

洛城书事

虽然“命运不可选择”，但要“做最好的那个自我” 失聪女作家 倾听花开声

□记者 徐礼军 文/图



李红都

“梦想从来不卑微”

当被问及自己的期望时，李红都信心十足地回答：“当个有影响力的励志作家，做励志的人，写励志的文。”

她进而解释：“一位真正的作家绝不是码字卖钱的文字匠，而应该是心灵的引导师，能用自己的文章，给这个世界带来温暖和启迪，给他人带来有益的知识或经验，带来乐观面对人生的力量。”

我们可以从《做最好的那个自我》

“命运不可选择”

李红都说，在她的人生路上，有两道坎儿对她影响最大。第一道坎儿是在1984年8月，她因发烧到医院就医，被注射了庆大霉素后，出现严重的听力障碍。那年她年仅11岁，失聪对她的打击之大可想而知。

上初二那年，她开始觉悟，非常刻苦地学习，想忘记失聪带来的痛苦。她以优异的成绩赢得了老师的喜爱、同学们的敬佩，有了成就感，内心的痛苦便大大减轻了。

第二道坎儿是在1991年初夏，高考前的体检检出她有严重的听力障碍，她因此与高考失之交臂。技校毕业后她进厂当了工人，后来通过高等教育自学考试取得了大专文凭，梦想有一天用文凭改变命运。然而，她虽能以优异的成绩毕业，却未能改变处于低谷的命运。那段时间，她很郁闷，无处倾诉，就写进文章里。没想到，写作使她的命运有了转机。

“只记着那些好”

在接受采访过程中，李红都多次提到人生路上那些扶持过她的师长。

她说，在河洛文苑论坛上，业余时间她常和文友们在网上交流写作经验，或者结伴去采风，相约在一周内上交采风作业。河洛文苑是《洛阳日报》《洛阳晚报》等本市媒体的选稿基地，她在本地媒体上发表过许多作品。

2008年她调入洛轴宣传部。为了更好地胜任宣传工作，提高写作技能，经文

一书中收录的她的部分文章中看出这一点：《上帝不会每天都沉睡不醒》《没有人注意火红花在泥土下的成长》《积攒阳光》《只记着那些好》《每一株小草都有长高的希望》《梦想从来不卑微》《命运不可选择》。这些文章朴实无华，如邻家小妹拉家常、讲身世，入耳入心，传递的正能量让我们感到十分亲切和温暖。

2008年3月的一天，她去参加洛阳市残联主办的市残疾人腕力赛，看到一位只有半截身体的中年妇女用两手撑着砖头移进比赛现场，心灵受到震撼，再看看身边那些生活在黑暗世界里的盲人、坐在轮椅上无法起身的截瘫男子，她为之前觉得自己是天下最不幸的人感到羞愧。

后来，她将此经历写成了一篇随笔——《命运不可选择》，发表在2008年4月10日的《郑州晚报》（观星台版）头条。之后，这篇励志感悟随笔被《意林》《青年博览》等多家刊物转载，成了她写作路上得到众人认可的第一个里程碑。

李红都说，她最初走上文学创作之路是为了寻找出路，后来能坚持下来，则是因为兴趣。看到自己的作品和上学时就知的名家的作品刊在同一个期刊上，还上了语文阅读测题，那种快乐和成就感，让她感到空气里都充满了花的芬芳。

友引路，她开始给外地报刊投稿，发表的作品越来越多，在几位前辈的推荐下，先后加入了洛阳市作协与河南省作协。

2008年她参加河南省成人高考，考上了洛阳师范学院文学与传媒学院汉语言文学本科班。教授们专门把课件打印出来给她看，讲课时还放幻灯片帮她跟上学习进度。

“这些暖，我都铭记在心，不曾忘记。”她说。

禅宗小故事 俗世大道理

□刘敬胜

书海一瓢

读了纪广洋的新书《叩佛问禅》（经济科学出版社2013年5月出版），我有这样的印象：佛和禅离我们的俗世生活并不远，那些浅显易懂的小故事，阐明了做人做事的道理，能启迪我们的智慧，指导我们的人生。

纪广洋，济宁市中区作协副主席，全国教科“十一五”教育部规划课题实验教材编委。主要作品有《没有钥匙的锁》《没有彼岸的河》《禅知道答案》等。

《叩佛问禅》分五辑：《花开的时候吵你了吗》《听我讲个故事吧》《唤醒沉睡的

心灵》《三里之内皆怀抱》《你只能走一条路》。每一辑又包含20多个参禅顿悟的小故事，它们与故事前的引言和故事后的人间禅语构成生活的方方面面，读来像清凉的溪水涤荡人生的苦闷和困扰，让你的灵魂得到滋润。

在《花开的时候吵你了吗》中，作者通过描写一个法师用夜来香开花时不吵闹来教育一个心浮气躁、喜欢张扬、骄傲自满的沙弥，教导我们懂得谦虚、不事张扬才是一个真正有学问和道德的人应该具备的优良品质。

《把自己及时地唤回来》讲了一个老方丈每天清晨都要呼唤自己的名字。他说他天天晚上在梦中出走，根本无法约束自己，醒来后当然要把自己唤回来。如今，我们处在一个浮躁的时代，过分追逐物质和权力，容易迷失了自己。如何才能把自己唤回来，得到心灵的宁静和喜悦，只能靠舍弃欲望，归于简单。

本书把佛法哲理蕴藏于100多个小故事中，浅显易懂的叙述，让人更容易理解其中所隐含的深意。它们是禅宗小故事，道出的却是俗世大道理。

新书速递

绝响——永远的邓丽君



作者：姜捷
出版社：中国出版集团
现代出版社

只要有华人的地方，就有邓丽君的歌声！

2013年1月29日，是一代巨星邓丽君诞辰60周年的日子。该书作者姜捷耗时十几年，访问了邓丽君的亲友、同事、歌迷200多人，还采访了一向很少露面的邓丽君的母亲，从而掌握了大量的第一手资料。她不仅走访了我国台湾、香港等地，还走访了日本、泰国、新加坡、马来西亚、美国、法国等国，更因为大陆是对邓丽君演艺事业非常重要的地方，故而又增添了北京、上海和成都三地的采访内容，完整地谱写出邓丽君的传奇一生，为她璀璨的人生留下了珍贵的记录。

邓丽君的演艺足迹、很少曝光的私生活、鲜为人知的童年生活等，都在这本堪称目前最全面、最权威的邓丽君传记中有所体现。

席殊书屋销售排行榜

- 钱文忠漫谈人生
长江文艺出版社
- 能断 索达吉堪布人生开示
甘肃人民美术出版社
- 易中天中华史
浙江文艺出版社
- 品中国文人
上海文艺出版社
- 中国国民性演变历程
湖南出版社
- 法官能为民主做什么
法律出版社
- 毛泽东评点古今人物
上海人民出版社
- 胖补气 瘦补血
天津科学技术出版社
- 吉炳轩 鉴知录
三联出版社
- 只有医生知道
江苏人民出版社

洛阳席殊书屋 特约

地址：西工区人民东路副一号
电话：63251150