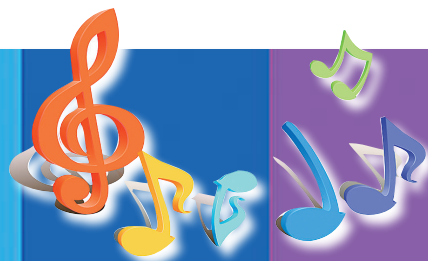


“苍茫的天涯是我的爱，绵绵的青山脚下花正开……”凤凰传奇的《最炫民族风》以其明快的节奏、朗朗上口的歌词而被广泛传唱。2月24日晚10点，优酷网上出现了它的姊妹版视频《最炫洛阳风》，明快的节奏没有变，只是歌词变成了：“如果爱牡丹到洛阳来，望向那姹紫嫣红的花海……”视频中的画面是一处处洛阳美景：盛开的牡丹花、古老的丽景门、美丽的卢舍那，还有中国第一古刹白马寺……

据了解，这段3分2秒的视频的制作者名叫伏景萱，是市东方二中初三(22)班的学生，视频中配唱的女孩是她的堂姐伏莹。

这名初三女生是如何想到要制作《最炫洛阳风》的呢？她的灵感来自哪里？



七易其稿，多日拍摄，三晚剪辑，真人配唱，东方二中一女生制作视频

网上刮起《最炫洛阳风》

□记者 杨寒冰 实习生 王雨 刘丽亚 通讯员 徐冰 文/图



从左至右：伏景萱、刘杨文、侯天翔

1 她想在网上传出洛阳的美

短发、白净的伏景萱看起来颇有导演范儿，提起制作视频的目的，她说：“就是想在网上传洛阳。”在优酷网上，她给视频取名“《最炫洛阳风》一个宣传洛阳的MV”。在视频最后，她还不忘打上几个字“这就是洛阳”，提示网友在看过、听过之后，不要忘了，这首歌是洛阳人唱的，这景是洛阳独有的。

半年前，伏景萱就有制作《最炫洛阳风》的想法，有空的时候，她就琢磨歌词。她最初的想法是，争取让每一句歌词都能把洛阳的特色表示出来。但是，既要表现洛阳特色，又要考虑字词押韵，还要配合节拍，对她来说，难度太大，七易其稿之后，还是没能如愿，于

是，她就降低了难度，尽量让大部分歌词表现洛阳特色。

取景工作是伏景萱的爸爸陪她在寒假完成的，她在爸爸的陪伴下，一路边看，边想，边拍摄。

取景之后，伏景萱开始对视频进行后期制作。2月21日，她开始剪辑视频，连续奋战三个晚上，终于大功告成。试播后，她觉得“自己唱得太难听”，宣传洛阳可不能有瑕疵，于是她把歌词传给能歌善舞的堂姐伏莹，请她帮忙。伏莹练习了很多遍，满意后才录音。24日早上，伏莹把音乐传给伏景萱，当晚10点，伏景萱就把制作好的《最炫洛阳风》挂在了优酷网上，她希望全世界的人都能享受到“洛阳风”。

2 灵感之花取自两个同学

想宣传洛阳，方法有很多种，伏景萱怎么想到要制作视频呢？她说，这是受到两个男同学的启发。

去年八九月，伏景萱的同班同学侯天翔、刘杨文制作的视频《一分钟走遍洛阳》非常火爆，并获得了市教育局第一届法制安全环保创意设计大赛一等奖。这对伏景萱触动很大，

她曾有过制作视频的想法，但是没想到在初中阶段就能付诸实践。看到同学制作成功并获了奖，她当时就暗下决心，也要制作视频，准备了半年后，终于在寒假完成。

3 淡定些 静心思考仨问题

三个初中生，制作俩视频，点击率还老高了。别人家的孩子咋恁能呢？制作视频耽误学习不？影响成绩怎么办？……不少人可能不由自主地想到这些问题，别着急，淡定些，来看看校长、老师是咋看的。

问题一：别人家的孩子咋恁能呢？

也许不少家长又该拿伏景萱说事了：“你看别人家的孩子都能制作视频挂在网上了，你咋不会呢？”

“别人家的孩子……”是春节期间，网友吐槽率较高的话题，拿别人家孩子的优点，比自己家孩子的不足，这是中国家长的通病，可是，中国家长很少拿自己和别的家长比。

记者从采访中了解到，不论是伏景萱的家长，还是侯天翔、刘杨文的

家长，都非常支持孩子的行动。侯天翔说，如果没有家长的支持，他平时就没有时间学习、练习视频剪辑技术，就不可能把100多分钟的视频剪辑成后来只有56秒钟的《一分钟走遍洛阳》。

需要提醒家长的是：不要只看到别人家孩子的成功，要学习别的家长培养成功孩子的耐心和支持孩子的决心。

问题二：好成绩是啃书本得来的？

说学生，自然免不了提到成绩。初三(22)班班主任郭卫介绍，伏景萱的成绩一般，侯天翔成绩较好，刘杨文成绩优异。从这几个学生的情况看，初中生只要学会合理分配时间，发展兴趣和学习并不矛盾。

郭卫说，刘杨文经常在节假日骑自行车在洛阳城内、城外转，这是一种放松休闲的方式，也是一种增长见识、开阔视野的方式。

侯天翔对历史感兴趣，熟知洛阳历史文化，平时看电视也较多，但是他可不只是看热闹，他还经常研究电视里的画面，思考这些画面是如何剪辑而成的。谁敢说，会思考的孩子不会学习？

伏景萱的作文写得很棒，喜欢唱歌的她坦言，很多作文中的好句子来自朗朗上口的流行歌词。

处处留心皆学问，知识、成绩不来自教科书。

问题三：成长和成绩是一回事吗？

这三个网络小名人都来自市东方二中，这是一种偶然现象吗？

东方二中校长齐振富说，偶然之中也有必然。成绩≠成长，成绩只是学生成长过程中的一部分，片面追求成绩，就会让绝大多数学生成长得不完整，想要学生成长得完整，就要全面地关注他们，让他们全面发展。

东方二中一直倡导“快乐学习、全

面发展，勇于创新、幸福成长”的办学理念。老师们平时注意观察学生的兴趣，保护他们的积极性，鼓励他们多创造，力争让每个学生都全面发展。