

◎滑培霞

咱爸咱妈

## 母亲的菜园



母亲在老家大门外的空地上开了一片菜地，有6张苇席那么大。菜园虽小，母亲的欢乐却很多：刚破土的青菜嫩芽、梅豆角上一串紫色的小花、携着绿叶爬上院墙的丝瓜藤……无不让我母亲喜上眉梢。

母亲的菜园，是我们姐弟几个享受母爱的大餐桌。远在千里之外的妹妹最惦念园子里的韭菜。每逢妹妹回家，母亲会把园中的韭菜割了，配着鸡蛋包她最爱吃的韭菜鸡蛋馅儿饺子。寒暑假时，母亲的巧手变着花样让我过足菜瘾：凉拌菠菜、爆炒生菜、青菜香菇……看着我贪吃的模样，母亲总是舒心地笑着。弟弟住得离母亲最近，母亲园中的菜大都到了弟弟家，让弟弟感到奇怪的是，母亲怎么算得那么准，总在他刚把菜吃完时，送新菜来。

母亲的菜园，是纯朴厚道的乡里人传递情谊的使者。老家一年四季雨水少，种菜的人少。母亲不

怕麻烦，每天来来回回从院中往菜园里提水浇菜。母亲知道居家过日子离不了菜，今天给东家送一把，明天给西家送一把。一把豆角，两个茄子，自然地拉近了邻里间的距离。秋天的时候，东家送来2个香梨，西家拿来3穗嫩玉米回

赠母亲。

一年四季，母亲在菜园里松土、拔草、浇水、施肥。这里，是她种菜收瓜的乐土，也是她精神的乐园。她用心经营着菜园，也经营着对儿女的爱、对邻里的友善，快乐而满足。

◎高琳琳

凡人小记

## 凌晨的送别

川端康成曾在一篇文章中说了句饱含哲理的话：“凌晨三点半，发现花未眠。”凌晨三点半，我们也未眠，因为友情。

贝、欣、影与我是大学里的好友。去年十一放假，贝订了火车票回家过节，发车时间是早上五点。从学校到公交站需要走半个小时再打出租车，三更半夜她一个女孩子赶夜路，着实不安全，所以，当她提出希望我们送她到公交站时，我们三人异口同声地答应了。

为了不误点，凌晨三点半，我们出发了。从未起过这么早的我们禁不住哈欠连连，一行人紧紧挨着前行，夜风特别凉，天空中一轮明月慷慨地洒下一片清辉为我们照明。

尽管我们有四个人，但都是女生，依然很没安全感。远远地看见一辆面包车缓缓驶过，我们都会没来由地心跳加速一阵。忽地，后面响起哒哒声，我们四人立刻扭头往回看，原来是一只小黑

狗，让我们虚惊一场。为缓和气氛，我自嘲道：“原来响起哒哒声的不一定是王子的白马，也可能是一只黑狗。”顿时，她们笑弯了腰。

经过一段漫长的路程，目送友人上了车，我们才相携而归。

年少时的友情纯真如水。凌晨三点半，当这个城市在熟睡的时候，那些愿意为你爬出温暖的被窝为你送行的友人，一定是你值得拥有的真心朋友！

◎魏振廷

## 碧水丹山一筏收

碧水丹山古文化，武夷奇秀甲天下。武夷山之旅最具特色之处便是九曲溪漂流。

没有惊涛拍岸，没有浪遏飞舟，九曲溪如一名从容娴雅的江南女子飘然穿行于武夷山间，她的秀丽与柔韧融化了武夷山特有的丹岩石壁，雕塑出绚丽多姿的两岸美景。

漂流从九曲之始的星村镇开始。坐在竹筏上，回望九曲，见一拱形石桥飞跨溪流两岸，桥两端处绿树掩映，桥下溪流淙淙，一派恬淡的田园风光。筏行之处，触目可见花木葱茏，奇峰怪石。造型各异的奇石有磨盘流浆、双龟戏水、有眼无珠……真是惟妙惟肖、令人目不暇接。

