

夏商时期的绿松石挂饰、唐代的三彩珠……“赛珠会”上,展出的都是稀罕物 珍品珠子大聚会 快看都有啥宝贝



□记者 李燕锋/文 张晓理/图

夏商时期的绿松石挂饰、唐代的三彩珠、汇集多个朝代珠子的“多宝串”……昨日上午,我市第二届“赛珠会”在涧西区一家茶社举办,“珠友”们争相展示自己收藏的珍品珠子。

“这是三彩珠,釉色非常柔和,质感也非常不错。”一名“珠友”小心翼翼地拿出9颗大小相差无几的三彩珠称,它们都是唐代的,从形状及质感上看,为纯手工制成的。因距今已有1000多年,珠子表面起了化学反应,形成一层薄薄的亮色,使得珠子格外亮。“唐代佛教盛行,这9颗珠子估计是当时的佛珠。”该“珠友”说。

看完精致的三彩珠,一名“珠友”指着一串绿松石挂饰告诉洛阳晚报记者:“这串绿松石挂饰距今已有3000多年,台北‘故宫博物院’里也有一串相似的珠子。这种绿松石和珍藏在洛阳博物馆里的中华第一龙——镶嵌绿松石龙形器上的绿松石是一样的,在全国都非常罕见。”

除了这两件宝贝,“赛珠会”上的其他宝贝还有不少。汇集了商代、西周、东周等多个朝代珠子的“多宝串”,让人叹为观止;一颗呈不规则形状、汉代从西域传入中国的琉璃珠,晶莹透亮,表面精巧地点缀着几颗绿色小颗粒,为其增色不少;一串战国晚期的蚕丝玛瑙,用手细细摸来,纯手工打造的质感非常明显……

除了这些“老物件”,“赛珠会”上还有不少出自现代人之手的精品。比如,一名藏友拿出我国牙雕大师陈吉品的象牙微雕十八罗汉佛珠,每个佛珠直径不过两三厘米,上面雕刻的人物连发丝都清晰可见;另一名藏友则拿出自己依照桃核自身纹路雕刻的佛像,眉眼栩栩如生……

活动现场,几名藏友介绍了一些收藏小方法:一是每到一个地方,要多去博物馆,了解这个地方文物精品的特点;二是要多到古玩市场,多摸多看,积累经验。



图①“珠友”们争相欣赏宝贝

图②夏商时期的绿松石挂饰

图③汇集多个朝代珠子的“多宝串”

图④唐代的三彩珠

图⑤汉代从西域传来的琉璃珠

图⑥象牙微雕十八罗汉佛珠

夏夜里,洛阳夜市的别样风情

老城兴华街夜市 多种小吃 激情碰撞

□记者 范瑞/文 张晓理/图

名称:老城兴华街夜市
地址:老城区兴华街
交通:可乘4路、5路、9路、20路、22路、41路、53路、56路公交车,从老集站下车,往东步行200米
特色:传统地道,品种齐全,价格优惠,管理较规范

记者探访:6月22日20时许,洛阳晚报记者来到老城区兴华街,当时夜幕降临,一串串红色宫灯亮起,青石板的道路,古色古香的门脸,老街的夜市尽显古都风情,让人有种穿越的错觉。(下图)

在兴华街夜市,约百米长的路两旁摆满了小吃摊位。据统计,路东侧大概有39个摊位,每个摊位摆着六七张桌子,每张桌子可容纳七八个人,比较拥挤,老板高声喊出菜名招揽顾客,有洛阳水席,包含牡丹燕菜、连汤肉片、酸汤焦炸丸……还有海鲜大排档,如麻辣虾尾、酱爆龙虾、红油田螺……涮牛肚也是常见的,特别引人注目的就是“变态”烤翅,让无辣不欢的食客过足口瘾。

路西侧大概有60个摊位,经营的小吃种类繁多,除了常见的烧烤类小吃,还有炒酸奶、冰粥、圣代、鲜榨水果汁、甘梅薯条、寿司等,价格在3元至10元。由于该侧摊位没有桌椅,顾客们边走边吃,也特过瘾。

据了解,兴华街上的垃圾桶每天清理两次,街道实行每日一冲洗制度。洛阳晚报记者看到,这条宽阔的青石板路确实挺干净,但路东侧摊位处有些不尽如人意,地上扔了许多卫生纸和一次性餐具。

在兴华街西侧中间有个公共卫生间,供游客使用。由于兴华街上没有固定的停车位,一些自行车、电动车停放在路中央,影响道路通行,路面也显得颇为杂乱。

顾客点评:“兴华街很有古都特色,也吸引了不少人前来。人多的地方就拥挤,上菜也慢,大热天排队很心烦。”市民王先生说。

“第一次来兴华街时觉得特有趣味,可以边吃边逛,而且这里小吃摊多,有好多东西都没有吃过呢。”孙女士说。

