# 法国老太洛阳拜师学书法

□见习记者 陈晓佳/文 记者 赵 朝军/图

11月30日,在老城"河洛古斋" 书画店里,一位外国老太太正兴致 勃勃地跟着老师学习书法。"这字写 得真不赖。""能写成这样真不简 单!"听着周围人的夸奖,外国老太 太开心地笑了……

这位老太太是法国人,中文名 叫永道。年过六旬的她原来在法 国巴黎任教,因痴迷中国文化,退 休后来到中国,现在在河南科技大 学教绘画。她很喜欢洛阳浓厚的 文化氛围,对书法更是情有独钟, 经常徜徉于老城历史文化街区,不 厌其烦地欣赏一幅幅字画。后来, 她嫌光看不过瘾,就拜我市痴迷书 画的刘林为师,学习书法。

第一次上课,对从未拿过毛笔 的永道来说,从握笔到起笔书写, 无疑充满了挑战。

老师先从基本笔画横、竖、撇、 捺教起。永道紧紧盯着老师的手, 认真地观察笔如何在纸上行走,然 后屏着呼吸,颤颤巍巍地书写着每 一笔每一画。"too difficult(太难 了)",她忍不住感叹。

对干不知汉字笔画顺序的她



老师在点评永道的习作。

来说,如何尽快掌握书写要领,是一 件难事儿。于是,她让老师将每个 字的笔画按顺序标上阿拉伯数字。 "one、two、three……"她紧盯着老 师的动作,不由自主地念了出来,然 后照着一遍遍练习……

11月29日,永道用了整整一 天写了几张"大作",第二天交给老 师批改。看到自己的"作品"被老 师圈了一个个小圈圈,永道有些好 奇和忐忑。"这几个字写得比较 好。"听到老师的夸奖,永道顿时两 眼放光:"这是真的吗?"

我们看到,"好、个"等几个简 单的字,永道写得有模有样。

那节课结束时,永道显得非常 开心,边收拾纸笔边说"very happy(非常开心)"。

## 暖气不热,可能是"气"不顺



□记者 许晓洁

本报曾经报道过,因为白马集 团要搬迁,其生活区将纳入市政集 中供暖。(详见11月7日A18版)12 月1日,我市迎来今年入冬的第一 场雪,赶在雪天来临前,11月30日 下午,白马集团家属区迎来了盼望 已久的暖气。

12月1日下午,记者和市热力 公司的工作人员一起来到白马集 团生活区和荣祥花园小区探暖。

### 白马集团生活区有暖 气了

经过紧张施工,11月30日下 午,市热力公司开始为白马集团生

12月1日下午4时30分许, 我们来到为白马集团家属区供热 的换热站。换热站里有4台换热 机组,要满足该家属区100多栋家 属楼的用热需求,采暖面积有50 多万平方米。

来到该小区居民钱先生家中, 我们感觉屋内还是比较暖和的,把 手放在暖气片上,有微烫的感觉。 钱先生说,11月30日,他家还只有 14℃,12月1日下午一进门,就觉 得屋里热了,外套也敢脱下来了, "下雪了,暖气也到了,挺好"。

### 暖气片上热下不热, 循环出了问题

从白马集团家属区出来,我们 来到位于西工区的荣祥花园小 区。由于下雪天冷,市热力公司当 天接到该小区暖气不热的电话比 平时多了不少。

我们先来到反映暖气片上热下 不热的居民家中查看。

市热力公司工作人员边忙碌边 说. 暖气片上热下不热是他们接到 的居民反映最多的问题,而造成这

种现象的主要原因是杂物堵塞,造 成热水循环不畅。他提醒市民,遇 到这种情况,不要擅自放水,要请 专业人士清理人户滤网、单元滤 网,或对暖气片进行疏通,只要循 环好了,暖气片就能热起来。

之后,我们又来到另一户居民 家。该户居民反映,他们家有一个 屋子的暖气片不热。

市热力公司工作人员检查后 发现,这个屋里暖气不热是因为温 控阀没有打开。工作人员打开温 控阀后,又给排了气,不到一分钟, 暖气片就热起来了。

"虽然打开温控阀的操作很简 单,但实际上不少暖气片不热的情 况都是由于它关闭造成的。"市热力 公司工作人员提醒,开始用暖时,要 先检查温控阀阀门有没有打开。

有部分市民反映往年家里暖 气片不热、管道漏水、室温不达标 等问题。为此,我们联系了有相关 资质和维修经验的市祺祥暖通公 司,如有需要可拨打62788657 和13373772097联系该公司,该 公司提供上门维修服务(如需材 料,用户白理)。

