

西工区 陈建康

市井写真

清晨,那一阵敲门声

一阵敲门声,把君从睡梦中惊醒。他欠身看了看闹钟,是谁这么早?君匆匆起床开门,嗖嗖的冷风直往领口里钻。

门外,雪花飞扬。君环顾左右,没人,只见雪地上有一行浅浅深深的足迹,蜿蜒远伸。回头,君见门把上挂着一个包裹,门边放着一个袋子。君打开包裹,是自己的羽绒服。君的眉头舒展开来。

妻问:是谁?

君说:清洗油烟机的,来还羽绒服,还送来一袋红薯。

几天前,妻子在家休息。吃过中午饭,君出门上班,妻说:你把门外清洗油烟机的人叫来,咱家的该清洗了。下午下班,君骑车顶着呼呼的寒风,到了家门口。那对儿夫妻还在,男人靠在树上,缩着身子,女人围着油烟



绘图 仁伟

机,正在忙活。

女人看见君,一脸歉意地说:他感冒了,我一个人干,耽误你家做饭了。这就好,我现在去装。

寒风里,靠在树上的男人瑟瑟发抖,面庞赤红。看他薄薄的绒衣外仅套了一件工作服,君脱下羽绒服,裹在他身上,回头对女人说:不用你装了,快带他去医院吧。女人说:还有一处没擦干净。君说:我自己擦,快走吧。再三推让后女人才接了工钱。

君把油烟机搬回家,女人拿着羽绒服跟了进来,君说:天冷,穿走吧,家里还有一件。女人站了片刻,嘴唇颤动着,一句话也没说出来,转身走了。

君掏出羽绒服,一张字条掉了出来,字条上写着:师傅,羽绒服我用消毒液泡洗过,天气不好,衣服干得慢,送来迟了。恩重不言谢,愿好人一生平安。

涧西区 檀江水

你说我说

幸福其实很简单

上星期天老婆上街,回来时满面春风。我问:“今天天上掉馅儿饼,刚好砸到你的头上了?”“我哪有那样的运气,不过今天淘到了两件小东西。”她边说边小心翼翼地从小袋里掏出两个用报纸包裹的包,小心翼翼地打开,展现在我眼前的是两把小壶。

两把小壶都属于把玩壶,一个稍大,一个稍小,大的呈圆形,小的呈扁形,造型还行,颜色有点不对劲。我一边看一边随意地说:“地摊货,绝对不

是紫砂壶,早些年,这种壶5元或10元钱一个,今天可碰上你这二百五了。”“不是250元,是150元,讲了半天的价,两个一块儿要才压到150元。”老婆兴奋地反驳我,接着她又问:“你怎么说不是紫砂壶?”我说:“看颜色,看表面温润感。”她看看说:“不是就不是,反正我喜欢。”

此后好几天,她都沉浸在喜悦之中,把壶摆在桌上,经常去观赏。看到她那高兴的样子,我想幸福其实很简

单,只要自己喜欢,愿望得到满足就会感到幸福。

其实,一个人的幸福感与物质有关,但也不完全取决于物质,而是由情感成分和认知成分所决定的,这就取决于我们对生活的态度。一把小壶、一块石头、一件衣服、一本书,乃至一杯清茶、一句话、一个微笑就能使人幸福。

幸福其实很简单,只要我们有一颗平常心,生活得简单,就会生活得幸福。

一双鞋垫

娘。”我满口答应下来。

周五晚上,和同事小聚,走出饭店,早已飘起了雪花,醉意朦胧的我早把鞋垫的事儿忘到九霄云外了,倒是爱人提醒了我。我说:“下这么大的雪,她会来吗?”爱人说:“去看看,反正离这儿也不远。”于是,我们便往车站走去,远远地,我看见了,那个老人站在站牌下,不停地跺着脚,虽然撑着伞,但是雪花还是不停地落在她身上。

看见我过来,她从怀里掏出一个布包,里面是一双鞋垫。“小伙子,鞋垫做好了。”她说着便递给我,此时,我已满脸愧疚。“大娘,下这么大的雪,你咋还来?”爱人不安地问。“没事,既然答应你们了,就要守信。”她说。我忙把5元钱放到她手里,“大娘,不用找了”。她却连连摆手:“3元就够了,不能多收你的。”说完,她蹒跚着,消失在雪夜里……

