

三彩风·文苑

盼秋

□厉勇

最美的时光

□李红都

我刚登录QQ,便看到她的QQ签名:“当我年迈的时候,打开衣柜看到各式各样的裙裾,我想,那就是最美的时光。”

那一瞬间,我的心仿佛被电击了一下:哪个女人不喜欢长发飘飘、衣袂飘扬的浪漫?哪个女人不想多拥有几件漂亮的衣装?虽然自己还未曾衰老,柜子里的裙裾也不是太多,但每每打开衣柜,审视着那些或自己选购或爱人赠送的衣裙,仿佛又一次感受到了最初穿上它们时的欢喜,那确实是一段幸福的美好时光。

年轻时的她面容姣好、身材窈窕,走在街上回头率很高,并且她知书达理,温柔贤惠。据说,当年追求她的人,不乏身家百万的成功人士,但她最终决定牵手的男子,却是某工厂的一名普通职员。

那是一个相貌和家景都很一般的男人,打动她的是他的那句话:“我可能一生都无法让你过上有豪车、别墅的豪华生活,但我保证这一生用自己辛勤的劳动,充实你衣柜里四季的裙装。”她觉得,一个懂得呵护妻子爱美之心的男子,必定是优雅、心细的惜玉人;一个收入不高,却舍得四季给妻子增添衣饰的人,必定是有情义、有情趣的有缘人。所以,她心甘情愿地跟着他过布衣粗食的生活。

她没看错,婚后多年,男人依然怜香惜玉,不忍让她受一丝委屈。即便在金融危机袭来时,他也想办法做兼职,赚钱给她买当季最时尚的漂亮衣裙。

她的母亲来她家小住,看到她衣柜里挂满了各式裙裾,便嗔怪女婿惯坏了她:“都三十多岁的人了,就不必再惯着她买那么多裙子了。”

他笑道:“我不惯她谁惯她?我越惯她,她越爱我,呵呵,我就是惯她,惯她一辈子!”

她的脸颊飞上两朵红云,笑着轻捶了他一把,转过身去整理衣柜,看到那些载满他爱意的各式衣裙,眼泪从眼眶中悄然涌出。她回过头来,正碰上他关切的目光,刹那,她满眼都是这些年来夫妻恩爱的幸福和甜蜜……

有情有义的人,衣服也会带上岁月的芬芳和爱的印迹。她也想给他买衣服,他不让,笑着说,男人没那么多讲究,她穿得漂亮精神,他也养眼,这就够了。

于是,她把爱意融入生活里,将他所有要换洗的衣裤洗得干干净净、熨得平平整整,然后分类挂进衣柜。

谁又能说,他打开衣柜,看着每一件经她之手洗熨一新的衣裤,心里不曾泛起一圈圈幸福的涟漪?那一刻,想必也是他的美好时光。

对很多人来说,夏天是熬过来的。夏天的酷热真难熬,那种一走到外面热浪就扑面而来的感觉,让身体天天像蒸桑拿一样,轻则没有胃口吃饭,重则中暑生病。

像我这样房间里连空调都没有的人,晚上连墙壁都是滚烫的,睡觉的时候额头上不停冒着汗。难以入睡,好不容易睡着了,不知道什么时候又被热醒了。

于是,我开始企盼秋天。秋天能带走夏天的炎热,让大地回到清爽宜人的状态。

夏天,人们喜欢呆在空调房里,缺少了外出欣赏风景的闲情。宅了一个夏天,身心需要到大自然去透气。

那时候走在路上,忽然一阵风撩起了衣角,瞬间让人感觉到丝丝凉意;抬头望望灰色的天,飘起了细密的雨丝,落到皮肤上,同样有着凉意。

又或者走在路上,忽然闻到一阵沁人心脾的花

香,原来是桂花在秋风中绽放。桂花开得如此淡然,如此让人沉醉。

抬头望望高远的天,真是秋高气爽啊!

一片枯黄的落叶无声地落在了水面上,细雨静静敲打水面,敲出秋声一片。秋雨虽然烦人,却能够让人的思绪冷静下来,也能感受那梧桐更兼细雨的诗意。山上的红叶点染了一个季节的颜色,壮观而深入人心。秋天的宁静和诗意能渗入骨子里,否则,谁来聆听秋日私语呀!

盼秋,是因为我喜欢秋天的静美和诗意。盼秋,是因为熬过了夏天,明白了汗水的味道,体验了挥汗如雨的不易,那么在接下来的秋天,总该好好享受和体验。

盼秋,是因为乡下的父母,在秋天里收获了一年的粮食,他们的忙碌有收获作为回报,这正是秋天的魅力。

秋天在盼望里来了。



秋高气爽 (资料图片)

满架黄花满架瓜

□贾春红

在一家属院的僻静角落与一篱丝瓜不经意地相遇,绿叶中摇曳着几朵娇艳的黄花,像喇叭似的对我点头示意。我忍不住停下来细看,享受这久违的田园气息。

“家家瓜架傍篱搭,满架黄花满架瓜。”这是小时候最温暖的场景。此时是丝瓜疯长的时候,不大的庭院一角,被攀爬的藤蔓铺衬得郁郁葱葱。丝瓜花一般在早上盛开,一朵,两朵,三朵……明艳艳的,在清晨的微风里轻颤,落进眼里,漾出一天的舒朗心情。

丝瓜的柔藤和嫩须调皮地攀着墙绕着树努力向上生长,藤蔓缠绕,绿叶层层叠叠,垂挂在篱架上的青青丝瓜是每一朵花与阳光合唱的歌。

篱架上摇晃的绿,上了餐桌,就成了一道美味。丝瓜本性寒凉,是消暑之佳蔬,可烹、可爆、可炖煮,丝瓜花可点茶亦可充蔬。嫩丝瓜本身有一种清淡之香,素炒或素煮均好吃。与荤相遇,锅内翻动着形、神、气、韵,绿肥红瘦,铺陈一锅锦绣,衍生一片明媚。

恬淡明媚的日子,其实就是一段段恬淡明媚的心情。丝瓜质朴如农家妇女,缄默平静,于绿意婆娑中,

乐享温润舒坦的简单幸福,感受岁月的朴实与人生的安好。

十几年前,第一次随爱人到他的老家,看到开满丝瓜花的院落,我暗想,嫩绿明黄覆盖的院墙里面一定是个敦厚良善之家。走进去一看,果然如此,素净俭朴的小院,笼着一方恬淡的俗世烟火,日子的点滴生动,快乐美好就溢在其中。

大多数读书人向往陶公的田园梦,贾平凹在《造一座房子住梦》一文中也寄托了这样的理想。

被袅袅炊烟熏染的青青丝瓜,淡淡妆,自然样,是乡土文化的表情。晨曦暮影里,一篱丝瓜,明艳的黄花,淡淡的绿叶,斜搭在麻绳上的蓝印花布衣裳,毛茸茸的鸡雏,伸懒腰的花猫,构成了我的田园梦。

近日,婆婆打来电话说,老家的丝瓜长成了,有空带孩子回来摘丝瓜吃吧。

沐一缕清风温暖回望,我分明看见,家门前的青青菜园围着低矮篱笆,门口种着几棵丝瓜,丝瓜沿篱而爬,迎着阳光开出大朵黄花。花谢结果,累累架上,婆婆站在黄土地上向城市的方向张望。