

越剧《红楼梦》上演,名角钱惠丽、单仰萍“双梅花”联袂出演 演出前,不少戏迷想到后台见偶像一面



演出现场

今日牡丹花情

国际牡丹园、国家牡丹园、天香牡丹园等园处于盛花期;市区各牡丹观赏园晚开品种仍成片开放。具体如下:

四星级牡丹观赏园(初评)花情如下:

●国际牡丹园:共630余个品种近34万株牡丹开放。其中白峰、新国色、神乐狮子、流芳百代、花王等26万余株盛开,豆绿、长寿乐、五大洲、岛乃藤、海黄等8万余株初开。

●国家牡丹园:共700余个品种约30万株牡丹开放。其中麟凤、玉绿、杨贵妃、新岛辉、户川寒、花王等约28万株盛开,海黄、紫光锦、长寿乐、莲鹤等约2万株初开。四季牡丹展览馆展出8大色系37个品种430盆精品牡丹。

●中国国花园:共150个品种7.3万余株牡丹开放。主要品种有金阁、新七福神、黑沙堡、凤琴、八束狮子、花王、镰田锦、豆绿、长寿乐、帝冠等。牡丹观赏区:国色广场、开元富贵广场、姚黄阁、二乔亭广场等。

●王城公园:约4.5万株牡丹开放。品种有东方金、名望、金阁、海黄、花王、八千代椿、长寿乐、镰田锦、岛乃藤等225个。牡丹观赏区:牡丹仙子观赏区、甘棠洲观赏区。园内芍药已陆续开放,明堂内举办牡丹插花艺术展。

●隋唐城遗址植物园:共4.6万余株牡丹开放。品种有花王、海黄、金阁、豆绿、春暖意浓、水晶蓝、新七福神、雪灯笼

等200个。牡丹观赏区:百花园国外牡丹区、紫斑牡丹区、欧阳修像附近、科技园中心等。

●神州牡丹园:近240个品种约11万株牡丹开放。其中花王、太阳、新桃园等约9万株盛开,海黄、金阁、莲鹤等约2万株初开。四季展厅内举办牡丹插花艺术展。牡丹观赏区:晚花园、国花坛等。

三星级牡丹观赏园(初评)花情如下:

●牡丹公园:约3100株牡丹开放。品种有什锦牡丹、金阁、盛兰丹、千重浪、海黄、莲鹤、紫兰魁、旭港、花王等50个。牡丹观赏区:瀛园、什锦牡丹园、东门等。

●西苑公园:共1600余株牡丹开放。品种有海黄、花王、新七福神、八千代椿、镰田锦、金阁、豆绿、银粉金鳞等35个。牡丹观赏区:瀛洲山、牡丹岛等处。

●天香牡丹园:共5000余株牡丹开放。品种有花王、姚黄、蓝田玉、群芳殿、状元红、海黄、太阳、初鸟、垂头蓝、海王、乌金耀辉、岛锦等50个。

●栾川鸡冠洞高山牡丹园:共30个品种2.9万余株牡丹开放。其中,卷叶红、飞燕、大棕紫、凌花露露、红宝石等品种盛开,娇女、羞月、桃园春色等品种初开。

第31届中国洛阳牡丹文化节
花期预测预报小组
2013年4月26日

看点早知道

戏曲票友战决赛 优秀豫剧邀您赏

□记者 连漪 见习记者 程芳菲 实习生 沈佳蓓

昨日,“雅颂天香——全国牡丹画精品展”在洛阳美术馆开展,喜爱牡丹画的朋友可免费参观。明天,首届戏曲票友大赛及文化部优秀保留剧目展演活动之豫剧《朝阳沟》将精彩上演。

由河南省美术家协会、河南省美协花鸟画艺委会主办,市美术家协会、洛阳

美术馆承办的“雅颂天香——全国牡丹画精品展”,共展出在国内有较高知名度画家的精品佳作116幅。活动持续至5月5日,其间,您可在每日9时至12时、13时至16时30分前去免费参观。

明日9:30,河洛歌·广场文化狂欢月活动之第一届戏曲票友大赛决赛将在周王城广场举行。明日19:40,文化部优秀保留剧目洛阳展演月活动之豫剧《朝阳沟》将在洛阳歌剧院上演。