不认同"白居易的先祖是胡人、他蓄养家妓为 私欲、写《长恨歌》是为尊者讳"等观点

### 洛阳白氏后人 为白居易写"正传"

核心提

□记者 李燕锋

白居易是唐代著名诗人,他的诗歌流传千年。真实 的白居易到底是一个怎样的人?近日,我市白氏后人、市 十二中教师白谦益的新作《白居易正传》出版,对学术界 在白居易研究中的一些说法提出了不同意见。

### 白氏后裔为白居易 写"正传"

白谦益今年55岁,系白居易 第五十四代孙。他告诉记者,从 古至今有关白居易的文献很多, 这些作品对白居易的人生和文学 创作成就,大都给予很高的评 价。但自宋代以来,在白居易研 究方面出现了一些错误说法,这 不仅影响了对白居易的研究,也 有损于白居易的崇高名望,每次 看到这些,他的心里就非常难受。

"作为白氏后裔,我有责任澄 清历史真相,纠正那些错误的说 法。"白谦益说,为了使读者对白 居易有一个正确、全面的认识,这 些年他多方收集素材,查阅资料, 写出了这本22万余字的《白居易 正传》。

在白谦益看来,白居易一生常 怀"达则兼济天下,穷则独善其 身"之志,不惧权贵,为民请命,并 为此奋斗终生。他的诗歌之所以 流传干年,也是基于其具有的人 民性。因此,他对白居易的整体评 价为"人民诗人、大唐高官"。

### 不认同"先祖是胡 人、蓄妓为私欲、诗歌为 尊者讳"等观点

该书用十六个章节讲述了白 居易作为一位将门之后,历经少 年时代的坎坷,在长安锋芒初露, 之后又经历爱情波折、不惧强权、 匡正时弊,最终长眠香山的一生。

翻阅这本书,几乎在每一个 章节,都有作者对一些不同看法 的反驳。

比如,对有学者提出的白居 易先祖是胡人的说法,作者分析 各种资料后认为白居易是地道的 汉人,他出身于书香门第,祖先白 锽曾任鹿邑县尉、洛阳主簿、巩县 县令等;他的父亲白季庚,也曾做 过县令;他的外祖父陈润做过官,

对有学者提出白居易蓄养家 妓是为了自己的私欲的说法,作 者更是不赞同。他说,家妓是古 代官妓的扩大与衍生,在唐代的 官吏中十分盛行,当时朝廷对哪 个级别的官员可以蓄养家妓都有 明确规定。同时,以歌舞为业的 家妓不能等同于出卖肉体的妓 女。白居易的音乐造诣极高,更 换家妓是出于对更高艺术水平的

对于白居易的名作《长恨 歌》,有学者认为白居易在诗中避 实就虚,写唐玄宗和杨贵妃的爱 情故事是出于"为尊者讳"。但作 者认为,诗人在这首诗中倾注的感 情很复杂,有借"长恨"来抒发自己 与梦中情人湘灵之间的爱情悲剧 之意,这种恨,既有封建门第观念 的束缚,也有自身软弱的屈从。

#### 发掘白居易文化资 源,我市要做的还很多

"白居易晚年一直生活在洛 阳,在洛阳写下了数百首诗,和洛 阳这座城市有着深厚的渊源。为 白居易著书立说还只是我们发掘 白居易文化资源的一种方式,今 后我们要做的还有很多。"市文学 艺术研究会执行会长乔仁卯说。

乔仁卯介绍,近年我市文学 艺术界一直致力于对白居易有关 资料的收集和整理工作,计划出 版的10本白居易研究丛书目前已 经出了6本。目前,市白居易研究 会和市文学艺术研究会也在考虑 通过戏剧、影视等方式向广大群 众讲述白居易的故事以及他和洛 阳的渊源,希望能以此扩大洛阳 的城市影响力。

