



一剪春韭香

□钟芳

“夜雨剪春韭，新炊间黄粱。”沐浴着浙沥沥的春雨，剪下春天的第一茬韭菜，鲜嫩无比，沁人心脾。杜甫的这句广为人知的诗恬淡自然，清新隽永，既有生活的本真，又有闲适的意趣，细细体味，我童年的美食跃然眼前。

韭菜四季常绿，但春天的韭菜最为脆嫩鲜美，有“春天第一美食”的美誉。每年的阳春时节，嫩嫩的韭菜就成为我家餐桌上必不可少的菜蔬。

我爱吃韭菜，尤爱吃早春时割下的头刀韭菜，无论是焯后凉拌，还是做春卷、炒鸡蛋、烙盒子、包饺子，都是香味怡人，爽口又爽心。

一畦春韭绿，十里稻花香。小时候，母亲在屋后开了一片菜园，种有一畦韭菜。每到春天，那畦韭菜就在春风春雨的滋润下长出绿莹莹的叶子，一派妩媚。春风过处，空气里到处荡漾着阵阵芳香，让人陶醉。鲜嫩茂盛的韭菜，根茎洁白，翠叶水灵，惹人喜爱。

韭菜不仅极富诗意，还可做成各种美食。童年时每年春天，母亲总是带着我一大早去割还带着露水的新鲜韭菜，用清清的井水把它清洗干净，切成寸段备用。接着母亲摸出两三个前天从鸡窝里拾起的鸡蛋，轻轻磕入碗中，用筷子搅拌均匀。再生火，把油

锅烧热，将鸡蛋倒入锅中炒熟，然后加入韭菜段迅速翻炒，待韭菜变软，再搁点儿盐调味即可。

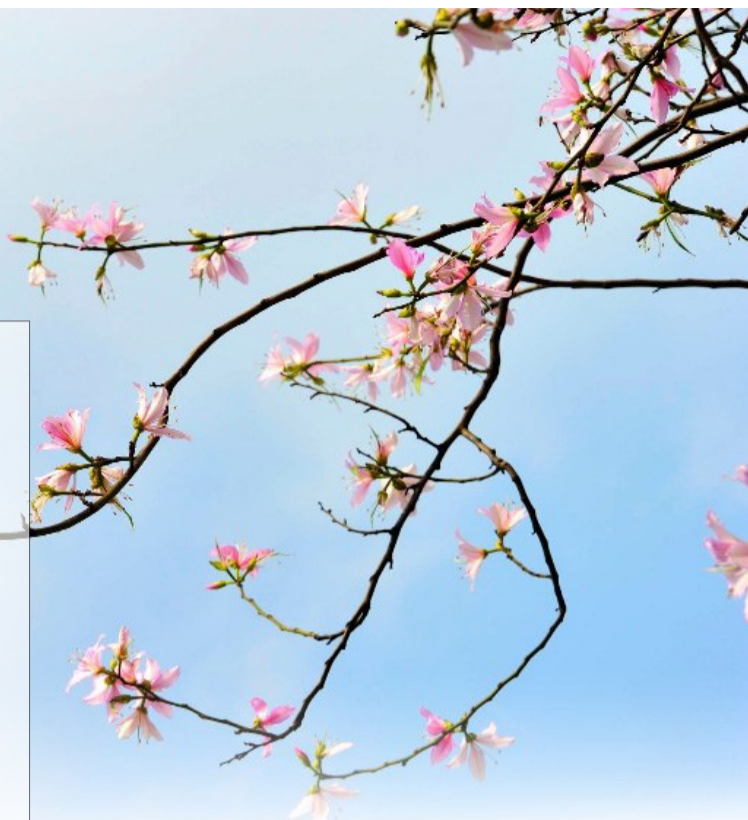
一盘金黄碧绿的鲜韭炒鸡蛋摆上餐桌，其味清甘鲜美，散发出迷人的芬芳，让人看一眼就垂涎欲滴。

我对春韭一向颇为青睐，它清甜爽滑的口感，挺秀娇美的叶子，绵绵不绝的生命力，都在我幼小的心灵里留下了美好的印象，增添了几多温暖。在什么都不缺的今天，对我来说它依然是一种美味。它不但好吃，而且是一味良药。

韭菜除了含有大量纤维素，能促进肠胃蠕动，对预防肠癌有极好的效果，还含有挥发性精油及硫化物，具有降血脂的作用。春天常吃韭菜，对人体健康非常有益，特别是血压低、贫血、每天早晨爬不起来的孩子，春天一定要多吃韭菜，把身体补好。

儿时的我体质不好，母亲常换着口味儿精心给我们做韭菜炒咸肉、猪血汤、三鲜饺子、韭菜盒子、凉拌韭菜、韭菜炒虾仁。春光里，全家人围坐在一起吃下这美味的春韭，感受着母亲的疼爱 and 温情，久久（韭韭）浓香。

