

| 河 洛 |



“民间拾宝”之六

抗战时期小学生读什么

□记者 张丽娜 文/图

【娜说河洛】



现在的小学生，上学得背一个大书包——课本太多，小书包装不下。有的家长怜惜孩子不堪重负，赶紧给孩子升级装备，弄个有轮子的行李箱似的拉杆书包，让孩子拖着走。

时间倒流几十年，定格在1939年，学生们是不用考虑书包轻重问题的。那时候抗日战争已经爆发，正在打仗，很多学生连课都不用上了，因为保命比学习更重要；就算有不怕死的坚持上课，想来也不必太认真，好赖认俩字就成。

——我是这么琢磨的。事实上，我发现，抗战时期的孩子们，学的东西更顶用。

洛阳金石文字博物馆馆长朱晓杰，从民间

搜罗了好几本抗战时期的小学生课本：棕黄色牛皮纸，内容乃毛笔手写，多是十几页薄薄的一册。

课本内页上写着，此乃“改良私塾适用”的“公民课本”，编纂者是河南孟县县政府小学教材编选委员会，出版时间是1939年。

孟县就是现在的孟州市，位于河南省西北部，和洛阳市吉利区接壤。

《公民课本》第四册（如图）统共只有18课：《技能》一课，《公益》一课，《责己》一课，《择友》一课，另有《分工合作》《不妄取》《睦邻》《隐忍》《宽容》《忠勤》《仁勇》《合群》《仁慈》《爱国》等课。

每课内容，不过寥寥数语，浅显易懂，考验的是私塾先生的国文功底与学识，考验他们能不能凭这些简洁的文字，教会学生该懂的道理。

纵览整册课本，重素质多过重学识，重品格多过重才干，这与近日微信朋友圈里热传的《民国十一年（1922年）小学生课本》有异曲同工之妙。后者在讲解《职业》这一课时，只写了14个字：“猫捕鼠，犬守门，人无职业，不如猫犬。”浅显得有如爷爷、奶奶在热炕上训诫儿孙的闲话，然仔细品咂，发人深省。

这就是教育的功用：觉知向上，且不感其烦。

有人评说，旧时兵荒马乱，人心却淡定，上有信念，下有常识，仁义礼智信之外尚有情趣。

反观现代教育，课本越来越厚，课时越来越多，老师、家长都嫌孩子学得不够多、不够深，齐推“填鸭式”教育，恨不得将学生架在分数上“烧烤”，同时流下心疼、纠结的眼泪：哎呀，我也不愿意如此，但总不能让孩子输在人生的起跑线上呀！

孩子的心纯如水晶，只想和小伙伴多耍一会儿，哪里懂得思考人生与输赢？是大人怕自己输给旁人的眼光、世俗的标准吧？

白园草亭

□佚名

唐朝张固的《幽闲鼓吹》记录了关于此诗的故事：白居易刚到京城长安时，拿着自己的作品去拜访当时有名的诗人顾况。顾况看白居易还是个半大孩子，心里有点儿瞧不起他，看着白居易诗稿上的名字，哈哈笑道：“米价方贵，居亦弗易！”

这是拿诗人的名字开玩笑，说长安米贵，白居易可不容易呀！言外之意是这京城不好混饭吃。顾况说罢，随手翻阅白居易的诗稿。看罢第一首，顾况的眼睛瞪大了；看了第二首，顾况十分吃惊；看第三首时，顾况情不自禁地念出声来，当念到“野火烧不尽，春风吹又生”时，击案道：“道得个语，居亦易矣！”意思是能写出这么妙的诗，在京城做官也不难了。

后来，顾况经常向别人谈起白居易的诗才，倍加夸赞。白居易的诗名就这样传开了。

（请作者速与本报联系，以奉薄酬）

走进历史之门

旧时军官宅 今日采风地

【河图洛影】

走进洛阳老城，你就会深切地感受到洛阳的历史沧桑。9月21日，洛阳网《河洛文苑》板块举行“寻找老城”采风活动，组织网友参观了福王府遗址（青年宫）、三官庙、王家宅院等19处代表性建筑。

王家宅院建于1900年左右，是张钫手下的团长王宣（洛阳人）的住宅。王宣因厌倦战争，于20世纪30年代初回到洛阳，以后一直住在这里，目前其孙在此居住。

照片中的门是王家宅院的二门，上有“福寿康宁”四个字，古朴大气。

何成智 文/图



走进“历史之门”，我们领略了洛阳古建筑的丰富内涵。接下来，我们在继续寻访古建筑之门的同时，还将聚焦河洛大地上的古树名木、古街道、老民宅、旧窑院、古亭台、古城堡等，敬请关注，欢迎投稿或提供线索。

■ 投稿邮箱：wbheluo19@163.com
■ 电话：0379-65233687

【河洛典故】



走进白园，穿过绿荷亭亭的水池，登上山石小径，来到绿树成荫的山腰，游客就会见到一座亭子，亭中有环亭竹椅可供游人歇息。坐在亭中，听着山前伊水流动的声音，更能感受到山谷的幽静，感觉到时间的凝固，仿佛身旁安息的诗人正在柏林中漫步，吟诵着一篇篇呕心之作。

这座朴素的亭子叫听伊亭，又名草亭，是为纪念白居易成名作《赋得古原草送别》而建的。诗是：“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。远芳侵古道，晴翠接荒城。又送王孙去，萋萋满别情。”此诗作于唐贞元三年（公元787年），白居易那年16岁。