

亮绝活,秀技艺,一展身手的时候到了

“河洛欢歌·广场文化狂欢月”活动昨日启动,今年新增了戏曲票友大赛



① 开幕式上精彩的文艺表演
② 少林功夫表演
③ 牡丹花开表演



□见习记者 程芳菲 通讯员 栾海宁 文
首席记者 高山岳 记者 杜武 赵朝
军/图

本报讯 昨日,在周王城广场,第31届中国洛阳牡丹文化节“河洛欢歌·广场文化狂欢月”活动拉开序幕。

今年的广场文化狂欢月活动,在传统的专场演出和百姓舞台的基础上,新增了戏曲票友大赛。首届戏曲票友大赛共分4场,其中初赛2场、复赛1场、决赛1场,参赛选手由各县(市)、区选出。活动结束后,将现场揭晓一等奖、二等奖、三等奖及优秀奖。目前,戏曲票友大赛的参赛选手已超过100人。

从4月3日至4月30日,每天9

时30分至11时,市属专业艺术院团,大中专院校,各县(市)、区和民间艺术社团将为市民送上精彩的专场文艺演出。每天11时至11时30分,全市业余文艺爱好者也将走上百姓舞台展示技艺。届时,活动组委会将邀请专家和现场观众组成评委会,在百姓舞台参赛选手中现场评出“每日一星”奖,并现场颁发荣誉证书和奖品等。

“河洛欢歌·广场文化狂欢月”活动自2007年起,已连续举办6届。该活动是市委、市政府实施的“文化惠民工程”的重要内容之一,辐射面广、历时时间长、群众参与度高,先后被文化部评为“全国特色广场文化活动”、全国第十五届“群星奖”。



想听让孔子“三月不知肉味”的韶乐吗

编钟古乐演出团将在王城公园表演韶乐歌舞,想听的市民不要错过



表演现场

□记者 陈兵 通讯员 乔丽娜 高爱兰 文/图

本报讯 乐声悠扬、舞姿曼妙,闻者心驰、见者神往……昨日,在王城公园韶乐台,一名束冠男子捧笙吹奏,四名金衣女子随之舞动,裙裾飞扬,编钟、编磬、鼓、箫、古筝、琵琶和鸣韶乐,令观者

如痴如醉。

王城公园编钟古乐演出团负责人陈瑞介绍,今年牡丹文化节期间,为了弘扬中华传统文化,让游客欣赏到古代经典音乐,近日,王城公园购置23件编钟、32件编磬以及剑鼓、埙(xūn)、篪(chí)、箫、琴、笙等古乐器,并组织编钟古乐演出团多次排练。

陈瑞说,韶乐史称舜乐,起源于5000多年前,是古代的一种宫廷器乐,是集诗、乐、舞为一体的古典艺术表现形式。据史书记载,孔子周游列国时在齐国听到韶乐,乐声“余音绕梁,三日不绝”。孔子听得如痴如醉,竟“三月不知肉味”,认为韶乐是天下最好的音乐。

编钟乃国之重器,历史悠久,在古时不仅用于祭祀天地、宴宾奉祖、祈安送福,还用以育人、教乐。古代帝王诸侯每逢盛世或有重大庆典时必须铸造钟鼎,以示威严祥和。

磬乃古代“八音”乐器的一种,多以玉或石为材,十枚或数十枚磬悬挂在一起为编磬。以木槌击奏编磬,声音清脆悦耳,犹如山涧泉水叮咚。

4月5日、6日、13日、14日、20日、21日、29日、30日和5月1日的10时、11时、15时、16时,王城公园编钟古乐演出团将在园内韶乐台表演韶乐歌舞,每次15分钟。表演曲目有《竹枝词》《屈原问渡》《乐舞》《梅花三弄》等节目。届时,古乐演出将成为牡丹文化节一道亮丽的风景线。

7场美术展邀你来赏

□见习记者 程芳菲

本报讯 昨日,记者从洛阳美术馆获悉,在第31届中国洛阳牡丹文化节期间,洛阳美术馆将举办多场美术展览供市民和游客欣赏。

- 1.“云社雅集”春在洛阳牡丹乡展
展览时间:4月3日—4月6日 在洛阳美术馆展出,4月9日—4月29日在中国平乐牡丹画文化创意产业园区展出
- 2.“水墨·写意”周沧米国画作品展
展览时间:4月8日—4月12日
- 3.黑龙江省版画院二十五周年版画新作展
展览时间:4月9日—4月13日
- 4.“大美不言 富贵天然”汤立花鸟画展
展览时间:4月9日—4月13日
- 5.“名城有约”杭州、福州、西安、南京、洛阳中国画名家作品联展
展览时间:4月18日—4月22日
- 6.“十二花神闹洛城”何水法书画展
展览时间:4月23日
- 7.“雅颂天香”全国牡丹画精品展
展览时间:4月25日—5月5日



天使与魔鬼的化身 曼陀罗



曼陀罗

□记者 谢磊 通讯员 金志峰/文 首席记者 高山岳/图

本届名花展上,有一种花外形俏丽,却含有剧毒。它就是天使与魔鬼的化身曼陀罗。

曼陀罗又叫曼荼罗、满达等,原产印度,多生长于田间、沟壑。曼陀罗花成喇叭形,有白、黄、粉、绿、蓝、紫等色,气质别致优雅,四季开花,花朵硕大美丽,是优良的园林花木。

除了外表,人们对曼陀罗印象深刻的原因还在于它全株都有剧毒,不过其叶、花、籽均可入药,有止咳平喘,治疗生疮、脱肛风湿和跌打损伤的功效。

有必要提醒您,在观赏曼陀罗时,切勿用手触碰。