09 白色鬼影(1)



就在这时,突然从北边吹来一 阵寒风,玉成手中的灯笼也随风摇 摆起来。借着风力,他们面前的房 门竟然徐徐地打开了,黑暗的房间 里突然冒出一股股冷气……玉成吓 得"妈呀"一声倒退数步,韩方眉头 微皱,一把抢过玉成手中的灯笼,抬 脚进了古玩店。

屋里没有一点儿声响,但随着 寒风的吹动,简易房门在不停地晃 动着,发出咯吱咯吱的怪响。韩方 将灯笼举起,终于看清了房内:一般 的古玩铺子,有柜台和货架,没有任 何特殊之处。

奇怪的是,这店的主人去哪儿 了? 韩方眉头紧皱,心中不解,凭着 多年断案的直觉,一股不祥之感浮 上了他的心头,他的脑海中闪过一 丝不安。他知道这种铺子的格局, 前面是门市,后边是住处。韩方向 前走了几步,掀开布帘,透过微弱的 灯光看过去,一个不大不小的院子 呈现在面前。

院子里晾着几件衣服,白色的 衣袖随风摆动,像鬼影在随风飘摇, 正张牙舞爪地面对着他们。玉成胆 子小,差点儿叫出声来。韩方轻轻 摆手道:"有些不对劲儿,我们进屋 看看。"别看韩方年近五十,动作倒 很麻利,说话的工夫他已到了房门 前,只见他轻敲房门,伴随着咚咚咚 的敲击声,内室的门也应声而开了。

韩方大惊,刚要进屋,就听到身 后传来一阵怪叫,回头一看,发现玉 成筛糠一般抖动起来,上气不接下 气地说:"师傅,有鬼啊,刚才我看到 有个白色鬼影,嗖地飞走了! 哎哟 妈呀,吓死我了!"

"什么鬼呀神的,速速跟我进 屋!"韩方心中着急,拉起玉成就进

灯笼照亮了屋内的一切,这次

不止是玉成,就连韩方都倒吸了一 口凉气。地板上躺着一个男人,五 花大绑,赤身裸体,嘴巴歪着,双眼 凸出,更令人感到恐惧的是这个人 的下体,肛门处竟然有一截活动的 尾巴,暗红色花纹,很像一条蛇的 尾巴。

玉成这次是真被吓傻了,一下 子瘫在地上,浑身发抖。韩方急走 两步,看到地上的男人翻着白眼,尚 有一丝气息,他慌忙俯身问道:"你 是刘忠?"

那个男人已经无力点头,只是 翻了一下白眼,韩方急道:"你知道 龙砚在哪儿吗?"

突然,那男人喉咙中呼呼作 响,刚才泛白的眼睛也出现了血红 色,嘴唇紧咬,脸也变成了猪肝色, 随即爆发出一声大叫,头一歪,死 了。与此同时,玉成也惊恐地看 到,那条蛇的尾巴已完全钻到那男 人身体里了。

"师……师傅……这是怎么回 事儿?"玉成摇晃着想站起身,可双 腿就是不听使唤,显然被吓得不轻。

"唉!"韩方叹了一口气,"看来 我们还是来晚了一步,有人先对刘 忠下手了。"

不过,玉成可没想这么多,他最 关心的却是另外一个问题:这蛇怎 么爬到那个男人的肚子里去了呢?

韩方眉头微皱,徐徐道来:"行 凶之人真是歹毒,为了逼迫刘忠说 出龙砚的下落,竟然使用了这么阴 险的手段。看样子,他们应该是预 先把蛇装在竹筒里,然后用香火烤 热竹筒,蛇怕热,情急之下跑了出 去,而竹筒的出口正对着刘忠的肛 门。蛇见空就钻,刘忠痛苦万分。 蛇的半截身子进入体内,人暂时不 会死亡。不过,当整条蛇全部钻入 人体后,人就会窒息而死……明白 吗?你刚才曾说看到一个白色的影 子,或许那个白色影子就是凶手,他 听到动静就跳墙跑了。"

"师傅,那现在我们该怎么办?" 玉成有些着急,本来是找知情人的, 没想到他们刚到这里,知情人就死 了,这的确有些意外。

就在这时,院外突然传来一阵 阵嘈杂的声音,韩方和玉成一惊,慌 忙从窗户探头向外望去,院内竟然 冲进来许多警察! 这速度也太快 了,不容他们有任何思考的余地,房 门就被人踢开了,看到躺在地上早 已死去的刘忠,顿时有人大声嚷嚷: "队长,尸体在这里,凶手还没来得

(摘自《龙砚——绝命追踪83 天》澹台镜 著)

