

◎ 酒崢崢

文学ABC

一扇不关的窗

小区居民楼楼道的窗户一直关得严严实实的,后来五楼的那扇窗户总是被人打开,直到窗户上贴了一张纸,大家才明白是怎么回事。纸上是小学生歪歪扭扭却认认真真的字体:“春天快到了,小燕子也要回家,大家不要关这扇窗户,不然小燕子就回不了家了。”这时候我们才意识到楼里还有一户小“邻居”——住在五楼楼道里的一窝家燕。

后来那个家燕的巢下面又挂了一幅字,很漂亮的正楷毛笔,写的是苏东坡的一首诗:“钩帘归乳燕,穴纸出痴蝇。为鼠常留饭,怜蛾不点灯。”诗的大意是不敢放下窗帘,是为了让乳燕能归来;看到冲撞窗户的愚痴苍蝇,赶紧打开窗让它出去;担心家里的老鼠,时常为它留一点



绘图 仁伟

饭菜;夜里不点灯,是爱惜飞蛾的生命。这种恻隐之心古人尚有,今人自然不能落后了。

虽然离燕子归来的时节还早,但这扇窗户再没有被关上过,反正寒风也吹不到家里,何况燕子还是一种益鸟。更重要的是大家都真心喜欢这些小邻居。你想,外面电闪雷鸣风雨交加,你筋疲力尽地回到家门口,看到母燕正安详地给乳燕梳理羽毛,这是多么祥和宁静的画面!

我真希望春天它们能平安回来,希望人人都理解“凭君莫射南来雁,恐有家书寄远人”这句话。也希望那些空巢老人在外务工的子女也早些回来。窗户就这样一直开着,那些家门也一直开着,等该回家的人赶紧回家。

◎ 卢海燕

市井写真

手机“城墙”

我们几个交往多年的文友又相聚了。刚走进雅间,我们就被“秘书长”冰凌强令交出手机:今天我们玩一个游戏,如果谁今天晚上动手机,就由谁埋单。大家面面相觑,却不得不乖乖地交出手机。桌子上立马堆起了手机“城墙”。

酒未过三巡,老陈的手机响了,老陈立马抓起了手机,大伙儿欢呼起来。老陈扫了一眼手机屏幕,示意大家保持沉默:“我埋单,我埋单。这是领导电话。”老陈的部长助理听说马上就要批下来了,可不能因小失大啊!

老陈刚从外面回来,小赵的

手机又响了起来:主人,来电话了!主人,来电话了!你想累死我呀……老陈打起官腔喊:“小赵,赶快接啊!还愣着干吗?”旁边的人赶快提醒:“小赵,咱可不能上老陈的当。”

已过而立之年的小赵英俊潇洒,才气横溢,至今还是单身,大家一直关心着他的终身大事。巧的是小赵的手机在“城墙”的最上面,能清楚地看到来电人的名字——小芳。小赵只瞅了一眼,目光就移不开了。小赵毫不犹豫地拿起了电话:“埋单算我一个!”大家都不怀好

意地笑了。

看着桌子上一个个被文友们拿走的手机,我扬扬自得:唉,世人皆醉我独醒啊,只剩下我的手机悠然地躺在那里。忽听周君问我:“你的手机换号了吗?”“没有啊?”“那我打了半天怎么没反应?你来看看来电显示。”我一看打不紧,除了周君,还有老婆的8个未接电话。原来我把手机设成了静音状态。

“完了!”大伙不约而同地问我:“咋完了?”老婆发来的短信显示:不接我的电话,是不是跟情人鬼混去了?你等着瞧……

◎ 郭庆波

行走平遥

我喜欢古城古镇,喜欢它古朴的韵味,走在石板路上似乎有种穿越时空的感觉,“古人不在,遗物犹存”,总能浮想起千年百年古城的面貌……

我先后去过周庄、凤凰古城、芙蓉镇、大理、丽江、平遥古城等,虽然古城随着商业的开发逐渐失去了原本的悠闲与静谧,但总有一种古城情结难以割舍,于是,我常常把古城古镇作为旅游计划的首选。

去年8月5日我去了平遥古城,没有随团,自由行,虽然操心多了一点儿,但少了随团那种快节奏带来的疲惫不堪,多了几分随意与悠闲。这次,大街小巷我逛了两遍,真正来个“深度游”,还品尝了

