

# 万人唱牡丹, 期待您参与

□记者 忻尚龙 程奇

不管您是哪个国家的朋友, 不论您在世界上的任何地方, 请把您演唱《洛阳牡丹》的视频发送至电子邮箱 lymoa518@163.com。如果您的视频文件较大, 可登录 <http://yun.baidu.com> 上传视频文件, 并将文件分享链接发送至上述电子邮箱。

如果您还不会唱这首歌, 怎么办? 即日起, FM102.1 洛阳文艺广播每天18时的《动听十八点》节目, 会定时播放田华演唱的《洛阳牡丹》; 4月10日, 多家电台将同步播放这首歌; 互联网上也有相关视频资源。我们也附上《洛阳牡丹》的简谱和歌词, 以及田华演唱《洛阳牡丹》视频的二维码(见A10版)。

主办方还准备了不少神秘礼品, 将以抽奖的形式挑选中奖者并将礼品寄给中奖者。发送电子邮件时, 请您务必注明您的姓名、性别、电话号码、邮政编码、单位或家庭详细地址。

如果您有录制视频等技术方面的

疑问, 可以拨打本次活动的技术支持单位——洛阳动漫博物馆的热线电话: 0379-62270101、15538537237(刘女士)。

如果您对本次活动有意见或建议, 请拨打本报热线电话: 0379-66778866、13643891476(忻先生)。

期待您的参与, 让我们一起创造奇迹!

## 洛阳牡丹

(田华演唱)

田华词曲

1=G 4/4  
中速

(65 53 323 321 | 232 21 6 035 | 65 53 323 321 | 232 25 3 - |

4 - 5. 67 | 3 - - ) 03 | 6 6 6 7 1 7 6 2 2 1 2 2 2 1 |

在很小的时候我就热爱着她 她的  
& ①(在) 长大以后我就离开了家 走在

1 6 6 6 6 6 5 1 6. 6. 3 | 6 6 6 7 1 1 6 2 2 1 2 2 2 1 | 1 6 6 6 6 5 3 6 6. 3 |

国色天香已经传扬千年 我的家就在美丽的洛水河畔 那是华夏文明的起源 在  
世界各地陌生的地方 无论走到哪里我都会告诉人们 那就

2. & ②  
6. 6 5 3 1 6 0 3 2 3 | 6 1 6 0 3 2 3 2 3 2 0 3 2 3 | 1 6 6 5 1 6 6 0 3 2 3 |

是接下来的话 洛阳的美 牡丹的香 华夏的文明在此绽放 洛水的

6 1 6 0 3 2 3 2 3 2 0 3 2 3 | 1 6 6 5 1 6 6 - | 6 5 5 3 3 2 2 1 2 3 3 3 2 1 |

美 家乡的水 古老的城市重新出发 洛阳牡丹 甲天下 天下

2 3 2 2 1 6 6 3 5 | 6 5 5 3 3 2 2 1 2 3 3 3. 5 | 2 3 2 2 5 3 3 - |

人人都爱她 虽然她的花期很短暂 却最惹人爱怜

6 5 5 3 3 2 2 1 2 3 3 3 2 1 | 2 3 2 2 1 6 6 0 3 5 | 6 5 5 3 3 2 2 1 2 3 3 3. 5 | 2 2 2 3 2 3 1 6 - ||

洛阳山水美如画 让人留恋忘返啊 如果你到我的家乡来 就听我为你唱这首歌啊 D.S.  
①②

## 田华与《洛阳牡丹》



(网络图片)

轻的优秀创作人之一。

2009年2月9日, 这一天不但是全球华人重要的节日元宵节, 也是歌曲《洛阳牡丹》在全球正式发表的日子, 从此流行音乐家族多了一种全新的音乐风格——民谣式吟唱中国风。

这首歌曲由新加坡十方乐廊唱片旗下唱作人田华作词、作曲并演唱, 歌曲以“牡丹”为题, 歌曲简单流畅, 易于传唱, 在编曲方面融合古典与现代的编曲方法, 也是民谣与中国风的完美结合, 竹笛和古琴的运用也为歌曲增添了古朴的韵味。

《洛阳牡丹》是一首流行歌曲, 更是一首思乡曲, 温暖的吟唱式主唱和清新的女声伴唱的互相配合体现了游子对故乡的思念和美好的

愿望。

《洛阳牡丹》通过新加坡和中国北京、河南、山东、安徽、山西、广东、海南等上百家电台以及各大门户网站和音乐网站, 向全球同步发表, 受到各国歌迷的喜爱和追捧。

2011年, 《洛阳牡丹》专辑在“百度新歌首发”刚一亮相就备受追捧, 力压汪峰、李宇春等大腕儿, 跻身“百度新歌榜”三甲。

当年3月21日, 本报以《民谣曲, 思乡情: 〈洛阳牡丹〉唱响网络》为题刊发特稿。同年3月29日, 《人民日报》(海外版)05版, 以《“小镇男孩”唱红〈洛阳牡丹〉》为题, 转载了本报的报道。

(程奇 忻尚龙 整理)

## 现场花絮

## 用心歌唱最动人

□记者 忻尚龙 程奇

## 《两个人的城市》, 值得洛阳人期待

本次启动仪式上, 还举行了以《洛阳牡丹》为主题曲的微电影《两个人的城市》的开机仪式。

这部电影讲述一个发生在北京与洛阳两个城市之间的爱情故事。电影以蒙太奇的手法, 横跨两个时代——20世纪60年代和现在。情节在不同的时代中穿梭跳跃, 展现了洛阳这个城市的变迁。

“牡丹的花期虽然短暂, 但是这个城市每天都在‘绽放’。”导演李恒君对洛阳城有着自己的理解。

被问及演员阵容时, 李恒君笑道: “男主角是田华, 其他的角色暂时保密。在这部电影中, 会出现很多河南籍的‘熟脸’演员, 还有很多洛阳演员参加演出。”

## 东道主: 希望到洛阳购买紫牡丹

“音乐是全世界通用的语言, 一曲好的音乐, 即便没有歌词, 也能够感动人。现在利用网络让更多的人参与音乐制作, 这个创意应该说是很成功的。活动面向全球发起, 无论是在范围上, 还是在技术上, 都已经让国内很多音乐人羡慕了。”赛诺威投资集团副董事长、大牌能量传媒总裁刘大毅在活动中这样评价。

在他看来, 这次活动对于洛阳来说是一个很好的推广, 而且《洛阳牡丹》这首歌选择得非常到位。

“现在有很多人把唱歌当成一个任务, 但是田华不一样, 他是在用感情唱歌, 这是最能打动人的。所以我说, 《洛阳牡丹》是一首能够打动人的歌, 是一首成功的歌。”刘大毅说。

刘大毅对牡丹也情有独钟, 他投资的景藏健康园就以“紫牡丹”为园花: “我们正着手联系洛阳方面的一些牡丹园, 打算大批采购紫牡丹。”



万人唱牡丹  
Sing For Peony By  
Ten Thousand