顺流而下，在六曲溪北的天游峰下，一面巨大的岩壁垂直而下，似一个巨大的屏风，年深日久，雨水冲刷而下，把岩壁打出道道深痕，传说是神仙晒布留下的晒布石。

五曲溪处，有南宋大理学家朱熹当年亲自策划营建的书院“武夷精舍”。如今，朱熹的年代已经久远，但他的影响却很深。

行至三曲，船工告诉我们此处便是有名的架壑船棺所在地。果然，抬头望去，见右边的绝壁上，有凌壑飞架的虹桥板，上置古老的船形棺，这就是当年名噪一时的架壑船棺。

三分表象，七分想象。生于斯

长于斯的撑筏工个个是优秀的讲解员。谈起武夷山景，他们如数家珍：这是楚楚动人的玉女峰，那是英武雄伟的大王峰，这是暴戾强悍的铁板嶂，就是它破坏了大王和玉女的美好爱情……

丰富奇妙的历史传说，风趣幽默的武夷筏工，为我们的漂流增添了无穷的乐趣。

到武夷山旅游，九曲溪漂流必定是常留人们心中的一方清梦。

人在旅途 八达航空 机票 旅游热线 66666666

## 洛阳写手 写百姓事

投稿邮箱:bxxiesshou@163.com  
联系电话:65233688

## 家无“旺夫”妻

我是一个文学爱好者，但由于太懒散，写了许多都没有多大进步。后来，我惊讶地发现，一个文友在短时间里，无论是作品的数量还是质量都突飞猛进。我非常惊讶，好奇地向他请教成功的秘诀。

一番谦虚后，他终于告诉我实情。原来，他的妻子经常在他耳边吼：“你怎么这么不思进取？你看看你那窝囊样儿，还不赶紧好好写作！”在妻子这样强烈的刺激下，他知耻而后勇，发奋写作，进步飞快。

我听了很神往，便要求老婆也在我耳边多来几句“狮子吼”，以此“激将法”来激发我的上进心，老婆点头答应了。

这天，我写了一个小时，懒散病发作了，老婆便凑了上来。我很激动，老婆要是刺激我，我将以打鸡血的状态发奋努力……

谁知，我没有听到期待已久的“狮子吼”，却听到了绵羊般的“靡靡之音”：“老公，你累了吧？不如休息一会儿，咱们一起在网上看看个电影吧？”

唉，遇到这样引诱我“颓废”的老婆，我仅存的一点上进心也消失殆尽。我抱怨老婆再这样不“旺夫”的话，我就成庸人了。

老婆却不以为然地说：“庸人不好吗？我觉得人生的真谛就是追寻快乐、安守幸福，我们何必舍本逐末呢？”

完了，看来这辈子我是没出人头地的机会了，而且都懒得考虑这样的机会。不过，有这样知足常乐的老婆，我觉得很幸福。

## 童年的衣服

小时候，家里收入少，我和弟弟的衣服都是妈妈亲手做的。妈妈有一双巧手，让我和弟弟走到哪里都会被别人关注。

有一阵子流行穿马甲，大街小巷的孩子都这么穿，但我和弟弟没有。妈妈说，有什么好羡慕的，明天就让你穿上。那天下午，妈妈翻箱倒柜把她的一件灰白格子的旧褂子找出来，拆洗晾干，剪裁缝制，到天黑就做出两件马甲，不同的是，我的马甲后边点缀着一个蝴蝶结，弟弟的马甲胸前有两个口袋。

夏天，别的女孩买了漂亮的连衣裙，我穿的还是往年的短裤。妈妈说放心，少不了你的。她又一次翻箱倒柜，把她穿旧的浅蓝色长裙拿出来，准备给我改成一条裙子。那布已经很旧了，我嫌不好看，妈妈说做好了你再看看。她找了一块白色碎布，把圆领子镶了白边，又在领口处加了一条白色的小领带，裙子漂亮大方，同学们啧啧称赞。那年夏天我一直穿着那条裙子。

现在，我家的缝纫机早就退休了。商场里的衣服琳琅满目，我却很难找到自己满意的。我给家里打电话说，还是妈妈做的衣服好。妈妈说，自己做的衣服早就老土了，但在我心里，却十分怀念童年的那些衣服。在困难的日子里，妈妈用自己勤劳的双手让我们生活得体的面而有尊严。

我爱我家

◎张宏涛

流光碎影

◎晓南