

凡人小记

月夜独行

□李玲

我从游泳馆推着电动车往家走,看见天边挂着一弯新月,细细的、弯弯的,仿佛在嘲笑我。

3个小时前,我和老公吵了一架——我带着女儿去游泳,出来时天下大雨了,打的回去吧,电动车在这里;骑车回去吧,没有雨披,更何况电动车饱经风霜,早已养成了一淋雨就罢工的习惯。无奈之下,我只好打电话向老公求助。接到电话后,老公打车来了,我本想让他带着孩子先回,我把车子推回去,可他非要我坐上车一起回家。路上,脾气暴躁的他不由分说对我一通埋怨。我一气之下对他说:“好,以后我就是被雨淋死也不给你打电话了!”

老天好像故意和我作对,我们刚回到家,雨就停了。饭后,我赌气没有搭理老公,只对孩子说了一声:“妈妈去推车子了。”

虽然雨已经停了,但车子罢工了,我只好推着它往家走。路上静悄悄的,没有一个人,我不禁有些害怕,同时对老公的怨恨又多了几分。

要上坡了,我费力地推着死沉沉的车子。偶尔有路过的人,用诧异的眼光看着我,我顾不了那么多,只一心推着车赶路,终于推上了坡,到了桥上。一阵风吹来,空气好清新啊,我向远处望去,暮色笼罩下,一切都朦朦胧胧,与白天看到的样子截然不同。天边出现了几颗亮晶晶的星星,像调皮的孩子,一闪一闪地冲我眨眼睛。

我的心情好了很多。要不是来推车,怎么能欣赏到这美丽的夜景,怎么能呼吸到这雨后清新的空气呢?夫妻吵架,原本是再平常不过的事情,何必太在意、太较真呢?同样一件事情,看你怎么想,你悲它就悲,你喜它就喜,你把它看淡,它也就淡了。

啼笑皆非

女汉子

□高琳琳

吃过午饭,我看到表弟可爱的模样,忍不住想逗逗他。

于是,我清了清嗓子,讲起了笑话:“小弟,听好了啊!话说一新生入学报到,老师让他填报名表,并一再嘱咐不得填错、不得修改,否则无效。该生十分惶恐,小心谨慎地下笔,却还是写错了,在性别栏内写了个‘汉’,他灵机一动,在‘汉’字后面补了个‘子’,合起来就是‘汉子’。”

听完后,表弟哈哈大笑,然后眨着眼睛说:“如果是个姐姐写错了,那就在前面再加个‘女’字,女汉子。”



鹏云杯“我和晚报的故事”有奖征文赛

爱的接力

□崇新会



绘制 仁伟

2011年4月,洛栾高速公路要从嵩县旧县镇上川村的果园通过,村民们得到赔付后,果园里的百余棵大树将被砍伐殆尽。

当乡亲们将斧头挥向那些曾为他们带来幸福和收入的果树时,才发现无论如何也下不了手。

“如果有人肯收留它们,它们就能继续活下去。”说这话的村民是我学生的家长陈红伟,他在送孩子上学时和我说起了这件事,他说:“不知道洛阳的报纸肯不肯把这个消息发布出去。”我试探性地问他:“果树是捐还是卖?”他立即说:“当然是捐!只要果树还能活,大伙儿的心就会好受些!”

得到了我的鼓励,陈先生拨通了晚报的新闻热线,第二天(当年的4月19日),《洛阳晚报》A12版赫然出现了《百棵大树找“婆家”,希望您能“娶”了它》的新闻。果树被捐后,晚报记者没有袖手旁观,他们跟踪报道,发

表了《十余棵大树“嫁”进市实验幼儿园》一文,就这样,大山里的果树终于完成了生命中最美丽、最感人的迁徙。

果树找到了“婆家”,乡亲们释然,我却难以释怀。我伏案疾书,撰写了文章《会走路的树》。不久,《洛阳日报》刊登了我的这篇文章。

大山里的果树不会想到,在它们的生命受到威胁时,是乡亲们用自己朴素的行为,守护了它们的生命;是以“主流、责任、贴心、实用”为办报理念的晚报人用其厚重的情怀为它们开辟了生命的通道。在这场爱的接力中,我庆幸自己成了其中一员。

鹏云集团
地址:汉宫西路与310国道
交会处51号7号楼
电话:0379-60663109

五味人生

赞美的力量

□金锐

才穿了两天的新皮鞋不小心被划破了,留下一道2厘米长的口子,我心疼死了。下班后,我换了鞋就直奔修鞋店,店主是一个年轻的师傅。我拿出鞋让他看是否有办法修补,师傅看了看说:“可以,只是修完后会有痕迹。”我心想:只要能修就行,有痕迹算不了什么,总比不能穿强吧!

