

《不要迷恋姐》音乐让人“闭着眼发笑”

影片8日起上映,80后美女导演兼主演钟萱自曝曾遭潜规则



导演钟萱自夸“有点漂亮也有点小才华”

□据 新华社《新快报》

由中国唱片业界最高奖金唱片奖得主钟萱编剧、导演、主演的青春校园喜剧电影《不要迷恋姐》将于8日起在全国上映。影片创新了传统电影配乐方式,旨在让观众“闭着眼都会发笑”。

80后美女导演钟萱2日在北京首

映式上介绍,《不要迷恋姐》讲述了一个时刻谨记自尊、自强、自爱、自立的一根筋女孩,如何“二了吧唧”地成功化解职业困境和感情危机的故事。影片演员为全歌手阵容。

作为音乐人,钟萱在电影中呈现了独特的音乐。她说,《不要迷恋姐》中系统化的幽默音乐不断刺激听觉系统,挑动大脑喜感神经,让观众“在电影播放时,闭着眼都会发笑”。

钟萱说,卓别林曾在电影《理发师》中将表演动作和世界名曲完美地结合在一起,而《不要迷恋姐》中有两场戏进行了大胆尝试,仅4分30秒的电影片段拍摄时长共计67个小时。其中,演员的表演动作与经典名曲相结合,声、情、舞并举,创作团队以此向喜剧大师的创造力和敬业精神致敬。

“该片只是我‘都市女人三部曲’中的第一部。”自夸“有点漂亮也有点小才华”的钟萱坦言,希望能把打工挣钱等自己的真实境遇展现在这部影片中,片中的潜规则情节就是自己的真实遭遇,当时自己就是在办公室用仙人掌来想办法整对方的。

据悉,该片的监制是韩国著名演员车太贤。

相关链接

8日,还有一新片上映 《暴走吧,女人》为都市女性提供解压“秘诀”

由范文芳、范逸臣、李斯丹妮等主演的电影《暴走吧,女人》将于8日起在全国上映。影片讲述了5名都市潮女遭遇工作、爱情、学业上的挫败,纷纷逃离都市,以近乎自虐的方式在人迹罕至的奇景中“暴走”25天,最终抵达朝圣之地,寻回自我的故事。

导演董董日前在北京表示,女人作为社会人的独特属性就是其女性心理,情感问题回避不了,还要为事业打拼,但繁忙的都市生活让她们身心俱疲,缓解压力成为每个职场白领的渴望。“《暴走吧,女人》就为广大被现实折磨的白领们提供了解压‘秘诀’。”董董说,放下日常生活和工作的桎梏,亲近自然,在旷野中让压力得到释放。

据介绍,野狼出没的旷野、怪石嶙峋的陡坡峭壁、一望无垠的沙漠、浓墨重彩般的深绿草海、宛如梦境般的终极目标,都被呈现在这部影片中。

图说文娱 Picture



北京国际电影节首设“天坛奖”

第三届北京国际电影节将于4月16日至23日举行。组委会近日宣布,俄罗斯著名导演尼基塔·米哈尔科夫(如图)将出任本届北京国际电影节“天坛奖”国际评奖委员会主席。本届北京国际电影节首次增设主竞赛单元——“天坛奖”,将颁发最佳影片奖、最佳导演奖、最佳男主角奖、最佳女主角奖等10个奖项。评奖每年一届,评委会由国际知名导演、演员、编剧组成。(新华)

麻辣快评

不想看《贤妻》

□范丽

电视剧《贤妻》昨日在湖南卫视开播,在剧中担任主演的刘涛日前在微博和首播发布会上没少进行宣传。然而,我依然对这部电视剧提不起半点兴趣,原因之一就是“贤妻”这一形象已在影视剧中出现过多次,难有新意。

很想在荧屏上看到有别于贤妻的形象,就像著名导演李安的夫人——林惠嘉那样的。

日前,李安在第85届奥斯卡金像奖颁奖典礼上捧回了其导演生涯中的第二个小金人,大家纷纷猜测他背后一定有位贤内助。不料,李安却说他有一个“强悍”的“麻辣”老婆。

据说,李安的大儿子出生时,林惠嘉半夜驾着快没油的汽车到了医院,并告诉医生不必通知丈夫李安,让人差点儿以为她是弃妇。老二出生时,李安想表现一下,结果林惠嘉向他瞪眼:“杵在那儿干吗?你又不能生!”

有一次,得了大奖的李安兴冲冲地打电话向林惠嘉报喜,而正在睡觉的林惠嘉被吵醒后很不爽,不疼不痒地问了几句获奖情况,然后撂下电话继续睡。李安感叹,无论捧回多少个小金人,林惠嘉都不为之所动,她就是这么酷!

李安成绩斐然,林惠嘉有啥“驭夫”秘诀?她坦言:“我只是不管他。”

虽然不管,但是李安和孩子们对林惠嘉的治家本领佩服帖帖,甚至李安常常“求”妻子骂骂他,以便在外面“耀武扬威”的他回到家里能做做“收心操”。

如果能在荧屏上看到这样的妻子形象,岂不赏心悦目?

莎拉·布莱曼6月要来华巡演

□新华社北京3月3日电(记者白瀛)

英国女歌手莎拉·布莱曼2日晚在北京透露,她将于6月来华,在广州、上海、台北、深圳、南宁、北京举行巡回演唱会,这将是她2015年飞赴太空前的最后一次巡演。

2日晚,在北京华彬歌剧院举行的私人音乐会上,莎拉·布莱曼说,她计划2015年搭乘“联盟”号飞船进入太空,进行10天的太空之旅。

自2012年以来,莎拉·布莱曼在俄罗斯接受身体等各方面机能的检测,并将开始6个月的艰苦训练。因此,今年在中国举行的巡

演将是她飞赴太空前的最后一次巡演。

她介绍,她还计划于2016年从太空回到地球之后策划一场盛大演出,用音乐讲述宇宙和音乐的关系,反映过去、现在和未来,并将突破性地大规模地使用新技术。

有“月光女神”之称的莎拉·布莱曼,是英国跨界音乐女高音歌手和舞台剧演员,还是美声唱法的革命者,她与安德烈·波切利被称为跨越古典与流行的标志性艺人。她曾在2008年北京奥运会开幕式上与刘欢共同演唱北京奥运会主题歌《我和你》,2012年被授予“联合国教科文组织和平艺术家”称号。

伦敦受访时澄清“离婚”疑云

李云迪:传闻不是真的,我过着简单的生活

□据《羊城晚报》3月3日B7版

李云迪刚刚走出“找力宏”风波,近日又陷入“离婚”疑云。著名英国音乐评论人诺曼·勒布雷切特日前在专栏上提及“李云迪去年11月与妻子离婚”一事,立刻引发网友热议。

最近,正在英国巡演的李云迪在伦敦接受了媒体专访,否认了有关“离婚”及“和郎朗紧张的竞争关系”

等传闻,并称自己的生活很简单:“这些都是预料之中的、与成功一起出现的流言。当一个公众人物,意味着我现在以及未来都会被不实的传闻所困扰。这些传闻不是真的,我过着简单的生活。我认为,我的支持者以及音乐爱好者都会认为这些传闻是无关紧要的。”



「月光女神」莎拉·布莱曼(资料图片)