

◎张晓辉

流光碎影

## 收音机里的如歌岁月

我刚上初中那会儿,收音机可是地地道道的稀罕物。

那时候,没有电视机、DVD、MP3,更没有电脑,收音机的用途大了去啦:听新闻、听英语、听评书、听戏、听歌……要是谁有一部收音机,一定会引来伙伴们羡慕的目光。

那时候,用收音机听评书连播是我最痴迷的事情。刘兰芳的《岳飞传》,单田芳的《杨家将》,袁阔成的《三国演义》,田连元的《隋唐演义》……一个个生动的故事,一个个栩栩如生的人物形象,伴着评书大师们磁性十足、各具特色的声音,走进了我的心里。

我家的收音机是我们兄妹几个捡废品、卖旧书报,足足攒了大半年的钱才买来的。我们凑齐钱后,到镇上买回那部崭新的半导体收音机,把它捧在手上,像捧着一件瑰宝。到了村口,我们故意开大音量,



绘制 仁伟

骄傲地炫耀着。

最让人陶醉的是,夏日的夜晚,写完家庭作业,吃过晚饭,小伙伴们三五成群地依偎在田间地头或打麦场边,在满天星光下,打开收音机,尽情欣赏着小小匣子里无线电波释

放出来的无限神奇。蛙声、鸟鸣声、昆虫叫声以及不远处偶尔响起的几声犬吠,交织成一首淳朴恬淡的乡村合唱曲,美妙而惬意。

小小收音机,陪我们度过了无数个难忘的日日夜夜。

◎李瑞锦

我爱我家

## 网上探案记

最近,我发现有个网名叫“山风”的人经常出没我的QQ空间。他隔三岔五到我空间里转悠,却不留只言片语。我和上高中的女儿聊起这件事,女儿说:“他可能暗恋你。”暗恋?哈哈!我这“黄脸婆”还有人暗恋?让俺查查他是谁。

我查了“山风”的资料:男,42岁,工程师。年龄可以,职业也不错。为了揭开他的神秘面纱,我迅速潜入他的QQ空间,他的空间里没有照片,只有3篇日志,还都是转载

的。想起老公经常叫我“黄脸婆”,这回,我要在他面前扬眉吐气一回了。

晚上,我和老公出去散步,我美滋滋地向他炫耀:“你经常说我是‘黄脸婆’,没有魅力了,其实,有人暗恋我呢!”他笑了:“是吗?”“嗯,最近有个叫‘山风’的人总去我的空间,很关注我。”“那你加他为好友,聊聊呗。”

周末,女儿回来,我向女儿“汇报”了“案件”进展情况。女儿一听,开始分析:“哪个男人会鼓动自己的老婆跟别人聊天?‘山风’不常上网,

我爸也很少上网。‘山风’转载的一篇日志是关于建筑知识的,我爸正是搞建筑的,不会这么巧吧?”“你爸冒充网友窥探我?”我和女儿决定上网试试。

我们俩打开电脑,在QQ登录框里输入“山风”的号后,开始试密码。姓名的第一个字母加生日,不对。把字母改成大写,不对。用名字的拼音加上六位生日,啊?登录成功!“真的是他呀!”至此,一件网络探案成功告破。原来暗恋我的人是我的老情人!

## 有艾的日子

在乡间,艾是最普通的植物。一到春天,田间地头就齐刷刷地冒出绿茸茸的艾草,到处都是。

一到五月,睁开眼就会发现,家家户户的大门小门上都挂着艾和菖蒲。这些平时长在地里的草,在一个古老的节日里竟摇身一变,成了“手执艾旗招百福,门悬蒲剑斩千邪”的勇士。节后,原本青青的艾草已被风干,农妇们把它收藏起来,以备日后头疼脑热时使用。

