

# 20 狄仁杰暗访徐敬业, 巡视江南

# “东方金字塔”与地下博物馆(3)

52



江南不识天命的味道吗? 还记得那里面的话吗?“潜游泽国, 啸聚水乡, 矜扛鼎之雄, 逞拔山之力, 莫测天符之所会, 不知历数之有归。”您要说是骂项羽的话, 我看倒更像骂徐敬业的话。

项羽这人大家知道, 虽然起兵于江东, 但是他的主要事迹都发生在黄河或者淮河流域。比如巨鹿之战发生在河北, 鸿门宴发生在关中, 垓下之战发生在安徽淮北地区。他的大本营彭城就是徐州, 那也是淮河流域, 这些地方在古代一般不会被称为“泽国”“水乡”, “泽国”“水乡”一般是形容江南的。项羽在江南那可是一位顶天立地的大英雄, 带着八千子弟兵打天下, 因失败而无颜见江东父老, 不肯过江而自杀, 什么时候“潜游泽国”来着?

即便说项羽没有起兵前生活在江南地区, 狄仁杰说的“潜游”指的是那时候, 但那时项家也是响当当的楚国旧贵族, 地方名人。项羽的爷爷是鼎鼎有名的楚国大将项燕。秦始皇统一六国狂飙突进的时候, 楚国最后的保卫战就是项燕打的, 而且给秦军造成了极大的伤亡。秦军在那个时候可是很少遇到这种败仗的, 于是换帅增兵, 举全国之力进攻项燕, 最后项燕不敌, 壮烈殉国。楚人爱国主义思想历来非常强烈, 对项家的功绩十分尊重, 所以项羽叔父项梁举兵反秦时才能获得那么广泛的支持。所以说项家绝非潜游的草寇。狄仁杰饱读诗书, 自然明白这一点。我觉得, 这段话很有可能是讽刺有可能潜伏在江南地区的徐敬业的。

当然, 狄仁杰是不是负责查找徐敬业, 这事儿在正史里没有留下明显的痕迹, 即便武则天真的给了狄仁杰这个任务, 一定也是秘密任务, 武则天不愿意让这个未经查实的消息搞得人心惶惶。狄仁杰只能暗访, 所以没有留下明确的史料记载。不过狄仁杰巡视江南之后, 江南形势稳定, 武则天再也没有为这个事情操过心。

狄仁杰自江南回来不久, 马上又有一场“火”等着他去善后, 这一场“火”给他带来了好口碑, 但也带来了一场无端的祸事。怎么回事? 请看下期介绍。

(摘自《狄仁杰真相》于赓哲 著)

上期介绍了洛阳地下文物的命运, 本期介绍石刻艺术的起源、发展及其历史作用。

## 二、洛阳石刻及《熹平石经》

从清末到民初, 洛阳出土了大量文物, 最有代表性的是不同时期的石刻及墓志。

石刻基本上是在冶金术出现以后才有的。最早的石刻见于摩崖石刻和各种造型石刻以及石鼓文。作为一种特殊的文化载体, 石刻以其独特的方式记录着当时社会政治、经济、文化等方面的信息, 起到补正史实的作用。

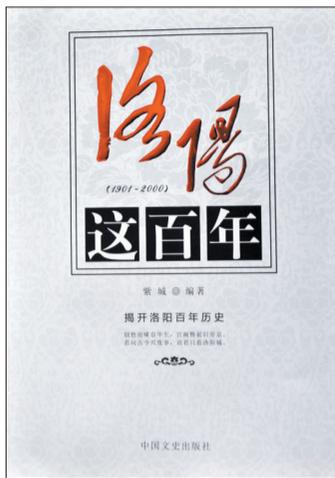
中国大规模石刻始于东汉。公元173年, 东汉灵帝在洛阳北邙下清宫立了一块石碑。相传下清宫是老子辞官后修炼的地方, 在今天岳村北边的山坡上。西汉开始崇尚“黄老之道”, 到东汉初期更是推崇。公元168年, 东汉第11位皇帝刘宏即位, 即为汉灵帝。5年后, 汉灵帝下旨重修下清宫, 并立碑纪念。这块碑至今还立在下清宫, 碑文已经模糊不清。

