



周年

2013年7月1日  
星期一

你离财富的距离只有七天

There are only seven days from being wealth

《财富周刊》从创刊开始,便把股市作为重点关注对象,在重要的时间节点上,在重要的事件中,《财富周刊》几乎从未缺席。我们搜集各方信息,广纳各方观点,希望为读者提供有价值的信息,帮助读者触摸股市的脉搏,感知市场的走向。

# 触摸股市脉搏 感知市场走向

## 1 2010年7月12日 C04版 作者 刘黄周 《股市正在向第三阶段转变》

内容提要:股市运行一般有四个阶段:一是政策出现反向信号,股市继续上涨;二是政策明显反转,股市开始调整;三是政策出现转好迹象,股市继续调整;四是政策明显反转,股市开始走好。7月初探出的2300点附近应该算是一个政策底,近期的反弹是对政策回暖的一种提前反映。

## 2 2010年8月16日 C07版 作者 刘黄周 《31.36%,首届“股神”横空出世》

内容提要:“中原证券杯”投资擂台赛是我市首次开展的实盘炒股大赛,首届第一期有30名选手的收益跑赢大盘,冠亚军累计收益率分别达到了31.36%、30.23%,超越沪深300指数逾17%;第二期,过半参赛选手跑赢了大盘,冠亚军累计收益率分别达到42.68%、33.82%,冠军还创出47.93%的惊人单周收益率。

## 3 2011年4月11日 C04版 作者 李永高 宋锋辉 《“中原证券杯”第二届投资擂台赛启动》

内容提要:4月9日下午两点,“中原证券杯”第二届投资擂台赛启动仪式暨二季度A股市场投资策略报告会在洛阳日报报业集团大厦二楼报告厅举行,中原证券研究所专家对二季度A股市场走势以及投资技巧进行了分析和评述,现场近300名股民与专家进行了面对面交流。

## 4 2011年10月10日 C02版 作者 宋锋辉 《“悲”风卷地百股折 股市秋季即飞雪》

内容提要:7月初,股市如预期那样开始反弹。然而好景不长,从7月中旬起,股市形势急转直下。整个第三季度,沪深两市震荡下行,震幅加大,两市股指屡现新低,成交量持续萎缩。股市之“危”,让投资者备感失望。然而在熊市的阴云笼罩之下,一些“机会”也在闪现或酝酿。

## 5 2012年1月16日 C08版 作者 宋锋辉 《2012,跨好“三步”“投”得更准》

内容提要:2011年,在治理通货膨胀、调控楼市以及欧美债务危机等因素影响下,A股节节败退,让不少投资者深陷其中。2012年宏观经济将如何发展,A股市场将如何演绎,哪些投资机会可以助投资者解套呢?记者整理了新财富最佳策略研究员、齐鲁证券首席策略分析师张治和民生证券策略分析师张琢、陆俊龙的2012年投资策略报告的部分内容,以飨读者。

## 6 2012年4月23日 C06版 作者 宋锋辉 《问股哪得涨如许 为有更多资金来》

内容提要:上周A股市场反弹继续,沪指一举站上2400点。回顾上周走势,指数仅有两次大涨,周三盘中11点突然拉升与韩国央行行长拿出3亿美元投资A股有关,而周五大盘的强势则更多的是资金豪赌周末降准的利好预期。

## 7 2012年12月10日 C05版 作者 宋锋辉 《新时代,要跟上双向交易的步伐》

内容提要:A股久跌不止,有人说,这是一个糟糕的时代,有人却认为这是一个市场逐渐成熟的时代。但有一点是肯定的:市场变了。一个新的时代已经开启,它在成就一部分人的同时,也会抛弃一部分人。本系列文章以融资融券为主线,分析A股新时代的特征和新的投资策略。

## 8 2013年2月18日 C02版 作者 曾宇凌 《把握主线“牛”转乾坤》

内容提要:新的一年,中国股市能否如投资者所期望的那样突围成功,上演一出乾坤大挪移的好戏?我们请来多位专业人士根据一系列重大事件,推测蛇年A股运行路线,挖掘最具投资潜力的热门板块,希望对投资者判断和把握2013年股市有所帮助。

## 9 2013年4月15日 C02版 作者 曾宇凌 《遭遇“倒春寒”,A股又“熊”了》

内容提要:回顾2013年第一季度,A股市场没能延续去年年底的反弹行情,屡屡出现震荡态势。在第一季度收官之时,A股走势急转直下。面对复杂多变的股市,股民只能再次摇头,感叹它的无情。有股民调侃,A股就像一部情节跌宕起伏的好莱坞大片。

## 10 2013年6月24日 C05版 作者 曾宇凌 《A股:“熊”了这么久 你倦了没有》

内容提要:2013年上半年即将过去,回顾A股的表现,只能用“温水煮青蛙”来形容。今年春节过后,A股市场一直很低迷,好不容易5月飘红了,但端午节后持续暴跌,6月股市又“绿”了。

展望下半年的A股表现,我市券商大多持谨慎态度,认为A股在下半年的整体走势不容乐观,或将存在阶段性修复机会,投资者可坚持波段操作的原则,把握少数成长股机会。

编辑 / 宋锋辉  
校对 / 刘敏  
组版 / 吴芳

洛阳晚报