

◎鲍莹珂

文学ABC

## 善养诗心

每当听到有人夸我“你的气质真好,很高雅”,我便抢先说道:“腹有诗书气自华嘛。”

记得幼时读“小时不识月,呼作白玉盘”,我时常仰望天空,想象白玉盘由我双手托起,感受那白玉的清润;读“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦”,时常把掉在饭桌上的米粒儿捡起,慢慢养成了节俭的习惯。

长大了,读“白发三千丈,缘愁似个长”,我心中就为诗人的愁绪感伤;读“感时花溅泪,恨别鸟惊心”,心也随诗人而善感;读“问渠哪得清如许,为有源头活水来”,便懂得了成才需多读多学;读“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”,学会了坚持。

后来,我加入洛阳诗词研究会并参编《洛阳诗词》,在平平仄仄里,体味着唐风宋韵的细腻,感悟着“载不动许多愁”的精妙,于是依样画葫芦,常常被



绘制 仝伟

五绝难为得茶不思饭不想。我为了寻得一个佳句,也曾春到百花丛,夏观烈日炎,秋感寒霜苦,冬立白雪中,仍写不出“应是绿肥红瘦”的巧妙,找不到“寂寞梧桐深院锁清秋”的视角,更没有“数风流人物,还看今朝”的豪迈和“日月之行,若出其中”的博大……

人到中年的我,读诗,不为功名,不为他人,只为了快乐。而今写诗,有感而发,有悟而作,信手拈来,花草树木皆有情,山川河流尽是歌。古人说:“诗言志,词抒情,文载道。”的确,要想语惊人,必得心志高。鸡肠小肚,言必平淡,格调必不高,灵性必不现,文如其人,人品定诗品。

作为女人,有了诗心,懂得善养,如水的柔情、温文尔雅的状态,便会在不自觉中系于一身。把学问融入心灵,获得我之诗,善养诗心,终必气华。

流光碎影

◎于志刚

## 爱看电影

我爱看电影,不管是儿时搬着小板凳,在星月下与清风相伴,还是如今坐在舒适的影院里,都改变不了我对银幕的喜好。一块白色的银幕,浓缩了世间的光怪陆离。

如今科技发达,足不出户便可在网络上觅得佳片无数,可我认为真正的观影应该是在影院里,当灯光暗淡之时,才能真正感受到电影的魅力。

纵览当今影坛,在高科技的辅助下,大片不断,但大多是飞天遁地、嬉笑怒骂的娱乐片,少有原来电影里的朴实、真挚的情感……

不说《庐山恋》的清新感人,也不说《今天我休息》的亲切温馨,我只想说一下《戴手铐的旅客》,此片由著名演员于洋主演,讲述了在“文革”时期老侦查员被诬陷后在流亡的过程中,为查明真相,与真正的凶手斗智斗勇的故事……

在晨曦中,蒋大为那首悠扬的《驼铃》响起,战友挥手告别,那分信任和难舍的离情感人至深。送别战友的场面以及这首长盛不衰的歌曲让我久久难忘……

每一部好电影都让我印象深刻,因为它为我点亮了人生路上的一盏盏灯。

◎宋向利

五味人生

## 缺憾之美

人们常说,凡事都不会太遂人愿,缺憾如影随形。前些日子,我偶遇一位年轻的妈妈,她的美丽与缺憾让我震惊。

那天,天很冷,我带儿子到一个游乐场玩。一个青年引起了我的注意,他在给孩子穿鞋,认真而笨拙的动作吸引了我的目光。这时,一个美丽的女子接过了他手中的鞋子。她和孩子相视而笑,让我判断她是孩子的妈妈,她唧唧呀呀地和孩子交流,我才发现她是一个聋哑人。穿好鞋后,她

抱着孩子离开了,留给我的是惊愕。这么漂亮的女子居然是个聋哑人,我埋怨起上天的不公。

第二天下午,我们又同一地点相遇了。这次,她坐在一旁看孩子玩,并不时地和聋哑朋友用手语交流,笑容一直挂在她的脸上。我观察她很久,白底黄花的衣服衬托出她皮肤的白皙,大大的眼睛分外清澈,根本看不到她对命运的怨恨。

