

“好声音”平安推出原唱单曲《独唱》

正在筹划首张个人专辑,将在韩红指导下开始发声训练



平安(资料图片)

□据 新华社北京4月15日电(记者 白瀛)

自从去年凭借《中国好声音》走红以来,平安一直被贴上“清亮通透”歌手的标签,然而他最近推出了自己的第一首原唱单曲《独唱》,来证明其音乐类型是多样的。

2012年7月,33岁的平安作为《中国好声音》第一季选手,以清亮激昂的嗓音演绎了一首轻摇滚版《我爱你中国》,被杨坤老师收入队中。之后他参加2012年央视《直通春晚》比赛并荣获年度总冠军,并在2013年央视春晚上献唱《我爱你中国》。

平安4月15日在北京接受采访时说,参加《中国好声音》比赛,选歌是一个很难的工作,没什么难度不行,太冷门又不容易引起共鸣。当时他报了很多歌,但导演说这些歌之前他都唱过,建议他挑战一些别的类型。

“导演说既然是参加《中国好声音》,可以挑一首代表中国的歌,但是像《月亮代表我的心》《龙的传人》这些已经有太多人唱,没有什么改编空间了,所以我就挑了《我爱你中国》,它既有一定难度,又是中国人都知道的歌。我当时也算是搏一把,结果反响很好。”他说。

据介绍,此次推出的《独唱》是平安的第一首原唱歌曲,将被收录在《中国好声音》第一季学员集体专辑中,由先锋派音乐人曲世聪作曲,有交响和摇滚相结合的曲风。

“剧场大门已关上,只剩我还在鼓掌,舍不得这样随人群匆忙散场。当四周空空荡荡,我一直暗恋的自由早已和梦想一起私奔到天亮。我宁愿在绽放后消亡,不愿在沉睡中勉强,不如趁着再见之前再来一次疯狂。”平安说,《独唱》从歌词到曲风改变很多,虽然旋律偏向摇滚,歌词也有些拗口,但这是真实的自己的音乐风格。“《我爱你中国》更多是为了比赛,而我自己对摇滚曲风更感兴趣,希望《独唱》能有和《我爱你中国》不一样的感觉。”

另据介绍,平安的首张个人专辑正在筹划中,他将在韩红的指导下开始发声训练。

图说文娱



陈妍希遭网民“围攻”

台湾女星陈妍希(如图)日前出席一活动后,把手机忘在出租车上,于是在微博上问记者跟踪时是否拍到该出租车的车牌号,但她将记者写成“狗仔”被网民大骂,为此不得不发微博更正。她强调现在专心工作,并要为新专辑减肥。(东方)

麻辣快评

丈母娘,不要太“体贴”哦

□范丽

在最新一期《非诚勿扰》节目中,那个中文名叫郝乐仁的美国姑娘被人“牵”走了,而和她牵手的是一个加拿大小伙子,中文名叫卜尚盟。一个文静朴实,一个阳光帅气,俩人是很般配的一对儿,《非诚勿扰》这个“媒”做得不错。

在节目现场,吸引人眼球的不仅仅是首对外国人成功牵手,还有更为戏剧性的一幕:嘉宾曾子航说,近期网上有个帖子很火,讲的是一个外国人娶了一个中国媳妇,要应付女方的七大姑八大姨,晚上睡觉时丈母娘还进来盖被子,让人很不习惯……曾子航问卜尚盟,遇到这样的事咋办?不料,卜尚盟搞不懂为啥丈母娘进来盖被子,想了半天说:“我老婆的妈妈进来和我们一起睡觉……”全场哗然,孟非更被“雷”得目瞪口呆。

丈母娘给女婿盖被子还真是地道的“中国国情”,也难怪卜尚盟对此“文化差异”一头雾水。尽管现在这样的丈母娘少了,但也难免出现由于丈母娘过于“体贴”而让女婿倍感尴尬的事情。

看来,丈母娘也要与时俱进,更新观念了。如果家里有个洋女婿,丈母娘就更得让自己的观念与国际接轨,这样才能彼此相处愉快……

丈母娘们也不必压力过大,其实也没啥,到女婿房间去别忘先敲门——一切就这么简单!

日本著名演员三国连太郎病逝

曾出演《啊,野麦岭》《一盘没有下完的棋》等影片

□新华社东京4月15日电

据日本共同社4月15日报道,日本著名演技派演员三国连太郎因急性心衰于14日在东京一家医院去世,享年90岁。

三国连太郎原名佐藤政雄,20世纪50年代初因饰演电影《善魔》中的记者一角而开始受人关注,此后他用片中记者的名字作为自己的艺名。1957年,他与日本著名女演员田中绢代合作演出的《异母兄弟》入选日本《电影旬报》杂志所

评的当年十佳影片,从此三国连太郎跻身日本一流演员行列。

三国连太郎还出演了《饥饿海峡》《日本小偷的故事》《复仇在我》和《啊,野麦岭》等许多受人关注的影片,多次荣获日本《电影旬报》和《每日电影》杂志评出的最佳男主角奖。

1982年,他在中日合拍电影《一盘没有下完的棋》中扮演男主角。该片通过讲述中日两个家庭的故事,表现了日本军国主义侵华战争给中日两国人民带来的不幸和两国人民源远流长的友谊。



三国连太郎(资料图片)

广纳言论、开放包容的大型网络互动交流平台
注册人数超过30万 日均页面点击量超过6万

洛阳社区 洛阳人的网上家园

时事 文学 休闲 BBS 教育 户外 娱乐

BBS.LYD.COM.CN