



核心提示

□本报综合报道

2013永川女足国际邀请赛12日打响,首场比赛中国队迎战加拿大队。尽管中国队在控球方面占据优势,但射门、防守仍显不足,最终以0:1惜败。今天下午4:00,中国女足将迎战第二个对手挪威队。



小花们 下半场为何跑不动了

中国女足得势不得分 一球负于加拿大队

【现场回放】中国队上半场占据绝对优势

在对加拿大队的比赛中,上半场,中国女足的姑娘们打得积极主动,频频在对方门前制造威胁。第12分钟,张睿接队友传球,门前抽射险些破门。第19分钟,张睿禁区前沿大力射门,可惜稍稍高出。第25分钟,又是张睿接球突入禁区,但在对方防守球员面前稍显迟疑,错失了最佳射门时机。

虽然加拿大队实力强劲,但整个上半场,中国女足在控球、进攻方面占据了绝对优势,几乎压着加拿大队打;李影、王丽思等年轻队员多次射

门,只可惜临门一脚还欠火候。

上半场拼得过凶的中国队的小花们在下半场体能明显下降,跑动不再积极,逼抢不再凶狠,传球失误增多,进攻失去了威胁,防守也出现了漏洞。代理主教练郝伟第60分钟换上马晓旭加强进攻,然而打破僵局的是加拿大队。第70分钟,中国队横传球失误,加拿大队前锋阿德里亚娜带球突入,两名中国队防守队员只是一味后退,阿德里亚娜禁区前沿大力射门,皮球直入死角。一球落后,中国

女足慌了阵脚,周菲菲、娄佳惠先后被换上,姑娘们尽管拼抢更加积极,但传球显得十分急躁,失误连连。最终中国队以0:1惜败。

参加此次邀请赛的加拿大队、挪威队和韩国队,在国际足联公布的女足国家队2012年年终排名中分列第7、第12和第16位,中国队位列第17。

在当天的第二场比赛中,北欧劲旅挪威队凭借上下半场的各一粒进球,以2:0完胜韩国队,以净胜球的优势领跑积分榜。

【教练点评】郝伟:暴露了经验不足、体能差的弱点

年轻的中国女足在上半场占尽优势的情况下,最终以0:1惜败于加拿大队。赛后,中国队代理主教练郝伟表示,这场比赛的上半场是中国女足追求的足球。

“上半场我们表现很不错,这场比赛我们输得起。”郝伟表示,尽管加拿大队是伦敦奥运会铜牌得主,实力强劲,但中国队能在上半场全面压制对手,并创造多次破门良机,这正是中国女足多年以来所追求的足球。

同时,郝伟还认为,比赛的下半场暴露了中国女足队伍年轻、经验不足、体能差的弱点,“这也是我们以后需要努力的地方”。

郝伟率领的这支女足主要目标是2015世界杯和2016奥运会,因此这期国家队招入了不少新人,在本届赛事开打前的发布会上,郝伟称最主要的目的是锻炼新人,在成绩上并没有特别要求。与加拿大队一战,郝伟派上了不少年轻队员,其中首发出场的浙江女孩李影是首度代表国家队出战,而替补登场随后又被换下的王霜年仅17岁,首次进国

家队便迎来了处子秀。

“比赛输了,责任在主教练。一支球队要想最终达到自己的目标,必须要付出很多,还要改进很多,我觉得

得这场比赛是值得的。”在发布会上,郝伟揽下了输球的责任。



中国队队员姜佳惠(上)遭对手飞铲

【队员发言】

浦玮:除了体能问题,还有心理问题

赛后,33岁的中国女足队长浦玮认为,中国队上下半场的表现判若两队,年轻队员们除了紧张,还缺少一些责任心。

“下半场球队表现不好,一个是体能问题,另一个可能就是心理问题。面对强大的对手,我们可能从心理上就处于劣势。这样一来,队员在比赛中的控制能力就有所下降。”浦玮说。

浦玮表示:“我们这些年轻队员很有特点,但是她们需要更多的投入,需要更多的职业精神。从场上的行动来说,丢球后一定要有全力以赴夺回球的责任才行。”

女足中卫李佳悦赛后第一时间在微博上说:“对于我们来说一场比赛就是必须承载着不失球这样巨大的压力前进,那是我们的使命!这一刻我终于深切体会了。”

【深刻反思】

应坚持走技术路线

这场比赛,几乎是2011年四国赛中加一战的翻版。当时中国队上半时攻势如潮,早早取得两球领先的优势。但这也招致女足姑娘们体能透支,以至于当对手下半时全力攻坚时已无力抵挡,最终连丢三球,惨遭对手逆转。在2011年奥运会预选赛上,中国女足同样吃了体能的亏。单论上半时的发挥,中国队非但不逊色于日、朝、澳、韩等劲敌,反而占据着一定的优势。但李霄鹏的中国女足无法将这种压迫式的打法延续90分钟,于是,在同澳大利亚队和日本队交手时,中国队均在体能下降的情况下遭绝杀。

体能下降是球队输球最大原因,而年轻的中国女足还不太懂得在大赛上合理分配体能。身为下届世界杯的东道主,加拿大队中也有4人是90后,但该队场上表现显得更成熟。赛后,一位加拿大的华人球迷在微博上透露:“加拿大根本没有传统意义上的女子足球。各级别的队伍,都是踢混合队,从小跟男生一起踢,慢慢就踢出水平了。”

其实日本女足队员的身体条件还不如中国队,但她们可以用流畅的配合最合理地节省体能。因此中国队改善体能不足的最有效方式,恐怕也只能是坚持走技术路线,加强集体配合。