地方小吃,什么莜面栲栳糕、碗脱、刀削面,尤其是平遥牛肉,有不一样的味道,很好吃。我细细地观察了古城老百姓的民居和日常生活,这是随团所不能的。

我住的明清四合院客栈,就在古城核心地带,位置极佳,出门就是明清街。它是典型的明清四合院,我睡的是山西大炕,炕有房间那么宽,可以横着睡。

平遥古城,不同于北京故宫那种皇家的威严和肃穆,也不同于凤凰古城和周庄那般小巧和婀娜。这是一座供老百姓生活的城,这个地方既是景区,也是生活区,老百姓没有因为旅游开发而打乱了生活节奏,怡然自得地过着平淡的生活。

周庄、凤凰古城以及丽江都有水穿城而过,使古城更富有灵动性,我喜欢那里的小桥流水人家,像婉约的女子。平遥古城是典型的北方汉族民居,是全国保存最完整的古城池,更像西北平原粗犷的汉子,更加朴实。

出门走走看看,虽然累点儿,但是一家人一块儿出去,无忧无虑,开阔了视野,丰富了阅历,放松了心情,真好!

人在旅途
八达航空
机票 旅游热线
66666666

洛阳写手 写百姓事

投稿邮箱:bxixieshou@163.com
联系电话:65233688

智商超过李元霸

我经常去一家烧饼店买烧饼,一来二去就与店主一家人混熟了。

一日傍晚,我去买烧饼,买烧饼的人排起了长队,于是,我走进店里坐下来。我发现,店主10岁的儿子不知何时戴上了眼镜。“怎么了小伙子,扮酷不是?”我抚摸着孩子的头询问。

“啥扮酷呀,近视了,400多度呢!这孩子真不让人省心!”没等孩子开口,老板娘接过了我的话茬儿:“他放学回来就待在电视机前,一看就是半天。”老板娘一边揉着面团一边向我倒苦水。“哦,那也不能完全怪孩子,你们不开电视不就行了。”我与老板娘交流着。“我们不可能一天到晚都跟着他,给他买电脑原本是让他学英语的,可现在基本成了他的游戏机。”谈及儿子的视力,老板也是一脸无奈。

老板娘似乎气不打一处来:“你不让他看电视,他还说什么‘眼睛很重要,但与大脑比起来就不重要了’,你听听气人不?”

“眼睛近视了无所谓,只要智商没有问题就行。小伙子蛮有思想的嘛!”我接过老板娘递过来的烧饼,拍了拍店主儿子的肩膀。

我正准备出门时,忽然听到一直不吭声的店老板儿子高声喊道:“俺的智商绝对超过李元霸!”

办公室里的亲情

提起办公室,颇感温馨、快乐和亲密,它容纳了我们几个教师同事趣人和有趣的故事……

小于又哭了,哭得很伤心。她侄儿有病,不能走动,哥哥嫂嫂只好让孩子辍学在家,小于劝了几次都没用。也难怪,这是无奈的现实。为了生活,哥哥得外出打工挣钱,嫂子背不动肥胖多病的侄儿,况且就算背到学校,孩子上厕所怎么办?“他是个聪明孩子,太可惜了!”小于的哭声使我们每个人的心情都很沉重,我们商量后决定:让孩子在家先自学,等身体状况好一些,由有私家车的小刘把孩子接到学校,让小张和小贾给孩子补课,我们轮流照顾孩子上厕所。条件只有一个:小于不准哭鼻子!小于终于破涕为笑。

小王中午总是不做饭,带着孩子下馆子。我们很是羡慕:“小王,你真美啊!中午不吃饭,你老公怎么办呢?”“不管他!我就是为了治他才不吃饭的。”“为什么要治人家?”我们都想知道原因。“他太懒了,中午时间这么短,他回家早了也不做饭,每次都是等我回去做给他吃。我心里不平衡,干脆就带孩子在外面吃,看他改不改!”“对,就应该这样!”我们都向她竖起了大拇指,并且支持她说:过一段他要是还不改,我们就帮你去声讨他……

办公室就像第二个家,每天泡在这个“家”里,我们备感温暖和甜蜜!

啼笑皆非

市井写真

五味人生

赵小凤