

河洛

【娜说河洛】

民间拾宝—— 何必预知未来

□记者 张丽娜 文/图

算命是玄之又玄的事情：命运无常，捉摸不定，算命的人却要在无常中寻出一种貌似可推敲的规律来，这显然是不科学的。所以，唯物主义者送给求神问卜者俩字：迷信。

但这并不妨碍我们对算卦产生兴趣，尤其遇到棘手的事情，人力不可为时，总有人想将一切交给老天，仿佛将一切归于命运，便可推卸个人的责任。

洛阳金石文字博物馆藏有西汉骨签一副，残破不全，隐约可辨其上的文字与五行八卦有关。古人究竟拿它来做什么，无证可考，然而有专家推断，它与方术士占卜问卦有关。

方术士的道具很多，甲骨、铜钱、蓍(shī)草都成，没道具也能掐指一算，凭看相、摸骨问吉凶。

现在流行的网上算命，常冠以“周易八卦”之名，连看相都不用了，填个生辰八字就能算。

《周易》就是易经，最初是占卜用的书，被视为阴阳学的经典，但其影响遍及哲学、宗教、医学、天文等方面。

相传《周易》诞生于周朝，发源于河洛地区。由此可见，国人算卦的历史源远流长。到了西汉，又有了五行的概念，卜筮之道算是发展完备了，大到两国

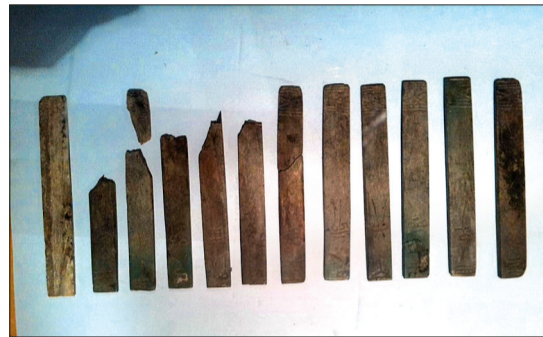
交战、皇帝封禅，小到百姓婚嫁、吃喝拉撒，都能算。

古人认为微小的改变会对未来产生极大影响。《吕氏春秋》记载：楚国姑娘和吴国姑娘一同采桑叶，吴国姑娘不小心踩了楚国姑娘的脚，导致两国的人开骂，继而爆发了战争。

在科学无法解释的情况下，命运之变幻莫测真令人惶惶然，似乎冥冥中有一股黑暗力量，把事件推向死亡境地。所以在很长一段历史时期内，中国的占卜者都是受人器重的，因为他们仿佛掌握着天机——虽然他们往往会说“天机不可泄露”。

唯心主义者从中发现一个玄机：心意即为天意。譬如，你求了一卦，算卦的似是而非地解析一通，其中总有只言片语引导你对号入座，反正“天机不可泄露”，人家也不说破，由你自己去琢磨。这就跟总有人借星座学去剖析自我或他人一样，已经不是命理学，而是概率学了。

还有一个段子，教人在左右为难的时候，掷硬币来做出抉择。吊诡的是，在硬币将要落下的一瞬间，你就能确定内心的真正期盼了——如果掷到的不是理想的那一面，是不是会有人说“这次不算，再掷一回”？



西汉时期的骨签

那么，真正能够决定未来悲欢的，不是神仙，不是超自然能量，而是我们的心对待未发生之事的态度。

若有苏东坡那种“敲门都不应，倚杖听江声”的达观洒脱，命好命歹又奈我何？

话说回来，如果未来真的可以预知，那人生的乐趣大概也要减半了。

【河图洛影】

【走进历史之门】

一拖大门 “一五”风范

中国一拖集团有限公司，是按照现代企业制度要求，由国有独资公司改制而成的多元持股有限责任公司，是我国“一五”期间156个重点建设项目之一，为我国农业机械化和机械工业的发展做出了突出贡献。其大门朴素大气，建于20世纪50年代。

“野鬼”摄

您还知道洛阳有哪些古建筑的门(古城门、老房子门、老牌坊、古庙门等)?它们的前世今生是何面貌、有何故事?近期,我们将带领大家走进“历史之门”,寻找河洛往事,欢迎投稿。

■ 投稿邮箱:wbheluo19@163.com
■ 电话:0379-65233687

【河洛典故】

从孔子问礼到程门立雪

□韩杨

《吕氏春秋·孟夏纪·劝学》中说“疾学在于尊师”，意思是要想很快学到知识，重要的是尊敬老师。洛阳古代就有许多尊师故事，这些故事正是我们中华民族尊师重教传统美德的体现。

洛阳曾是周王朝的统治中心，有大量简册图籍、文书档案，是周王朝的文化荟萃之地。当时，老子任国家守藏史。孔子为了通礼乐之源，明道德之归，前往洛阳向老子请教。

到达洛阳的第二天，孔子便徒步前往守藏史府拜望老子。见到老子后，孔子急趋向前，恭恭敬敬地向老子行了弟子礼，自谦道：“我学识浅薄，对古代的礼制一无所知，特向老师请教。”老子见孔子这样诚恳，便详细地阐述了自己的见解。

北宋大学问家杨时，在40多岁时与好友游酢一起去向程颐求教，凑巧赶上程颐在屋中打盹儿。杨时便劝告游酢不要惊醒老师，于是两人静立门口，等老师醒来。一会儿下起了鹅毛大雪，越下越急，杨时和游酢却还立在雪中，游酢实在冻得受不了，几次想叫醒程颐，都被杨时拦住了。程颐一觉醒来，才发现门外的两个“雪人”。

与洛阳有关的尊师故事还有很多，这无疑体现了洛阳在我们这个礼仪之邦的重要地位。

