

# 武汉每年将挽留10万名大学生在汉就业

## 对于在汉创业大学生,将给予政策扶持、提供住宿等优惠条件

□据 新华社

今年武汉将启动“大学生留汉工程”,重点吸纳优秀人才,力争每年吸纳10万名高校毕业生留汉工作。这是记者从18日召开的武汉市人力资源和社会保障工作会议上获悉的。

素有百万大学生美誉的江城,每年有26万左右的大

学毕业生。统计数据显示,去年武汉地区2011届高校毕业生达26.8万人,本专科生留汉比例仅为47.04%,创5年来最低。

“要建设国家中心城市,实现‘工业倍增’计划,就不能不重视人才储备工作。”武汉市人社局负责人表示,今年将重点吸纳和引进海外留学生、博士、名校高校毕业生、紧缺

高技能高校毕业生等四类优秀人才,争取5年后新增留汉大学生总人数占常住人口的10%,即100万人左右。

按照今年的留汉引才计划,约相当于每3名毕业生中就将有一名留汉工作。武汉市人社局介绍,对于在汉创业的大学生,武汉市将于近期拿出方案,给予政策扶持、提供住宿等优惠条件。

# 苏州:散装食用油仅半数合格 将禁止学校食堂使用

□据 新华社

针对前期散装食用油抽检合格率仅为50%的情况,江苏省苏州市将逐步禁止学校和托幼机构食堂使用散装食用油,引导大型餐饮单位、大型宾馆和集体用餐单位使用桶装食用油。这是记者20日

从苏州市政府获得的消息。

老百姓的餐桌离不开食用油,苏州市今年将食用油放心工程列为食品安全“三大重点项目”之一,但前期抽检结果不容乐观:食用油市场部分桶装食用油脂脂肪酸组成不合格,存在掺杂勾兑可能;散装食用油抽检合格率仅为50%,明显偏低。

为保护群众的利益,苏州市将严厉打击非法生产经营不合格油品和使用劣质油行为,促使食用油整体合格率达90%以上;同时,开展散装食用油退市可行性和合法性论证,逐步推行散装食用油退市制度,使散装食用油市场份额稳步下降。

# 陕西严禁旅行社“零负团费”揽客

□据 新华社

陕西省从春节前夕开始,在全省开展旅游市场价格大检查,严查旅行社以“零负团费”或低于成本的报价招揽、欺骗游客。

据了解,这次重点检查的对象是旅行社和旅游景区及宾馆酒店、餐饮购物、休闲娱乐

行业。

这次大检查对旅行社重点查处以低于成本的报价招徕游客和以“零负团费”“特价”等虚假的或使人误解的价格宣传,招徕和组织接待游客的行为以及擅自缩短旅游时间、遗漏旅游景区等变相涨价行为。

此外,这次大检查对旅游

景区重点查处商品销售虚假打折,景区门票价格的优惠、减免措施不到位等行为;对宾馆酒店、餐饮购物、休闲娱乐行业重点查处不按规定进行明码标价行为。这次旅游市场价格大检查到6月20日结束。消费者若遭遇价格违规行为,可拨打价格举报电话进行投诉。

# 淘宝提供“租男友回家过年” 一天打包价2000元

□据 新华网

临近春节,“剩女”回家难以避免遭遇老人的唠叨。近日记者发现,淘宝网上出现了“租男友回家过年”生意,陪吃饭、聊天等都按小时收费,其中一家网店提供的价格单显示,陪逛街每小时收费30元,礼节性接吻每次50元,一天的打包价是2000元。

春节回家,许多大龄女青年会遇到家中老人询问婚姻情况的尴尬。以销售商品种类繁多而闻名的淘宝网,

现在出现了“租男友回家过年”生意。记者在淘宝网上输入“租男友”字样,找到591件“宝贝”。

记者发现,“租”个男友价格不菲。苏州一家网店店主“51haoquan”将相关服务均明码标价,而且按小时收费,其中陪逛街每小时30元、陪吃饭每小时50元、陪看电影每小时30元,晚上睡沙发每晚600元。记者发现,“男友”提供礼节性接吻服务,但是每次收费50元。不过,店主也明确说明,不提供“同

床”服务。而以上诸多服务项目的打包价是每天2000元。上坟、拜祖先服务需要双方议价。

这种“租男友回家过年”的生意并不好做,多数网店的成交记录是零,但是其中一家网店在最近一个月的时间内已经成交17单生意。现在拥有如此多的买家,而春节假期只有短短几天,这个“男友”怎么分配时间呢?店主想出了一个高招:如同时有多位租赁者,价高者得。

(www.xinhuanet.com)

# 北京首家袜文化博物馆开馆



1月20日,工作人员带领小朋友在北京日盛袜文化博物馆未来馆参观体验。

当日,北京首家袜文化博物馆——北京日盛袜文化博物馆正式落成迎客。该博物馆位于北京市房山区,占地3200平方米。博物馆内设立了历史馆、科技馆、体验馆、未来馆以及“心地大厅”五大展区,向公众集中展现了与袜文化相关的实物、图片和声光电信息,具有丰富的科学性和趣味性。

(新华社发)

# 近八旬盲艺人苦学电脑 抢救“中国摇滚乐”

□据 新华社

76岁的盲人王俊川坐在电脑前反复练习着打字,与众不同,他每敲一下键盘,电脑都会读出声音。身旁一沓沓写在废报纸上的盲文是他学打字用的“教科书”。

王俊川是国家级非物质文化遗产襄垣鼓书的传承人,他学电脑是想把自己掌握的书目传承下去。“用盲文写既慢,明眼人又看不懂,所以我就想把它写在电脑里。”

襄垣鼓书是宋金元时期的“鼓儿词”说唱传统与当地流行的“柳调”合流发展而成的,在清朝中期日趋成熟。在太行山襄垣地区,由盲艺人传承的鼓书曾广泛参与到婚丧嫁娶、满月、庙会、暖房等活动中。它板式齐全,唱腔优美,透着浓郁的乡土气息,2008年,被评为国家级非物质文化遗产。

1998年,中国音乐家协会采风团观看了襄垣鼓书演

出后,著名作曲家娄生茂先生称其为“中国的摇滚乐”。

20世纪80年代以前,看襄垣鼓书表演在当地是一种非常流行的娱乐方式,从事襄垣鼓书表演也是不少盲艺人养家糊口的金饭碗。然而,改革开放以来,随着一些新的娱乐方式的出现,听书的人越来越少,襄垣鼓书面临传承危机。

据介绍,襄垣鼓书曲艺队现有32人,其中28人是残疾人,大家分组,轮流下乡演出,一年能演出300多场。但观众主要是45岁以上的中老年人,这些盲艺人也基本上靠每月300元的“低保”过日子。

为了把鼓书传承下去,王俊川学习了盲文,写下了几十本书目。同时,山西省襄垣县文化馆还专门录了像,每天在电视上播放2次,来宣传这项艺术。

“鼓书里有大哲学呢,《罗成算卦》《烈女传》等,在嬉笑怒骂中诠释了人生真谛。”王俊川说。