国色含苞欲放 寓意未来和希望

□见习记者 牛鹏远

昨日,外地游客李瑞赛发来一幅名为《希望》的牡丹摄影作品。李瑞赛说,前几天他陪外国朋友来洛投资考察、旅游,并拍下了《希望》这幅作品。

在《希望》这幅作品中,画面左侧含苞欲放的花苞像极了一只昂首的雏鸟,预示着希望和未来。李瑞赛说,希望自己的孩子和事业如这朵含苞欲放的牡丹一样,充满希望。

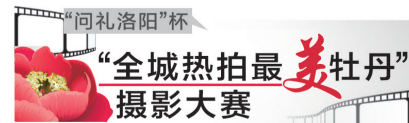
比赛时间:4月5日至30日

拍摄地点:国家牡丹园、王城公园、中国国花园、神州牡丹园

咨询电话:15138764229(牛先生)



《希望》(李瑞赛拍摄于中国国花园)



精彩剧目幕后谈

□记者 连漪/文 杜武/图

“果然是钱惠丽、单仰萍老师演的《红楼梦》……”24日、25日晚,在洛阳歌剧院大厅越剧《红楼梦》的展板前,不时能听到越剧戏迷发出的惊喜的欢呼。

演出前,不少戏迷辗转来到后台想要见偶像一面;演出中,热烈的掌声不时爆发;演出结束了,不少戏迷久久不愿离去。

老戏迷“爱花爱萍”,追到后台要送牡丹饼

24日,在经典越剧《红楼梦》演出后台,一位瘦弱的老人一手提着一卷未拆封的锦旗,一手提着两盒牡丹饼,在匆忙的演职人员中显得格外显眼。老人向保安央求,想去见见她的偶像。

老人今年60多岁,是越剧戏迷,自称“爱花爱萍”,这个“萍”就是此次出演林黛玉的国家一级演员、梅花奖得主单仰萍。老人说她从20世纪80年代开始看越剧,一直是单仰萍的忠实粉丝,并辗转找到单仰萍的电话号码,俩人经常短信联系。多年来她曾远赴杭州、上海等地去追看单仰萍的表演,此次听说单仰萍来洛,她便精心选购了两盒牡丹饼,并制作了一面锦旗,想代表洛阳戏迷送给单仰萍和钱惠丽。

然而,由于表演即将开始,老人最终未能如愿。当记者将这个�息带给单仰萍时,她当即请求说如果再看到老人一定要将其带来见她,她说这位“爱花爱萍”就是一路关注她成长的知音。正如老人所说,单仰萍的手机里老人的名字是“洛阳李阿姨”。

单仰萍说,老人并不是盲目地看戏,经常通过短信给他们的表演提一些意见和建议,一次一个演员上台忘

记摘掉手上的饰品,“李阿姨”发现后就对他们提出了“批评”。“上海越剧院都知道洛阳有个‘李阿姨’。”单仰萍说,如果演出结束后没有集体安排,她一定打电话给老人,和她见个面。

开着“巨无霸”来洛演出,只为奉上原汁原味《红楼梦》

对于上海越剧院来说,经典版《红楼梦》已经是演到炉火纯青的一部戏,前后已经表演了1000余场次,还荣获“第二届优秀保留剧目大奖”。

该院院长李莉说,这版《红楼梦》是对经典原汁原味的传承,而且参演的演员可谓“豪华阵容”:在主要人物的扮演者中,除了贾宝玉的扮演者钱惠丽和林黛玉的扮演者单仰萍两位“梅花奖”得主,有超过一半的演员是国家一级演员,对于喜欢越剧的朋友来说无疑是一场珍馐盛宴。

“洛阳是一个拥有深厚历史文化积淀的城市,因此对于《红楼梦》这一经典巨著一定有着更深的理解。”李莉说,此次是他们第一次来洛阳表演,但古都的文化氛围让他们对此次表演不敢掉以轻心,生怕在懂行的洛阳观众面前露瑕疵。

我们了解到,来洛阳之前,剧院在海南演出。虽然海南和洛阳相隔千里,但为了让大家都欣赏到原汁原味的越剧《红楼梦》,他们依然将所有的道具通过两辆“巨无霸”货车运到了洛阳。

“所有的舞台布置与在上海的演出全部一致,不能有一丝一毫的懈怠。”李莉说。

李莉说,由于洛阳歌剧院是为歌剧表演设计的舞台,因此舞台距离观众较远,并非越剧表演的最佳位置。因此,为保证演出效果,在演出前,她特意要求演员在表演中更“放”一些,更有张力一些,好让所有的观众能欣赏到经典的越剧《红楼梦》。