



采风启示录

# 边走边看边思考 外地经验真不少



核心提示

□特派记者 李燕锋 孟国庆/文 张晓理/图

由洛阳日报报业集团等单位联合主办的“牡丹使者”重走丝绸之路大型文化采风活动已进入第11天。

从洛阳出发，一路向西，我们先后在河南、陕西、甘肃等地走访申遗点10余个。沿着古丝绸之路一路走一路看，每到一地方，采风团的成员们都会不由自主地将这些地方和洛阳放在一起比较。19日晚，采风团利用休息时间，在甘肃省嘉峪关市召开座谈会，大家纷纷发表感想。

## 1 关键词：华清宫 长恨歌

16日下午，采风团大部队从洛阳出发，在三门峡市灵宝秦函谷关举行出关仪式后，直接奔赴陕西省临潼市。当晚，在临潼市的华清宫里，大气恢弘的大型实景演出《长恨歌》给大家留下深刻印象。

当晚9时30分，第二场演出即将开始时，华清宫门前广场上，来自全国各地的游客排起一条长龙。

“华清宫在许多年前，是一个很不起眼的小景点；可近几年，一场大型实景演出将这里的旅游彻底带动起来。洛阳类似的旅游文化资源不比华清池差，可为什么总在发愁没有游客呢？”观看完演出，采风团成员、中国陶瓷艺术大师、洛阳三彩艺术博物馆馆长郭爱和深深叹了一口气，“洛阳不缺这样的景点，也不缺少这样的作品，唯一缺少的是游客。因为我们人为地将洛阳的旅游季节从全年缩短到了一个月。”

郭爱和认为，这些年洛阳在发展文化旅游产业上，一直在打牡丹这一品牌。这种做法固然是从洛阳实际出发，但最终的结果是所有的游客都认为，洛阳的最佳旅游季节是4月，只有4月才值得来洛阳。“一年的旅游，只有一个月的游客，洛阳的旅游能搞活吗？旅游的整体人数能上去吗？”郭爱和思考说。



华清宫的大型实景演出《长恨歌》给大家留下深刻印象

## 2 关键词：麦积山石窟 洛阳石窟群

17日午后，采风团一行来到甘肃省的第一个申遗点：天水市的麦积山石窟。欣赏完这绝壁上的风景后，采风团成员、洛阳炎黄文化研究会会长郑贞富感触颇深。

“在洛阳，除了龙门石窟，还有许多其他的石窟，比如偃师的水泉石窟、吉利的万佛山石窟等，其历史年代和艺术价值都非常高。现在龙门石窟已成为世界文化遗产，但其他一些石窟鲜有人知，有些还正遭受着自然以及人为因素的破坏。为什么我们不能将这些藏在民间的石窟加以保护并展示，和龙门石窟一起，组成一个洛阳的石窟群参观线路呢？”郑贞富说。

## 3 关键词：大佛寺 讲解员

19日上午，采风团前往张掖大佛寺参观。一名讲解员的讲解，引发众多采风团成员的深思。

这名讲解员名叫周蓉铎，是大佛寺的一名普通工作人员。在将近一个小时的讲解中，她将自己对佛教、现代文化及城市发展的理解巧妙地结合起来，给所有的成员上了生动的一课。

“物质的强大，不能算强大，只有文化的强大，才是真正的强大。”在提到城市发展时，周蓉铎如是说。

“你们可以不尊重我，但希望能尊重眼前的历史。”在看到有游客拿相机或手机在寺院大殿及文物展示厅拍照时，她这样说道。

“任何新生或外来的事物，只有具有很强的包容性，并能与当地的文化进行有效融合，才能有长久的生命力。美国的肯德基到了中国，不还发明了具有中国特色的老北京鸡肉卷？这就是文化的大融合。”在谈到各种宗

教来到张掖后，与当地文化的交流和融合时，她又如是说。

“听她的讲解，自己不由自主就会被她口中的句句经典吸引。咱洛阳的讲解员，能否也像她这样，不断地学习相关的知识，用知识来丰富自己的讲解，而不只是一名单纯的解说员。”采风团的不少成员表示。

对此，郭爱和也颇为认同。他说，洛阳各种文物景点、博物馆颇多，如何通过讲解员的讲解，将每个地方的内涵展示出来，直抵参观者的心灵，的确需要花大力气、下大功夫。而这名讲解员，正是通过努力，充分运用自己掌握的历史、宗教、艺术等各方面知识，最终将游客征服。

采风团的另一位成员，暨南大学哲学教授高雄飞也表示，讲解员的讲解，最佳效果就是“让专家不觉其浅，让游客不觉其深”，在这方面，洛阳的博物馆、景点，都有很大的提升空间。

花絮

## 房车成采风团里最大“明星”

18日，采风团的房车行至连霍高速一服务区，正当2名司机和8名乘客陆续下车到服务区休息时，蹭蹭上来2名穿着工作服的中年妇女。

她们上车后这儿转转，那儿看看，边参观边问这车能坐几个人？能在车上上厕所不？是不是客车改装的？

原来，这俩人是服务站的工作人员，远远看到造型独特的房车，非常好奇，专门跑过来参观。

类似的经历不止一次：采风团每到一地，房车都会引来好奇的目光和围观者，它是采风团里最大的“明星”。

## 两个重走丝绸之路 采风团的偶遇

19日，在张掖丹霞国家地质公园，“牡丹使者”重走丝绸之路采风团遇到了另一个采风团。

这个采风团有20名成员，他们是北京化工大学大二和大三的学生。因为对丝绸之路有浓厚的兴趣，他们利用暑假时间，于13日从西安出发，准备用20天时间完成从西安到乌鲁木齐的丝绸之路采风之旅。

当他们听到我们关于重走丝绸之路活动的介绍，懊恼不已：“功课没有做足，丝路采风应该从东起点洛阳出发！返程时一定要到洛阳看一看，把旅程‘补齐’！”

## 本报“重走丝绸之路”报道 引发读者极大热情 “洛阳与丝绸之路”展览受欢迎



连日来，本报“重走丝绸之路”系列报道引发广大读者对丝绸之路的极大热情。昨日下午，市冶金工业学校的老师在学生们要求下，专门安排时间带他们到洛阳博物馆参观“洛阳与丝绸之路”大型展览。

洛阳博物馆相关人士介绍，自从《洛阳晚报》的“重走丝绸之路”系列报道推出后，每天来博物馆观看“洛阳与丝绸之路”展览的游客比以往明显增多。记者 杜武 摄影报道

天翼 天翼好网络 传递好图文  
surfing 本活动唯一指定通讯运营商  
3G 互联网手机 中国电信  
“中国电信”随手拍摄影大赛即将同步开启

重走丝路特别支持单位：  
YICHUAN 伊川农商银行

今世福珠宝 JINSHIFU JEWELRY  
因福而聚 传世百年  
助力丝路申遗，从我做起