

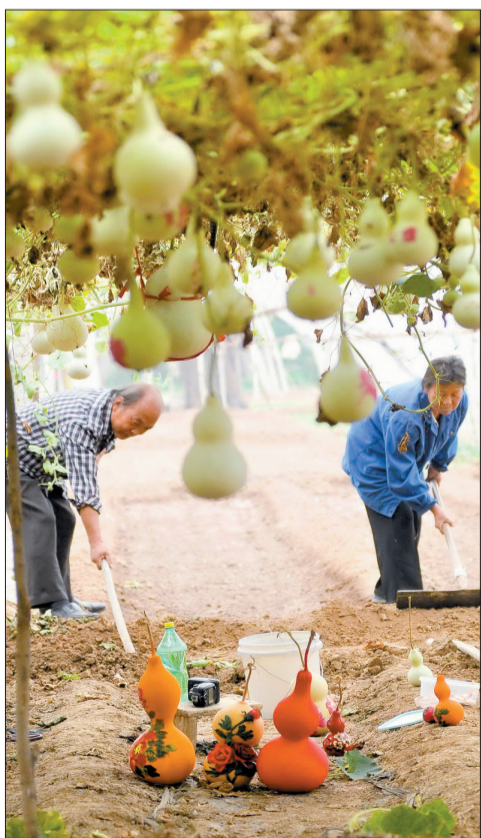
# 洛阳·视觉



把面塑技艺移植到葫芦上

种葫芦——画葫芦——卖葫芦

## 能人老肖的快乐生活



和老伴一起精心侍弄葫芦



在葫芦地里搭个帐篷,干累了就进去休息一会儿



现场作画



受其感染,孙女也喜欢在葫芦上作画



把卖相不好的葫芦涂上颜色,再进行创作

□记者 杜武 文/图

68岁农民肖秋旺,在李楼镇楼村村民眼中是个“艺术家”。他捏面人,“捏”进了河南电视台;做司仪,敢跟时尚的年轻主持人PK。如今,他又迷上了在葫芦上作画。他家的地里,不种粮食不种菜,全种了葫芦。

肖秋旺喜爱画画。今年春节期间,他在王城公园花5块钱买了一个小葫芦,并随手在葫芦上画了一只小鸟,一个游人看着好看,掏20块钱给买走了。肖秋旺跟媳妇感慨:原来我的画得画在葫芦上才有价值!

于是今年春天,肖秋旺找来一把葫芦籽撒在自己家地里,他要把葫芦画“做大做强”。

经过几个月的忙活,老肖的葫芦丰收了,葫芦秧上挂了700多个葫芦。老肖摘了一些葫芦,做了去皮工艺后,试着在葫芦上画上牡丹、水仙、腊梅和八仙过海等图案,边画边欣赏,越看越喜欢。

国庆长假期间,他带着试制的彩绘葫芦到关林文化庙会上摆摊儿。包袱一打开,几十个葫芦一下子就被游客抢光了。有人告诉他,10块钱一个彩绘葫芦,卖得太便宜了。不过看自己的葫芦如此俏销,老肖很开心。

这几天,老肖白天忙着跟老伴儿采摘葫芦,晚上放下碗就开始创作。

“700多个葫芦,够我画上一阵子的,全画好,就该到春节了。”老肖说。

每天晚上在葫芦上作画,是老肖最快乐的时候,他经常画到夜里12点多也不觉得困。老肖盼着作品完成后,在明年的春节民俗文化庙会上卖个好价钱。