又是春意盎然的阳春时节，我仿佛又闻到了韭菜的缕缕幽香，沁人心脾。那一剪春韭宛如母亲的爱，时时滋润着我的心……



怎可辜负这春天

□燕子

提及春天，便会让人想到很多美丽的画面，譬如草长莺飞、烟花三月、天街小雨、草色遥看……春，便在这些明媚的词语中，袅袅走来。

北方的春天极其短暂，只有少数春暖花开的日子，多数日子都乍暖还寒。若是加上近来频频造访的雾霾，在这北方的春天里，阳光下是一个世界，阴霾里便是另一个世界。在南方，过了年便是春天了，气温再怎么降，都挡不住春天的脚步。于是树呼啦啦一夜间发出了嫩芽，花也都开好了。

徘徊在洛水边时，我才发现春天已经不请自来了。一下子，风里，水里，泥土里，树枝上，都透着春天的气息，人也长长地伸个懒腰，生动活泼起来。

每每到这个季节，心里一些小想法便蠢蠢欲动。这是每个在黄土地上长大的孩子都会有的想法吧，这是土地带给我们的美梦。盼望有属于我的一个小小的菜园，只要一些花和蔬菜的种子，在春暖花开的季节种下，到秋天也必定能尝到收获的甜蜜。就像在黄土地上生活的祖祖辈辈一样，那收获的季节在太阳下面泛着金黄的笑脸，便是心中最美的景色。

土地是不会骗人的，你给它水分、阳光和肥料它就不会辜负你，你流在它身上的每一滴水，它都会报以甜蜜。

播种像女人孕育生命一样，是一件神圣而又奇妙的事情。你不知道那朵花会不会开好，不知道那棵瓜会不会结果。你不知道黄土地下面的奥秘，你不知道那些褐色的、黑色的瘪瘪的种子，是怎样和泥土、阳光、雨水一起，变幻出色彩斑斓的花朵，但这又有什么关系呢？期待的美景未必都会一一出现，但至少我曾经为此努力过。

播种也罢，踏青也好，那阳光、雨露滋润的美景已经展现，你我又怎好辜负春天的一番好意呢？趁着这良辰美景，去播种吧，然后幻想秋天会有怎样的收获等着你，等着我！

这时候，听听那英的《春暖花开》吧，只看那歌词，就会觉得很幸福。

春暖花开/这是我的世界/每次怒放/都是心中喷发的爱……

石砌神农山

□逮玉克

天下名山多矣，此山独以“神农”命名，幸也。炎帝神农和他的那个时代离我们已很远了，只剩一些传说，但神农山距我们不远，就在太行以南、黄河以北的那片平原上，那儿曾是神农氏辨百谷、尝百草、制耒耜、创农耕的地方。

神农山如石砌一般，一天门、南天门、紫金顶、龙首台，一块块棱角分明的巨石水平地交错叠压。神奇的大自然把雄伟砌了进去，把险峻砌了进去，把灵秀砌了进去，砌成道道高低曲折的山脊，砌成座座姿态各异的山峰，砌出神农山独特的地貌奇观，砌出四海游客的惊叹与震撼。

匠心独运，鬼斧神工，大自然绝对是一位艺术大师，它总是恰到好处地把一棵棵粗壮苍劲的白皮松，以紧贴岩壁的姿态，以翩翩欲飞的姿态，以迎客或惜别的姿态，点缀在峭壁、山顶上。

神农山是中国白皮松较多的地方之一，这里的白皮松树龄大都在800年以上，树形优美，千年的风雨把它们雕塑成神农山独特的诗意。

我最喜欢走那条通往后山的下山路。从龙首台下来，两边全是悬崖绝壁、幽谷险壑，路蜿蜒在山脊上。窄窄的山脊，在一岭九峰的波峰浪谷间上上下下、曲曲折折，人们形象地叫它“龙脊长城”。这里山路更窄，伸开手，可同时够得着两边的铁链，也可触摸到龙鳞松和桃树的枝条。

龙脊长城是一条绝佳的观景长廊。远眺，群山环抱，深谷纵横，不知何处为女媧山伏羲峰；俯瞰，山坡山坳桃花氤氲如霞，有鹰样的鸟在山谷里翱翔；前瞻，络绎不绝的游人像一条彩色的链子随着山脊蜿蜒蠕动；回望，刚才如履薄冰爬上去的龙首台，在呼啸的山风中更显险峻。

那天上山，桃花给了我意外的惊喜。没想到，山脚、山腰、山顶，处处晕染着一树树、一片片绯红，似乎早春所有的春光都烂漫在桃花的妖娆里。早春的山野，桃花开出了内心的欢喜与憧憬，自然、娴雅、恬淡、随意，全然不像节日里城市广场上摆放的强颜欢笑的盆花。偶尔也见到垂柳和迎春花，它们淡淡的浅绿嫩黄被灼灼桃花遮掩了。中午我登上山顶时起风了，山风是桃花的音乐吧。在无风的艳阳下，桃花有着一一种静美的淑女姿态；风起时，桃花临风而舞，挥洒出它摇曳多姿的醉人风情。

遗憾的是，那天我没有看到飞瀑流泉，川流不息的只是游客。我不禁惋惜、疑惑，当年，神农氏设坛祭天的神农山，老子筑炉炼丹的神农山，怎能没有淙淙流水的天籁？怎能没有深潭波心的天光云影？

神农山理应有水，要不，孟州的韩愈怎会为它写下“幽泉间复逗石侧，喷珠漱玉相交喧”的诗句呢？

也许，到了夏天，我还会再来——看山，赏松，望云；觅水，听泉，观瀑……