忠实的歌迷

歌声 传 天 精神存 íΘ



在香港,有一件对邓丽君非常 重要的事,就是第一个邓丽君歌迷 俱乐部"香港青丽之友会"的成立, 这件事看来微不足道,日后的影响 却很深远。

1972年6月1日,"香港青丽之 友会"成立后,几乎每半年一次,配 合邓丽君到香港时举行聚会。

如今,香港邓丽君歌迷会成员 已有数百人,年龄最大的超过70 岁,最小的才14岁,大家平时多行

善事,持续为她传播爱心。每年5 月8日的怀念邓丽君之旅,他们组 团来台湾,到金宝山的筠园为她扎 玫瑰花圈,在她的坟前点香祈祷, 围在一起轻轻地唱她的歌。他们 还热心地照顾邓妈妈,陪着邓家的 孩子们玩儿。

当时的香港歌迷会会长张艳玲 是个短发、大眼睛的女孩,与邓丽君 同岁,从17岁起就迷上了邓丽君的 歌。邓丽君第一次来香港,在电视 台播出她的专访时,张艳玲就爱上 了她的纯真、善良。于是,她和五六 十名歌迷一起,成立了"香港青丽之 友会"。"青"指青山,当时他是最帅、 最红的男歌手;"丽"就是指邓丽君。

虽然"香港青丽之友会"只维持 两年就解散了,但喜欢邓丽君的人 始终没有改变初衷,尤其是看到邓 丽君数年来为慈善公益活动尽心尽 力,便决定和她做一辈子的朋友。 这群年轻的朋友就在1976年3月 30 日再度成立"香港邓丽君歌迷 会",每年定期与邓丽君聚会,他们 知道她每次来香港演唱的时间。

二十几年来,这些歌迷每次都 以"罗汉请观音"的方式请邓丽君吃 饭,她们在马路上围住邓丽君,舍我 其谁地"保护"她,一起去看电影时 也是把邓丽君围在中间。邓丽君从 未让歌迷们失望,始终保持亲切、大 方、温柔的姿态,不摆架子,与她们 在一起的时候,就像一个很平凡的 小女孩,玩得很开心,并约好下次会 面的时间,很少食言。她也只有在 这些歌迷面前,才可以轻松地做自 己,谈笑自如,不必设防。

邓丽君在保良局认养一男一女 两个孤儿,也是歌迷陪她一块儿去 的。张艳玲最佩服她的敬业态度, 有时陪她一起去录音,她总是一个 音符唱不好就要求重来,甚至飞到 她在伦敦的老师那儿,练好后,再飞 回来重录。这种执着精神应是她成 功的主要原因之一。

另一位幸运的歌迷是明姊,当时 她的弟弟正在香港宝丽金做事,得知 邓丽君需要一个会烧饭的管家,他介 绍了姐姐。她们在电话中聊得很开 心,后来一见如故,从1989年到她去 世的6年间,明姊和她几乎是寸步不 离地生活在一起。不管在香港、在法 国,明姊都负责料理她的一日三餐 即使在外录音,她也要明姊做好饭 菜,送到录音室;连出国上飞机,她都 带着明姊做的餐盒。

邓丽君待这些人就像亲姊妹, 没事的时候会在家里教她们包水 饺,很有耐心地教到她们都会包;她 有时也教她们做面片儿。有时大家 一起去吃法国餐,回来就和明姊研 究酱汁怎么做。

有时候明姊在厨房洗菜、择 菜、切菜,她就站在厨房门口和她 拉家常,一聊就是几个小时。邓丽 君很健谈、很幽默,使周围的人常 笑得腮帮子痛,并不像外面传言的 那样,邓丽君非常孤独、忧郁、痛 苦,一回家就苦闷着不说话,那完 全是不了解她的人想象出来的。

邓丽君从不把明姊当工人来 看,她会要求明姊学开车、学英语、 学游泳,还经常鼓励她平时要多读 书,给她很充分的时间进修,绝不会 故意派一大堆活儿给她。最温馨的 是晚上两个人一起看电视,她会翻 译节目的内容给她听。

1992年后,邓丽君已呈半退休 状态。她在香港时早睡早起,起床 喝一杯橙汁,看看报纸洗个澡,然后 看书或听音乐,想好好休息一下。 老牌影星林翠因气喘猝死时,她还 向管家金美说:"林翠就是因为没有 人在她身旁照顾,因气喘病发作没 来得及救治才导致死亡的。"没想 到,3年后她也以同样的方式离世。

邓丽君十分想做一个对社会有 贡献的人。有一天,她从报纸上看 到一家医院征求会包扎伤口的护 工,她就打电话应征。那家医院没 "敢"录用她,她因此失望了好久。

(摘自《绝响——永远的邓丽 君》姜捷 著)