

“牡丹仙子”动画片 网上试播受热捧

这部洛阳牡丹文化节献礼片还将得到腾讯公司的支持



《牡丹仙子之瑞春花开》剧照

(资料图片)

□记者 邓超 通讯员 苏社伟

今年牡丹文化节，一部以牡丹仙子为主人公的动画大片将惊艳亮相，这部影片就是花费5000万元巨资制作而成的《牡丹仙子之瑞春花开》。近日，该影片的导演及几位主创人员来洛，记者向其打探了这部洛阳牡丹文化节献礼片的最新进展。

“上网”刚1天，点击就破万

“3分半钟的宣传片，在网上放了1天点击就上万！”说起近日《牡丹仙子之瑞春花开》在网上首次“露面”的火爆情景，做了30年动画、中国动漫界的领军人物徐志坚仍直呼这是他事先没有意料到的。

徐志坚是《牡丹仙子之瑞春花开》的导演，且领着一个120人的制作团队。

徐志坚说，经过团队近一年夜以继日的工作，目前，这部影片已完成了制作量的80%，画面优化等后续工作正在进行，确保明年4月顺利上映。

为收集观众意见以改进影片，2012年12月下旬，该影片投资方——深圳世为投资集团将一段宣传片发布在搜狐等网站上进行试播，很快便引来动漫迷们的关注和追捧。网友们纷纷对影片中将3D技术与中国唯美绘画风格融为一体的独特表现形式赞赏有加。

“未来导游之星”在大赛上展风采

□记者 李砾瑾

本报讯 昨日下午，在洛阳师范学院内，我市首届“白云山杯”洛阳新生代院校导游大赛落下帷幕。来自洛阳师范学院等5所高校的33名学生，通过现场解说、才艺展示、现场问答等环节，展现了未来导游员的风采。

据了解，该活动由市旅游局主办，洛阳师范学院、洛阳理工学院、河南科技大学、河南科技大学林业职业学院和洛阳旅游学校联合承办。另外，在现场观看比赛的还有我市各大旅游企业负责人和部分景区负责人。比赛从2012年12月初开始，共吸引了200多名学生报名参加，最后有33

“这是一种全新的探索和创新！”参与过国内外多部动画电影制作的著名动漫专家胡伟明说，“这部影片的表现手法是三维制作、二维呈现。在制作中，我们突破画风，用手绘的质感让影片的画面更真实。”

腾讯将推广“牡丹仙子”动画片

深圳世为投资集团是第31届中国洛阳牡丹文化节战略合作伙伴及唯一特许商品运营商，而这部电影就是他们为推介洛阳牡丹文化节制定的一个庞大计划。

“现阶段，打造牡丹仙子品牌是最重要的目标。围绕这部电影的发行，我们有一整套的市场运营策略。”深圳世为投资集团有关负责人说，“目前，第二套表现洛阳传统文化的系列动画《牡丹仙子之河图洛书》也已启动创作。并且，大家还将看到根据影片开发出的百余种特色旅游商品。”

这位负责人还透露，目前，中国互联网企业巨头腾讯公司已与深圳世为投资集团建立了战略合作关系，腾讯公司将通过腾讯网、腾讯微博、微信、腾讯视频等6大类产品，全方位宣传、推广洛阳牡丹文化节。北美最大的华语节目传播公司也将对牡丹仙子系列动画进行多个语种的全球发行。届时，世界各地的观众都能通过牡丹仙子动画电影来了解洛阳及洛阳牡丹文化节。

名学生参加了昨日的决赛。

在比赛现场，伴随着背景音乐，来自5所高校的学生们逐一登台，化身为我市景区的讲解员，带领大家“游览”景区。在提问环节，面对评委提出的各种在旅游中的突发状况问题，参赛选手们都对答如流，展现了导游员应有的素质。最后，来自洛阳师范学院历史文化学院的张振楠夺得了一等奖。

市旅游局导游服务中心主任张泽波说，这次比赛对于普及导游服务，尤其是目前正在大力推广的导游标准服务工作起到了积极作用。另外，比赛为在校学生提供就业选择的同时，也为旅游企业搭建了选拔人才的平台。

