

■开栏语 今日据高考还有29天,《家有考生》栏目又和您见面了。从今天起,我们邀请我市部分优秀高三教师为考生讲述复习策略、应试技巧等各种与高考有关的问题,与大家共同探讨考生的饮食、睡眠、心理等方面的内容,和家有考生的您一起关注高考、考生。我们也欢迎更多的考生、家长和老师作客本栏目,把您的建议、方法或困惑告诉我们,让我们同您一起分享、分担。请记住我们的联系方式:热线66778866 微博@洛阳晚报。

家有考生

# 作文:着重审题立意 注意热点素材

核心提示

□记者 陈兵

历年高考中,占据语文学科“半壁江山”的作文,是众人关注的焦点,考生在最后冲刺阶段该怎么备考?考试中如何在作文环节获得理想的分数?昨日,洛阳外国语学校高中语文教研组组长秦恺就此对考生提出了建议。

## 审题分步骤 注意“四忌”

审题立意是决定作文成败的关键,审题不清,就会南辕北辙。

审题时,首先要理清对象:有些材料可能涉及两个甚至两个以上对象,这几个对象是平行并列的关系,所以,从理论上来说,每一个对象至少都可以提炼出一个观点。

其次要分清主次。有些材料可能涉及几个对象,但这几个对象并不是并列关系,他们有主次之分,那么,我们在审题时就应该分清主次,从主要对象入手进行分析,而不

能从次要对象入手,否则可能偏题。

再次要辨清关系。有些材料可能涉及几个对象,而且这几个对象存在一定的联系,审题时一定要辨析清楚这几个对象之间可能存在的关系。

最后要析清含义。有些材料蕴含比喻或哲理,审题时我们首先要认真分析,仔细揣摩,从而揭示出材料所蕴含的意义或道理,并以此作为立论的根据。

秦老师说,审题时,有“四忌”,一忌另起炉灶,二忌喧宾夺主,三忌抓现象弃本质,四忌主旨不明。

## 立意要脱俗 忌就事论事

审题之后,接下来要立意,亮明自己的观点。

秦老师说,当考生有了观点之后,要推敲、构思,阅读材料或话题时首先“冒”出来的是“第一构思”。在通常情况下“第一构思”是为大家普遍认知、一再提起的,也是考场上绝大多数考生在第一时间想到的。在写作方面就应当注意立意的新颖与深刻,要有别于“众生俗论”,因此,应当注意避免“第一构思”。

另外,要多用发散思维,为自己提供多种立意,便于从中选择,确保自己的写作具有开阔的视野和高质量的立意。

发散思维可以为考生的立意提供多种选择,但动笔写作毕竟只能选取某一方面或角度。在诸多选项中,考生应当选取适合自己的那一个。如:新颖的,有别“众生俗论”能吸引人的;正确的,立论稳妥而不偏激的;可写的,能够从道理上深入阐述的;熟悉的,平时有积

累、手头有材料的;喜欢的,有写作灵感和创作欲望的。

“脱俗不等于信马由缰,要若即若离,不即不离。”秦老师说,结合往年情况,材料作文在写法上有“五忌”:一忌“引材料”时生搬硬套;二忌抛开材料,信马由缰;三忌对原材料进行随意改动;四忌就事论事,局限于材料;五忌文章一开头即用“读了这则材料”“看了这幅漫画”之类的话代替对材料的引述。

## 平时做练习 关注热点

秦老师说,这几年的作文体裁很活,考生选择余地较大,而图画,尤其是漫画因具有反映生活功能和思想启迪功能,成为近年来高考作文可能采用的形式之一,这就要求考生读图要全面、细致,图中人物的动

作、神态等要仔细观察,根据画面感悟主题。然后要思考背景材料的含义,图中如果有文字,更不能放过,它往往起画龙点睛的作用。

另外,漫画标题是漫画的灵魂,能补充画面所不便给出而又十分重要的信息。考生还要留心生活,关注时代热点。

秦老师说,无论选用哪种文体,都要做到言简意赅,结构干净,字迹工整。在最后这段复习时间里,不妨多做练习,在约60分钟内,按要求用规范的作文纸练习写记叙文和对比性的议论文。另外,要多关注热点题材,如雾霾锁城、李娜澳网失利等,还可在考前练练“时事评论”,作文写作力求真、小、实,切忌假、大、空,写出对社会、对人生的真实感悟。

全国合格外国语学校

洛阳外国语学校

招生咨询电话:63937197  
地址:西工区九都路76号  
网址:www.lvfls.cn

中招高招进行时

洛阳市第九中学 特约  
(洛阳市艺术高中)

地址:郑州路44号  
电话:64226358 64222444

春舞心动“低折起”  
五菱宏光春日大派送火热进行中! 购五菱宏光 送3000元豪礼

五菱汽车 品质驱动生活

洛阳飞驰汽车 0379-63610850  
洛阳辉源机电设备汽车 0379-65512555  
服务热线:400-889-5050 www.sgmw.com.cn

购五菱宏光送3000元豪礼。

详情请咨询以下五菱经销商

洛阳飞驰汽车 0379-63610850  
洛阳辉源机电设备汽车 0379-65512555

服务热线:400-889-5050 www.sgmw.com.cn

为坚持喝彩