东汉灵帝刘宏是个很荒淫的皇帝, 但他开创了一项中国古代重要的文化工程——刊刻石经。汉灵帝熹平四年(175)年, 东汉文学家、书法家蔡邕会同张训等建议订正六经文字, 以免贻误后学。蔡邕等24位著名学者对当时流行的各种经学流派的经书本本进行校勘后, 确立了经籍定本。最后灵帝下旨批准将7种经典《周易》《尚书》《鲁诗》《仪礼》《春秋》《公羊传》和《论语》等, 选定为正本作为经书的标准版本, 并刻于石碑上, 以期千古不化。

经书文字由蔡邕用隶书八分体书写, 陈兴等工匠依文镌刻, 取名为《熹平石经》。据记载, 这些经书的标准版本刻于46块高1丈、宽4尺的长方形石碑上, 共20多万字, 因仅用隶书一种书体刻成, 所以又称“一体石经”。这项刻石工程共用了8年时间。

汉光和六年(183年), 《熹平石经》刻成后, 立于洛阳汉魏故城开阳门外的太学内讲堂前。

《熹平石经》集汉隶之大成, 被奉为书法的典范。汉字字体由隶变楷的过渡, 《熹平石经》起到了桥梁作用。令人遗憾的是, 《熹平石经》立后不久, 汉献帝初平元年



(190年), 董卓烧毁洛阳官庙, 太学荒废, 《熹平石经》遭到破坏; 从三国时起, 《熹平石经》历经无数次浩劫, 几乎毁失殆尽。至民国时期, 在洛阳汉魏故城前的太学旧址时有残石出土。据统计, 这些出土的残石上共有8275字。新中国建立后, 又发掘和收集约600余字, 总计8800多字。现在这些极为珍贵的残石分别收藏于西安碑林、中国社会科学院考古研究所、中国国家图书馆等地方, 有些已流散到国外。

在中国书法碑刻史上, 最具影响力的书体是魏碑。魏碑的石刻作品主要是以碑刻、墓志、摩崖和造像题记四种形式存在的。公元493年, 北魏孝文帝从平城迁都洛阳, 此时佛教兴盛, 建寺开窟造像之风日盛, 书家和石工各显神通, 创造出一种新书体——魏碑。魏碑是南北朝时期北朝的碑刻书法作品的统称, 也称北碑。其特点是笔力劲峭秀挺, 为后世书法的楷模。由于在北朝的各个王朝中以北魏的立国时间最长, 后来人们就用魏碑来指代包括东魏、西魏、北齐和北周在内的整个北朝的碑刻书法作品。

(摘自《洛阳这百年》紫城 著)

真实再现洛阳近百年历史

全面解读「神探」狄仁杰的智慧人生

上期介绍武则天调动大军讨伐徐敬业的情况, 本期讲述狄仁杰暗访徐敬业、巡视江南的经历。

狄仁杰到江南暗访徐敬业这事是真是假, 我没法回答。反正古人总有一种习惯, 死于乱兵的名人往往被传言没有死, 跑了, 躲起来了。比如杨贵妃, 正史都说她死在马嵬坡, 民间偏偏就传说她没有死, 连日本人都来凑热闹, 说她跑到日本去了。

明朝建文帝, 应该是死于城破之后的大火中, 可是人们找不到他的尸首, 于是民间传说他没有死, 跑了, 出家为僧了; 还有人说他跑到海外去了, 据说郑和下西洋有个任务就是寻找他。

李自成, 清朝官方说他死于九宫山, 但是民间说他跑了, 出家为僧了。

徐敬业这事儿, 可能当时就有谣传, 说他躲起来了。武则天也许有些担心, 你说那时候也没个DNA 验明正身, 纵然有首级也无法完全肯定这就是徐敬业, 怎么办? 派人去江南巡视一下, 一方面镇抚这个叛乱策源地, 另一方面暗查徐敬业的下落, 这是顺理成章的事儿。因此, 狄仁杰此时巡视江南就难免让学者有这方面的推测。

您不觉得狄仁杰写给项羽的檄文有讽刺徐敬业占据

栾川高速通车, 伏牛山滑雪场就在您身边

滑雪一日游 88元

送冰灯冰雕观赏(周二、四、六、日发车)

65181859	64971642	60115226	65260593	60106158	60863353
13525443839		18739061576	13373783237	15515367155	15896642626

学习杨奎烈 岗位做奉献