

洛宁坚持“生态立县”，保生态、促发展“两不误”

山更绿，果更甜 幸福大道宽又宽



喜上眉梢。看着满树黄澄澄的金珠果梨，种植户不禁



□记者 徐翔 特约记者 赵笑菊

十八大报告提出要建设“美丽中国”，地处豫西山区的洛宁县，所提出的“生态立县”战略正与这一概念不谋而合。

走在洛宁县街头，当我们提及“生态建设”这个词，很多群众都会讲上几句身边的变化。从他们的口中，我们能听出，这几年洛宁哪儿的山好、哪儿的果甜、哪儿的人挣了“生态钱”……

生态建设，让更多人的腰包鼓起来

7日傍晚，洛宁县西山底乡孙洞村村民王文献和妻子扛着镢头，边说边笑着朝家走去。当天，两人在洛宁县现代农业示范园内种了一天的猕猴桃树苗。“一天干8个小时，和城里人的作息时间一样。我一天能挣50块钱，俺媳妇能挣30块钱。”说起当天的收入，王文献的笑容更加灿烂了。

谈起这几年的变化，王文献站在地头给我们算了一笔账。他家共有2.5亩地，之前种的是小麦和玉米。一年辛辛苦苦作下来，每亩地的收入也

就三四百元，日子过得紧巴巴的。通过土地流转，他把地租给示范园后，现在每亩地每年补偿800斤小麦，按照今年小麦的最低收购价1.16元每斤计算，一亩地的“租金”就是900多元，比原来翻了一番。

地租出去了，王文献和妻子也没闲着。每天晚上，园区内企业的工作人员会打电话通知他第二天有什么活要干，栽树、除草、施肥……干一天算一天工资，这样一个月下来，他和妻子每人就能有一两千元的收入。“孩子们出去打工，

我们俩在家门口干活，日子一天比一天好。”王文献说。

在孙洞村，几乎每户人家都像王文献一样，尝到了生态建设所带来的甜头。西山底乡副乡长孙党帅介绍，农业示范园全部建成后，不但涵盖水果种植、蔬菜种植、畜牧养殖、休闲观光等多个项目，而且将建设新型农村社区。村民们不仅腰包越来越鼓，今后还能住进宽敞明亮的楼房。

据了解，像这样的农业生态园，洛宁县一共要建46个。

生态建设，让洛宁的山更绿

近几年，连当地人都感叹：家乡的山更绿了。虽然冬季万物萧条，但站在洛宁县城北的凤翼山脚下时，我们还是为满眼的绿色感到欣喜。我们怎么也想不到，这个占地面积2000余亩的大型生态文化主题公园，曾经是个荒山。

据在此锻炼的张老先生回忆，以前的凤翼山到处都是光秃秃的，冬天遇到大风，漫山遍野刮起“黄风”。夏天下暴雨时，山上的泥土夹杂着石块往下掉，水土流失十分严重。“现在真是发生了翻天覆地的

变化，我很喜欢来这里呼吸新鲜空气。”他说。

洛宁县林业局局长曲安学说，2009年县里开始在此建大型生态文化主题公园，目前已经种植树木50多万棵，形成了雪松、碧桃、樱花、桂花等10多个园区。

“洛宁原来叫‘永宁’，‘凤翼秋风’为‘永宁八大景’之一。不久的将来，‘凤翼秋风’美景就能重现。”望着一棵棵绿树，曲安学动情地说。

还有一组数据能够真实反映洛

宁县生态的变化：全县的林木覆盖率由2007年的45.1%增长到2011年的49.6%，这个数字高于全省27.5个百分点，高于全国29.24个百分点。据悉，该县力争在三五年内，使全县林木覆盖率超过65%。

“国家绿色能源示范县”、“全国经济林产业示范县”、“中国生态旅游大县”、“全国绿化模范县”、“全省林业生态县”……近年来洛宁县获得的一张张“生态名片”，很好地展现了“生态立县”所取得的成绩。

生态建设，让洛宁的果更甜

提到洛宁，不得不说说上戈牌苹果。产自洛宁县上戈镇周围的苹果，拥有个大、色艳、味美、无污染、营养高等特点，深受消费者青睐。

上戈镇上坡子村村民刘海棠原来是个养鸡专业户，承包了苹果园后，原来的“废物”鸡粪不但有了用武之地，而且今年销售苹果的收入有近10万元。这几年，他不仅

还清了买房欠下的债务，还买了私家车，生活条件提高了，小日子越过越滋润。

刘海棠感慨：“苹果树真正成了我们的摇钱树，苹果园成了‘致富园’。”