我鼓足勇气走到她的身旁,拿出笔在纸上写道:我从你灿烂的笑容

里看到了温暖和乐观,能教我手语吗?我祝你幸福!她笑了笑并给我示范。之后,我要了她的QQ号并加为好友,就这样我们成了朋友。

每一次和她交流时,我眼前浮现的都是她甜美而灿烂的笑容,这笑容让我震撼,让我温暖,也让我为自己曾有过的彷徨而惭愧。在这里,我想对她说:愿你的笑容伴随你一生,幸福其实就在笑容的背后。

是啊,缺憾也许就在我们身边,请不要自怨自艾,要勇敢地面对。

◎刘佳

咱爸咱妈

## 父爱

我正在上班,父亲打来电话问我中午是否在家,说想把家里剩余的铁皮瓦,拿来铺在我家阳台的防盗网底部,我说不急,可父亲坚持,我不好推辞。

中午,我打电话告诉父亲不能回家,父亲说那就晚上吧,剪铁皮瓦的工具是借来的,不好拖延时间。

晚上,我早已忘了这件事儿,是父亲的敲门声提醒了我。他手拎装有工具的袋子,直奔阳台,打开窗户,一阵寒风扑面而来。父亲先把防盗网底部的两块木板拿来放在地上,木板上厚厚的灰尘撒

在父亲的衣服上,专注的父亲全然不顾,拿出尺子量着。我忙问:“铁皮瓦呢?”父亲说:“在楼下。”我顿时有些不忍:“外面冷,还是拿到屋里剪吧?”父亲说:“不要紧,放屋里太脏。”说罢,他拿上工具下了楼。

知道姥爷在楼下,宝宝很喜欢,趴在窗口喊姥爷,父亲连连应声。咔嚓咔嚓的剪切声和来回拉动铁皮瓦的摩擦声,在寂静的夜晚格外响亮。夜晚的寒冷令人难以忍受,此时父亲的手一定冻僵了。想到这里,我心里一阵难过,但寒风挡住了我的脚步,我没有

下楼陪父亲。

一会儿,门外响起沉重的脚步声,我立即打开门,父亲手持剪好的铁皮瓦走到阳台上,把防盗网的底部铺得严严实实的,平整的铁皮面晾晒东西极为方便。

干完活儿,父亲就走了,没有洗手,没有喝水,没歇一分钟,带着衣服上的灰尘,带着他的工具走了。

第二天我才知道,父亲那晚还没有吃饭,我竟问都没问一声,就这样理所应当享受了父亲为女儿所做的一切,我心里顿时愧疚起来,却又暖暖的。

## 一天走遍世界

去年5月我去深圳,天很热,我待在空调屋里不想动。姐姐鼓动我:“去世界之窗吧,体验一天走遍世界的感觉。”

我跟着姐姐出门了,进了世界之窗才知道,姐姐所言不虚。世界之窗,就是把世界各地的名胜,按一定的比例缩小,让人在最短的时间内观赏各国景观,“您给我们一天,我们给您整个世界”。

在埃菲尔铁塔前,我高举双臂以饮料瓶当塔尖,比出塔的样子,玩得很开心。

在尼亚加拉大瀑布前,游客们被它的气势所吸引,争相留影。5月的深圳很热,瀑布给了人们难得的清凉。

在纽约时代广场前,我们不禁被工匠们的巧手所震撼,虽然是微缩景观,但鳞次栉比的高楼让我能想象出纽约的繁华。

悉尼歌剧院是以1:10的比例缩小的,我换着角度拍它,并把悉尼深深向往。

在印第安人部落,我们观看了演出,体验了射箭;在美国自由女神像前,我们像她一样高举右臂;在狮身人面像前,我们把那个遥远的国度,无限神往;在荷兰风车前,我们遥想那个美丽的世界,发生的美好的一切……

逛累了,我和姐姐到一家店里休息,招揽生意的服务员说,店里有个书法家正在写藏头诗,一首才10元钱。我很开心地让人家给我写了一首:苗壮根深诚信名,君心若兰品艺丰,甫誉四海志高远,凤舞长空业昌兴。结果付款的时候才知道,店家玩了一个文字游戏:一首藏头诗10元,书法计费100元,一共110元。

虽然世界之窗之行以上当受骗结束,但瑕不掩瑜,我依然觉得很值得。

人在旅途 八达航空 机票 旅游热线 66666666