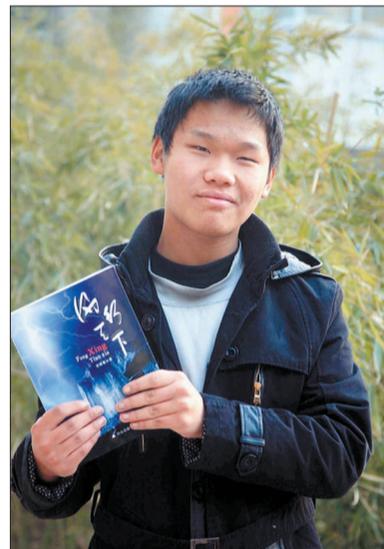
少年作家出书 愿作品“风行天下”

13岁的吉清乾是我市作协年龄最小的会员之一，近日，他在创作小说的续集

□记者 宋扬/文 见习记者 张斌/图

在元旦假期中，初三学生要么努力复习功课，要么放松休息，可市第六中学的初三学生吉清乾正在为自己的长篇小说《风行天下》构思、创作着续集。

2012年12月26日，吉清乾为其25万字的长篇小说《风行天下》举行了首发会。两年前创作正酣时，他被市作家协会吸纳为会员，成为两个年龄最小的会员之一。



吉清乾和他的小说《风行天下》

初一时，他在网上发表小说

《风行天下》这部小说的创作花了吉清乾1年时间，两年前，当他还是初一学生时，吉清乾和许多同龄人一样，对网络玄幻小说产生了极大兴趣。他在网上读了几本玄幻小说，印象较深的是起点中文网白金作者“天蚕土豆”的代表作《斗破苍穹》。

吉清乾说，玄幻小说给自己打开了一扇神奇的大门，带他进入一个奇妙世界。自此之后，吉清乾开始大胆发挥想象，一个少年成长过程中的复仇故事渐渐形成框架，2010年底，他开始尝试着写作。

写好一部分后，他就拿到世纪文学网上发表，本来只是课余的尝试，没想到吸引了不少粉丝围观。

吉清乾发现，他每发表一个章节，该书的阅读量就至少增加一两千，这变成了一种激励。

2011年初，网络编辑联系他，想和他签约，并许诺付他稿酬，吉清乾却婉拒了。吉清乾说，签约后就要每周按量交稿，他不想将乐趣变成负担。当年年底，他完成了这部25万字104章节的小说，该小说还被十几家网站转载。

爱读书，积累是创作的源泉

吉清乾出生于1999年，完成《风行天下》时，他还不到13岁。2011年年初，市作家协会发现了这个爱好写作的好苗子，看了他在网上发表的作品后，破格录取他为会员。

为什么吉清乾小小年龄就能写出长篇小说？“多读名著、感悟生活、积累知识、捕捉灵感是我创作的源泉。”吉清乾告诉记者，看书是他最大的课余爱好。他看的书分为三大类，一是中国古典名著，如《水浒传》《红楼梦》《聊斋志异》等；二是外国文学名著，如《钢铁是怎样炼成的》《战争与和平》等；三是日本的轻小说。

吉清乾还爱好动漫，喜欢打网络游戏。小说《风行天下》以风为主角，这个灵感就来源于他曾经打过的游戏“龙卷风”。

喜理科，作品只为抒发胸臆

刚开始，吉清乾告诉同学要在网上发表小说时，大家还不太相信。后来，随着小说逐步发表，同学们倒成了最期待的读者。谈及如何合理安排学习与创作的时间时，吉清乾说，自己并不是每天都写，有空了就写上一章，构思时间长时才会熬夜，“我把写作当成乐趣，也不占用太多时间，不会影响学习”。

市作协主席梅艺辛说，我市几位作家阅读了《风行天下》后都认为，这部作品反映出作者的博学、清晰的条理和天马行空的想象力，可以从稚嫩的文字中领略到智慧光芒。虽然小说存在线索单一、推进稍显简单等不足，但对一个13岁的少年来说，他已迈出文学道路上值得称赞的一步。

应读者要求，吉清乾正在创作该小说的续集，目前已完成7万余字。他说，自己倾向学理科，文学创作只为抒发胸臆，他也希望自己的作品能为人熟知，风行天下。