## 抗震救灾电影《倾城》今起上映

这是黄宏执导的第三部影片



黄宏当导演当得也不错

□据 新华社 时光网

由八一电影制片厂厂长黄宏执导 的抗震救灾电影《倾城》将于10日起在 全国上映。影片由黄觉、林心如、丁勇 岱主演,讲述了在突如其来的大地震 中,警察、银行盗窃犯、叛逆女孩三个不 同命运人物之间错综复杂的另类警匪

9日,在北京人民大会堂举行的首 映式上,黄宏介绍,在《倾城》中,一个小 城里的警察、银行盗窃犯、叛逆女孩三 个小人物的命运因一场突如其来的大 地震发生改变,在大灾面前,他们放弃

恩怨,携手救援,同时也完成了自我救

"影片将一个大主题、大精神、大情 怀放在三个小人物的身上,通过主人公 在地震中的转变来展示人类在无法阻 挡的天灾面前,会迸发出心中真善美的 主题。城市可以倾倒,但人心不倒,群 心澎湃,众志成城。"黄宏说。

据介绍,《倾城》是黄宏继《二十 五个孩子一个爹》《阳光天井》后执导 的第三部电影作品,去年曾获法国斯 特拉斯堡国际华语电影节"最佳导演 奖"、中国夏衍电影文学奖优秀剧本





上海女主播裸身主持引热议

正是节目与时俱进的体现。 (华声)

近日,上海电视台星尚频道著名 主持人项茜乔(如图),为了真正体验 一把精油开背的感觉,不惜冒着走光 的风险,毅然裸露上身真实体验。由 此,项茜乔成了首个裸身出镜的女主持 人,也引发了观众热议。有网友称该节 目尺度太大,有伤风化;也有网友说这

麻辣快评

## 多年磨一剑的作品 越来越少了

可能是因为港剧《金枝欲孽》口碑 太好,《金枝欲孽2》这厢还没播完,各 种吐槽就扑面而来,最新出炉的是观 众嫌陈豪在剧中的昆曲表演太烂。

对此,陈豪称确实觉得 自己的昆曲表演不及格, "不要怪我唱得不好,这是 天生缺陷,之前昆曲师傅 说我只学到皮毛,如果再 给我多一点时间,我一定

时间,果然是现在影视 圈最缺乏的东西。1987年 播出的电视剧《红楼梦》,从 1984年2月试拍到1987年 上半年完成,仅拍摄就花了 三年多时间,这还不包括演 员前期培训的时间。能镌 刻在人心里的作品,不说十 年磨一剑了,起码也要花上 一两年的工夫让演员融入 角色中。相比之下,如今拍 摄两三个月就杀青的影视 剧要想成为经典,岂非天方 夜谭?

现在有不少粗制滥造的 影视剧,剧情无厘头、表演很 浮夸、道具很虚假、造型很穿 越,有的年代戏甚至让人看 不出是哪个年代,让人打开 电视就想关。"如果多点时 间,我能做得更好"这样的话 观众不会太认同,大家都希 望这个"如果"不会永远只是

歌手陈明首次"献声"《开心超人》

为大反派"变形怪"配音,给女儿惊喜

□据 新华社 华龙网

由《喜羊羊与灰太狼》的创作者黄 伟明执导的动画电影《开心超人》将于6 月28日起在全国公映。歌手陈明为电 影版新增加的大反派"变形怪"配音。

黄伟明9日接受采访时介绍,《开 心超人》是热播动画电视剧《开心宝 贝》的电影版,主要讲述在神奇的星星 球上,开心、甜心、花心、粗心、小心五 个可爱的小超人为保卫家园团结一 心,与大大怪将军和小小怪下士代表 的邪恶力量奋勇斗争,挫败敌人阴谋, 最终赢得胜利的故事,表现了勇气、善 良、自信、宽容、坚毅的积极品格。

黄伟明说,凭借《快乐老家》《等你 爱我》等歌曲走红的歌手陈明,此次不 仅是首次为动画电影配音,还是第一次



"声演"反派角色"变形怪"。"陈明虽然 是歌手出身,但配音自我要求极高。'变 形怪'是比较难揣摩的角色,既阴险狡 诈,又有幽默感,陈明很好地拿捏了分 寸,最后出来的效果让我们十分满意。"

首次"献声"动画电影的陈明此前 表示,这次配音是母亲节即将到来之 际自己给女儿的惊喜:"她很喜欢看 《开心宝贝》,要是知道妈妈为电影配 音肯定高兴坏了。"



