

昨日，“2013洛阳网络春晚暨洛阳网十五周年庆典”最后一次彩排 大家关注的明星悉数登场

□记者 范瑞 实习生 陈楠

“潮宝贝”冠军符莎、“洛阳全能小冠军”梁周露宝、“洛阳好声音”“这英”“开喆”“莫急”、“谦弟弟”王杰……这些2012年备受关注的洛阳明星，您是否想象过他们欢聚一堂的情景？

昨日17时，“2013洛阳网络春晚暨洛阳网十五周年庆典”最后一次彩排正式开始，在彩排现场探班时记者看到，这些明星悉数登场。

本届网络春晚究竟有哪些精彩节目，让我们一起先睹为快吧！

“潮宝贝”表演中国街舞

昨日17时10分许，记者在候场的

人群中发现了正在练舞的“2012年潮宝贝选美大赛”冠军符莎。符莎告诉记者，她此前与洛阳的街舞爱好者组成了ASD舞团，得知举办“2013洛阳网络春晚”的消息后，她第一时间与舞团成员开始节目创作。

团队主创公达透露，为了体现洛阳古都特色，他特意选择极具“中国风”的歌曲作为舞蹈配乐，同时搭配扇子，将传统的中国元素融入时尚街舞中。

“谦弟弟”王杰带来最新原创魔术

曾被本报报道过的魔术师“谦弟弟”王杰将为大家表演专门为本次晚会

创作的最新节目，具体内容保密，他只透露将以一种不可能的方式呈现“洛阳日报报业集团”的标志。

“洛阳全能小冠军”梁周露宝唱神曲

曾登上央视《星光大道》的“洛阳全能小冠军”梁周露宝将为大家演唱《最炫民族风》、《江南style》等歌曲。梁周露宝的妈妈说，除了演唱新歌，他们还邀请洛阳的街舞爱好者一起表演。

洛阳大学生表演《戏说甄嬛》

来自洛阳师范学院河洛剧社的大学生，将为大家带来他们的原创小品《戏说甄嬛》。

《洛阳好声音》版歌曲串烧

以恶搞《中国好声音》被大家熟知的《洛阳好声音》的演员们，也将登上本届网络春晚的舞台。

“这英”“开喆”“莫急”都带来了他们的代表歌曲，在网络春晚上再次上演《洛阳好声音》。

12日15时，“2013洛阳网络春晚暨洛阳网十五周年庆典”将在洛阳歌剧院正式开演，请大家届时登录洛阳网“网络春晚”专题页面观看视频直播。

晚会结束后，晚会筹备组还将举办“我最喜爱的2013洛阳网络春晚”节目评选，您可登录“2013洛阳网络春晚”专题页面为喜欢的节目投票。

穿着华丽的清宫服饰，他们或楚楚可怜，或妩媚动人…… 四个型男《戏说甄嬛》

□记者 李燕锋 /文 张晓理/图

2012年，哪部电视剧吸引眼球？美女如云的宫斗剧《甄嬛传》无疑名列榜首。

在洛阳，有这样几个大学生，他们虽是男儿身，但对《甄嬛传》里的妃子、丫鬟等美女扮相极感兴趣。这不，他们正在排练小品《戏说甄嬛》，四个型男反串美女，穿上华丽的清宫服饰，说一口流利的“甄嬛体”……



甄嬛(左二)、华妃(左四)、皇后(左三)及其丫鬟着便装展示扮相



程潇饰演的华妃

左起依次为华妃、甄嬛、皇后、浣碧、颂芝



【源起】《甄嬛传》热播，他们也想尝试一下“甄嬛体”

9日晚8时，我们走进洛阳师范学院文传院二楼大厅，远远地几句熟悉的、娇滴滴的对白传入耳朵：“奴婢给皇后娘娘请安！”“华妃娘娘驾到！”

只见四个男生两个女生，前面三人端坐在椅子上，身后各站一人侍侍。

“我们正在演小品《戏说甄嬛》呢。”刚才还在椅子上扭捏作态的一个高个子、红头发的男生笑着向我们解释，“我演的是华妃，怎么样，还不错吧！”说着，他扮了一个十分妩媚的姿态。

这个高个子男生叫程潇，是师范学院文化传播学院播音主持班的大二学生。他告诉我们，他们几个都是学校河

洛剧社的成员。“去年以来，《甄嬛传》在全国各大卫视热播，特别受欢迎，我们也想尝试一下‘甄嬛体’”。这时，一个大眼睛男孩凑了过来，嘴里还不停地嚷嚷：“娘娘，娘娘。”那神情，活似《甄嬛传》里的小丫头。他叫许文亮，扮演的是华妃的贴身丫鬟颂芝。

除了华妃和颂芝，小品中，饰演甄嬛和浣碧的也是男孩，分别是大二学生高嘉成和吕大力。

这是他们第一次尝试反串，因为都喜欢表演，所以在演出时都挺放得开。“平时我们其实都挺男人的啊！”大家笑着说。

【效果】令人意想不到的反串效果，让人捧腹大笑的剧情

几个大男生演的小品《戏说甄嬛》，效果到底怎样？

昨日下午，当我们在彩排现场看到他们的扮相时，不禁大吃一惊：盛气凌人、妩媚狠毒的华妃，单纯、清秀的甄嬛，仗势欺人、伶牙俐齿的颂芝，楚楚可怜的小家碧玉浣碧……那眉眼，那神情，岂是一般女人能学来的？

“你们是怎么知道自己适合演这些角色的呢？”我问。

几个男孩笑着说，刚开始排练时，大家的角色并不固定，但随着技巧越来越熟练，每个人的特征也更加明显。

比如，演华妃的程潇，虽然身高180厘米以上，看起来高大威猛，但神情中时常流露出妩媚和盛气凌人，于是，他当之无愧地成了华妃；而演甄嬛的高嘉成，天生一副清秀、楚楚可怜的小模样。

【期待】洛阳网络春晚，是他们亮相的舞台

说了这么多，您是不是已经迫不及待地想观看这个小品了？

别着急，在周六洛阳歌剧院举行的“2013洛阳网络春晚暨洛阳网十五周年庆典”上，他们将登台亮相。

在昨日下午的彩排现场，说起即将到来的演出，几个大男孩眼中满是

四个人中，最出彩的是扮演颂芝的许文亮。为了饰演好这个既伶俐聪慧又喜欢争风吃醋的小丫鬟，他可是费尽了心思，一会儿装可怜，一会儿发脾气；一会儿对主子低眉顺眼，一会儿和同伴钩心斗角，举手投足全是戏……

在这个12分钟的小品中，人物个性鲜明，包袱抖得巧妙，除了反串表演，还有两大亮点。

一是穿插许多传统歌舞现代跳的环节，十分搞笑。如为了显示自己的才华，三位娘娘的丫鬟分别上台表演节目，颂芝将甄嬛的《惊魂舞》改成现代舞，配以火爆的音乐；而华妃的经典台词“贱人就是矫情”则变成了热歌，被浣碧演唱得不伦不类……

二是各种各样的“甄嬛体”语句与地道的洛阳方言结合起来，让人备感亲切。

期待。他们笑着说，虽然此前也经常在自己的舞台上演出，但观众都是自己的同学和老师，这次要到洛阳最大的剧场演出，还有网络直播，真的是非常期待。

让我们和他们一起期待12日的洛阳网络春晚吧。