“围绕‘生态立县’，我们各乡镇至少每年都会规划发展一个千亩以上的水果基地。”洛宁县副县长张建生说，不单单是苹果，产自

洛宁的金珠果梨、树莓、猕猴桃、大枣、樱桃等，也会慢慢走进我们市民的家中。

今后每年的夏秋季节，一个处处青山绿水、瓜果飘香的洛宁将展现在人们面前。张建生表示，随着湖滨食品饮料有限公司第一条生产线的试生产，今后洛阳市民不但能来洛宁休闲度假，还能足不出户喝到用洛宁水果制造出的新鲜果汁。

统筹提升六加一攻坚战
贯彻十八大精神在基层
走基层 转作风 改文风

小小牡丹画，做成大买卖……近年来，孟津县坚持打好“文化牌”，力求经济文化“双丰收”

八百诸侯会盟处 今靠文化来致富

□记者 韩铁柱

孟津县是我市文化大县之一，境内的王铎故居、龙马负图寺、汉光武帝陵、小浪底风景区、平乐牡丹画、唐三彩产业，被誉为“五朵金花一枝奇葩”。近年来，孟津县始终把文化建设作为经济发展的引领和支撑，走出了一条用文化滋润经济建设、用经济建设带动文化的发展之路。

1 画牡丹画，提高的不仅仅是画技

平乐村牡丹画是孟津县的文化名片，也是孟津打造“魅力孟津”的重要内容之一。

7日，在孟津平乐牡丹画创意产业园，记者见到了正在画室内进行创作的平乐牡丹画一级画师郭耐凡。她说，自去年10月入住牡丹画创意产业园后，除了外出学习或参展，她一般都会在这里画牡丹。上个月，她仅创作牡丹画一项就收入了6000元。

像她这样的农民画师，现在平乐村有800多人。

“画牡丹画有收益不说，重要的是整体提升了村民的素质。”郭耐凡说，“以前村里打牌、吵架的现象，现在几乎都见不到了。会画的想着多画几幅，还在学习的也想着能尽快独立创作，大家没

时间再为鸡毛蒜皮的事儿分心。”

平乐发展牡丹画产业，带动的不仅仅是这一个行业——现在村里搞篆刻、书法、字画装裱的，都“起来”了，包括原来的部分画师，现在很多都在学习古典文学，因为画上有时候要题诗。

平乐牡丹画创意产业园负责人刘会卿说，截至今年10月底，产业园已销售牡丹画25万幅，实现销售收入4500万元。明年，他们将在现有138套画师创作室的基础上再增加211套。

“文化产业的发展，提升的不仅是经济水平，还有人的素质和精神面貌。”刘会卿说，现在每逢节假日，许多住在市区的人也会三三两两地赶到这里学画牡丹画。

2 产业集聚区，也是文化建设高地

万国商汇市场集群项目，是孟津县最近几年倾力打造的一个现代化服务业新区。但在总部经济区、市场集群区、商业会展区等商业特色明显的集聚区外，该项目还专门规划了一个历史文化旅游区。

7日，在孟津县朝阳镇该项目的前期建设工地上，项目投资方厦门合一集团董事长李红磊介绍，在重点促使现代服务业集聚的同时，他们还计划在产业区内沿瀍河两岸的地方，建造一个博物馆和一条建都洛阳的十三个朝代的文化旅游带，使之成为洛阳城区和孟津城区之间的一个新的文化景观。目

前，这些规划已被我市纳入国际文化旅游名城建设的重要内容，正在做更深层次的修改和细化。此外，为增色洛阳的夜色经济，丰富洛阳文化旅游的内容，他们已与杭州宋城演艺集团达成协议，准备参照《大宋千古情》的形式，在集聚区内规划开发实景演出项目。

“产业的集聚，经济的发展，终究是为了满足人们的物质和精神需求。现代企业特别是现代服务业，没有一个良好的文化环境，很难立足不说，更难产生长久的吸引力和亲和力。”朝阳镇镇长孙论兵说。

3 城镇化建设，文化场馆不可少

在新型城镇化建设中，文化建设更是不可或缺的一环。

在孟津新区建设工地，孟津新区建设办公室副主任李妙伦说，随着社会的发展和人们精神文化需求的不断提高，新型城镇在文化休闲方面的功能也更加突

出。为此，除配套建设污水处理厂、集中供热中心等公共基础设施外，孟津新区还专门规划了群艺馆、图书馆、音乐厅、科技馆等八大场馆。

目前，这八大场馆设计方案已通过评审，并于11月底开工奠基。