那双鞋垫,我一直没用,把它静静地放在那里,不为别的,只为那一个雪夜,那一个老人……

上周三的晚上,寒风刺骨,我到离家不远的车站接下晚班的爱人。

大街上空无一人,然而,就在车站旁边,昏黄的路灯下,一个身影缩在那里,我走近仔细看,发现是一个老太太,她坐在一个小马扎上,面前的塑料布上放着做好的鞋垫,老人的一根手指,已经冻裂,肿胀,让人看着顿生怜悯。我蹲下身子,想找一双鞋垫,但是没有我穿的码。

老人放下手中的活儿,在随身的尼龙袋里找了找,还是没有。老人抱歉地对我说:“真没有了,好像是卖完了。”我连忙说:“大娘,没关系。”这时候,最后一班公交车来了,我看见爱人从车上下来,我们便一同往家走,刚走出几步远,只听身后有人叫我:“小伙子,等一下。”回头看,是那个卖鞋垫的老人:“后天你来吧,我再给你做一双。”“好的,大

寒舍会(一)

僻壤不与闹市隔,
翘首荆扉盼君来。
淡茶薄酒情意浓,
茅屋四壁生异彩。

门前园(二)

门前小小一方田,
花木为棚蔬满园。
躬身栽植别有味,
亲手采来自尝鲜。

诗歌园地

宜阳县 金四云

凡人小事

高新区 李双伟

投稿:
bxxieshou@163.com
电话:
65233687

冬访轘轳关

一个晴朗的午后,我们一行人来到了偃师东南30公里处的府店,前去探访久负盛名的“古轘轳关”。

轘轳关位于偃师、登封和巩义交界处的轘轳山上,过去曾是洛阳、偃师通往汝州、许昌等地的捷径,为历代兵家必争之地。

道路十分崎岖难走,裸露的岩石表明这是一条废弃的古道。沿着蜿蜒的山路攀登,不时能见到一小片一小片残雪,枯黄的野草在冬天的山坡上显得非常凄凉。我们攀登了一个多小时的山路才到了轘轳关前。

石拱门上“古轘轳关”四个楷书大字遒劲有力,是清代重修时所写的。拱门全由青石砌成。过了拱门,就来到了登封地界,山上的松树郁郁葱葱,登封政府很重视绿化工作。

这是偃师现存唯一古关。

想当年,一夫当关,万夫莫开。这里是怎样的鼓角齐鸣,金戈铁马!刘邦带兵从这里杀过,李世民、王世充在这里冲过,清朝时期的捻军、民国时期的军阀在这里厮杀过,抗日战争时期,皮定钧、徐子荣率八路军抗日先遣支队在这里活动过,偃师人张之朴率嵩山抗日义勇军在这里浴血奋战过,献出了宝贵的生命,留下了许多可歌可泣的英勇事迹。

想当年,女皇武则天从东都洛阳出发,经过这里登嵩山封禅成功,登封的名字于是流传下来。1936年9月,蒋介石在洛阳过了50岁寿辰后经过这里到少林寺和中岳庙二日游。随后,他命河南省建设厅征民工扩修偃登公路。这一带的公路形成18弯盘旋上下,民间称为“十八盘”。

想当年,才高八斗的曹植也走过这里,他在《洛神赋》中写道:“余从京城,言归东藩,背伊阙,越轘轳……”

想当年,商人来来往往,风餐露宿,在这里经过,心里必定会忐忑不安,因为这里地势险要,也是盗贼出没之地。

想当年,嵩山40景里有一景是“轘轳早行雾中游”。人从这里下山,山谷中云雾缭绕,道路曲折盘桓,从山下往上看,行人就像腾云驾雾的仙人。

我们在阳光灿烂的下午下了山,没有雾。眺望山下,视野开阔,神清气爽。20世纪80年代十八盘改线、扩建,207国道通行,结束了轘轳关山高路险的历史,新修的公路像白色的带子环绕在山间。

山间很沉静。“黯淡了刀光剑影,远去了鼓角铮鸣”。回首望去,古轘轳关就像一位饱经沧桑的老人。

旅途览胜

偃师市 郭丽萍