到了约定的取鞋时间,师傅在递给我鞋时说:“还是有痕迹。”听了这话,我心里很不安,接过鞋子一看,完全出乎我的意料,只有一道浅浅的印痕,不仔细看根本不出来,我不由得赞叹:“挺好的。”师傅又说:“仔细看还是能看出来的。”我回答:“没关系,平时谁会那么仔细地看啊!”我付了钱,很满意

地拿着鞋走了。大概过了三四个月,我又去了这家修鞋店,这次是既修鞋跟又修鞋头,师傅看鞋,定价,开条子,我交定金,没有过多的语言交流。取鞋的时候,师傅给了我很多优惠,我不解,师傅大概看出我的迷惑,说了一句:“我对你印象很深,你气质很好。”

听了这话,我心里很受用。出门后,我在想,他为什么对我印象很深呢?我联想到上次修鞋的情形,得出了结论:那天我对他修的鞋子很满意,对他发出了由衷的赞美。

一句赞美,往往会让阴霾的天空充满阳光,让冰冻的心如坐春风。当你赞美别人的时候,你会有意想不到的收获。

文学ABC

你会成为谁的风景

□李白粉

秋高气爽,我去散步,路边有一座新盖的宅院,前面是高大气派的两层楼,后面是红砖围墙,就在围墙的拐角处,站着一只黑白相间的鸟儿。

鸟儿很悠闲,对面是葱郁的南坡,围墙外是刚翻耕过的红土地,小鸟的身后就是主人家气派的两层楼。小鸟太小了,还站在一个不被人注意的角落,离得远,我看不易到小鸟的表情,但我猜想它一定是优雅的。

在这金色的秋日里,它站在自己想站的地方,看自己想看的风景,开心了,扇扇翅膀,翘翘尾巴,或踮着脚尖来一段芭蕾;不开心了,扯着嗓子喊喊,或对着自己不喜欢的东西呸几口,或对着太阳故意打喷嚏,或对着自己的影子做鬼脸……

我傻愣愣地看着那只黑白相间的鸟儿,揣摩着它的心思,体会着它的喜怒哀乐。它若知道我这么在意它,会不会很开心?黑白相间的鸟儿站在墙头上看风景,却无意中成了我眼里一道绝好的风景。

忽然我就想,芸芸众生,大家都在为生活奔波忙碌。你的喜怒哀乐、生活的酸甜苦辣,将会牵动谁的心?又将成为谁风景?

你说我说

不以善小而不为

□秦正峡

每当在街上看到乞讨者,我的心头免不了了一阵酸楚。可在众目睽睽之下,我没有勇气掏钱,不是舍不得,而是不好意思接受围观者的称赞。

后来,我和朋友聊起这个话题,朋友说现在好多乞讨者都是骗人的,捐钱会助长他们的懒散,以后看到乞讨者,我常避而远之。

有一天晚上,我和朋友坐在小摊上吃麻辣烫。突然,一股难闻的汗臭味扑面而来,原来桌旁站着一个老人,七八十岁的样子,穿着一身脏兮兮的衣服,一手端着茶缸一手拄着拐杖。“他的儿女都跑到哪里去了?”我小声嘟囔着掏出10元钱塞给老人。看着老人远去的背影,我感到前所未有的轻松,原来小小的善举会给人带来如此美好的感觉,我庆幸自己掏了钱。

对于那些乞讨者,我想,他们并不要求我们施舍多少钱,哪怕是一角、五角,也能给他们的内心注入一股暖流,让他们体会到社会的温暖。让我们多伸出援助之手,让世界到处充满爱!