。1994年,市歌舞团原小提琴演奏手李江萌生了创建一个演奏组合的想法。他找到了当时市艺术学校的学生孙静和音乐教师陈培元等人,成立了组合。

后来,他们又陆续找到一些民间小提琴手,填充了队伍,正式成立了乐团。它不但成为我市第一支室内乐团,而且还是目前我省除省歌舞剧院外,唯一一个能演奏室内弦乐的乐团。

如今,李江是梦之幻乐团团长,陈培元担任艺术总监,孙静是第二小提琴首席。

## 3 乐团的演奏,让邮联主席情不自禁

虽然乐手大多是业余人士,但不要小觑他们的水平,他们多次登上高规格的舞台。这一切,要从这个乐团在世界邮展上的璀璨绽放说起。

2009年,世界邮展在洛举行。市文化部门推荐了梦之幻乐团担任邮展室内演奏。当时,组织方对这支没有名气且由市民组成的乐团并不信任,可耐心听了他们的演奏后,立刻说:“这支乐团的水平没问题!”

世界邮展颁奖晚会上,二位邮联主席欣赏着该乐团演奏的《友谊地久天长》,情不自禁地走上舞台,引吭高歌,把晚会推向了高潮。

此后,梦之幻乐团频频现身重要活动的文艺演出。2011年5月,我市为香港大型访华团举办欢迎晚会,乐手们根据现场气氛,演奏了代表香港繁荣的乐曲《东方之珠》,赢得满堂喝彩。同年8月,在我市一次重要晚会上,乐团即兴演奏的《咱当兵的人》《打靶归来》备受好评,省领导称赞该乐团不仅为洛阳赢得了荣誉,也为河南省争了光。

## 4 挚爱音乐,成就大乐团

梦之幻乐团的乐手约30名,来自我市各行各业,其中既有音乐专业教师和学生,也有企事业单位的职工。他们中一大半人是自由职业者和下岗职工,最小的乐手有十五六岁,最大的乐手已年近六旬。虽然年龄不同,职业各异,想法却一致:为了传播音乐、让乐团有所发展,费心出力不算啥。

59岁的李小玉原是山东歌舞剧院的首席大提琴,后在洛阳师范学院工作。她刚到乐团时,看到乐手们互相传抄乐谱,惊讶并感动,在她之前的乐团里,大家都把乐谱看得很重,不轻易与人分享。而在梦之幻乐团,传抄乐谱已是老传统了,前些年重奏的乐谱较缺,乐手们就从外地的音乐学院购买或托朋友从国外寄回互相传抄,后来,陈培元老师义务

为乐团作曲。

贝斯手李宝建58岁,以前是长号演奏手,后来和家人开了一家商店。随着乐团壮大,先前的排练场地已经不能满足大家的需求,他就将乐手们带到自个儿的商店里排练。后来,商店因故“客串”不成排练场,他就把自家连接客厅和卧室的墙拆掉,腾出地方做排练场,直至市歌舞剧院将现在的排练场地免费借给乐团使用。孙静如是名5岁孩子的妈妈,为了能将乐团的事务做好,毕业后她一直没有外出找工作。只要有演出,不管有没有报酬,她都狠心撒下孩子赶去参加。

前几年,乐手们都是贴钱演出的,乐器是自己的,置装费、餐费、交通费、乐器维修费都要自己掏腰包,但他们却从未有怨言。

## 5 文化惠民,高雅音乐走近百姓

梦之幻乐团自创建那天起,就肩负起一个使命——让高雅音乐走近百姓。

每年,在我市一些高校、社区、广场、福利院、敬老院,都能听到梦之幻乐团乐手们带来的动听音乐。乐手们穿着整齐的礼服,演奏着经典乐曲,让普通百姓也能近距离免费感受高雅艺术的魅力。

在某高校演出时,乐团在演奏之余,还会开展相关音乐知识的讲座,培养学生对音乐的爱好。有次下乡演出,下起了瓢泼大雨,乐手们抱着自己的乐器,蹚过过膝的雨水,为村民们奉献了美妙的音乐。在场的村民虽对高雅音乐不甚了解,但他们眼中却泛起了亮光。

从2009年开始,市政府倡导实施政府购买文化产品,让百姓免费享受文化成果的“文化惠民”工程。梦之幻乐团得到了市政府的大力扶持,每年演出30场次,每场可以得到6000元的补贴。今年年初,政府又加大了资金扶持力度,将每场演出的补贴提升到了1万元。

“政府的扶持和社会的关注能让我们乐团更加良性地发展,我们也能更好地给咱老百姓献上好音乐、好演出。”乐团团长李江吐露了心声。

正如刚刚加入乐团的年轻小提琴手丁南所说,为了让寻常百姓有机会接触、了解高雅音乐,经历再多的艰辛,乐手们也乐在其中。

洛阳社区 我们的家园

### 洛阳社区 洛阳人的网上家园

广纳言论、开放包容的大型网络互动交流平台  
注册人数超过30万 日均页面点击量超过6万

BBS.LYD.COM.CN

时事 文学 休闲 教育 户外 娱乐