端午这天,人们还要烧干艾草。一大早,母亲会把一大捆干艾烧着,然后举着它,把每间屋子熏一遍,最后把它放在大门口的地上,让缭绕的烟雾

把疾病、蚊虫统统赶跑。

小时候,过节那天,小孩子会躲在石榴树下,边咬着手中的粽子,边比谁的小手和脸更黑,好像谁黑谁更体面。大伙儿知道这天有一场盛大的沐浴在等着我们。

在我们玩得忘乎所以的时候,各自的母亲把我们唤回,按在漂浮着一片片艾叶、一朵朵金银花的澡盆中。一抬头,见梁上挂着一挂粽子,我不解,母亲解释,端午洗了艾草澡,一年到头,没有蚊虫咬……

小时候我得了病,母亲就把鸡蛋的一头弄个小洞,插上一两根艾梗,放入笼中蒸熟,剥了给我吃,那种蛋的味道很特

别,很有味。长大后,月事不调,肚子痛得不行时,母亲会麻利地找来端午挂过的艾,将叶捋下来,洗净放入锅中,熬成浓汤,打上两个鸡蛋,加入红糖。当我把一大碗热气腾腾的艾草煮蛋吃下后,真奇怪,肚子就不痛了。

如今,年事已高的母亲还像从前一样采艾挂艾。快过端午节时,母亲一定会特地送来艾和菖蒲,用她那双粗糙的手,把它们挂在我家的门上。没有文化的母亲,就这样把一种乡间的美好,一年又一年地延续着。

我知道,母亲,在您给我艾的日子里,这爱会随香气浸入我的灵魂,抚慰我。

## 洛阳写手 写百姓事

投稿邮箱:bxxieshou@163.com  
联系电话:65233688

### 八达杯“人在旅途”征文赛

#### 获奖名单

今年年初,本报与八达航空服务有限公司、八达旅行社联合举办八达杯“人在旅途”征文赛,一共收到来稿近200篇。经过筛选,本报刊登了30篇。

经过评选,获奖名单已经出炉,现公布如下:

一等奖 张建强的《单腿登泰山》(4月9日)

二等奖 杨绯红的《东河的歌手》(3月20日)

庄学的《艳遇》(3月13日)

三等奖

寇俊杰的《泰山挑夫》(3月7日)

庄小艳的《陌生的旅伴》(3月14日)

乔现锋的《和父亲一起旅行》(3月26日)

请获奖者携带有效证件到本报编辑部领取获奖证书(含纪念奖),然后与八达航空售票处(任一网点均可)联系办理获奖机票手续或领纪念品。

## 最浪漫的公交车

我家楼下是4路车和34路车的终点站,我站在窗户边就能把等车的人看得很清楚。最近,我发现每天下午五六点,车站总会出现一个女子,二十四五岁,左手提着一个保温杯,右手拿着苹果、橘子等水果。她是去看望病人吗?不是,因为开来一辆4路车,她不上,又开来一辆34路车,她还不上,过去好几辆车她才不紧不慢地上车。这我不解。

一天,我去外面办事,傍晚坐上一辆34路公交车准备回家,车上乘客很少,我看到那个女子也坐在这辆车上。她静静地看着窗外的雨,没有一丝着急回家的表情。车开过了人民公园,车厢里只剩下我们两个乘客,她不紧不慢地剥着手中的橘子,剥好后却不吃,而是放进一个袋子里。

到了终点站,我正准备下车,听见年轻的男司机说:“再跑一趟我就下班了,今天不好,你先打着伞回家吧!”

“天不好我更得陪着你啊!”我回头看,看见司机正接过保温杯往自己的茶杯里续水,蒸气若隐若现地浮在空气里,女子把一瓣橘子塞进他的嘴里,这一瞬间车厢里的空气变得很暖。

“我跑一趟至少要一个小时,你都坐两趟了,先回家休息吧!”

“我坐你的车,你总会开得小心些,我陪着你,你也不会那么累。”

原来这是妻子下班后陪丈夫加班,小小的事儿给我很大的感动,这趟车是我坐过的最浪漫的公交车。

市井写真

◎洛水箏

好文上墙

◎岭头落雪