

文苑 ►C02版 写手 ►C03版 连载 ►C05版

网事 ▶C06版 晚情 ▶C07版 书坊 ▶C08版





如说河洛]

"远去的村庄"之陈李寨村(上)

火暴脾气也可爱

□记者 张丽娜

陈李寨村原属洛龙区古城乡管辖,它的起源可追溯到明朝洪武年间。

据说,公元1388年,王氏九兄弟随其祖母岳氏,从山西洪洞县迁到洛阳伊洛河两岸,长子的后裔便是陈李寨村的首批村民。

此村又名白蜡村、永和寨,因其东南方向生长着白蜡树、荆棘、麻钉刺之类的植物,密密麻麻,像一道天然的屏障。

荆棘挡不住灾荒,麻钉刺刺不退 土匪,20世纪20年代,村民又垒了一 道寨墙。这寨墙长千余米高8米,一 个半月就垒成了。大家很自豪,一高 兴还编了一段顺口溜:"陈李寨,脾气 赖,四十八天打个寨。"

这里说"赖",其实是夸当地人干 活儿利索,有冲劲儿,不拖泥带水。

对自家人"刻薄",也算这明贬暗褒的"赖"的一种。

清朝时期,陈李寨村有十二大

户。有一户的户主名叫王家宾,乃光绪年间秀才。此人靠教书、办私塾起家,懂得"吃得苦中苦,方为人上人"的道理,厉行节约,就连吃的盐也要搁在屋棚上,做饭时才拈一点儿;其家规更是严苛:掌柜、长工、孙辈可以吃白面馍,年轻男人、媳妇只能吃杂粮馍。

长工一年四季干活,孙辈是家族的希望,理当补充营养。掌柜吃白面馍,是因为掌柜管事儿多,劳心费神。何况这王家宾不但管自家的事儿,还管旁人的事儿——

民国时期, 苛捐杂税多如牛毛,派粮抓夫司空见惯。村民王剩娃被拉去当差7天, 半夜刚回来, 保长又派他去汝州当差, 不去就得挨打。

十二大户见此事不公,便联合起来推翻了保长。王家宾主动请缨:再拉差,让我去。

地方上的官员十有八九是王家宾

的学生,见他被派来当差,十分惊讶: "老师,您咋来了?"说罢赶紧端茶倒水,奉为上宾,晌午还得管老师吃饭。 如是几次,上面派往村里的差事就少 了许多。

然而,有些时候的"赖",就是真的 赖了:脾气上来,不管不顾,先出了气 再说。

话说陈李寨村先前有一座奶奶堂,供的是观音菩萨、送子奶奶。穷苦年月,缺吃少喝,菩萨不显灵,送子奶奶干瞪眼,村里的婴儿多有夭折,死了孩子的父母便把怒气撒在神仙身上,将神像砸得稀巴烂。

药王庙里的五道神也受到牵连。 村里病死了人,人们便说是药王把这人 "叫"走了,就把药王的"脑袋"敲碎了。

你看看,这个村里的人就是这样 的火暴脾气。火暴脾气一点就着,与 肚子里九曲十八弯的人相比,倒是可 爱多了。

河图洛影] ………

【老照片 不了情】



■投稿邮箱:wbheluo19@163.com ■电话:0379-65233687



西大街的记忆

老城西大街一直很繁华。在洛阳解放前,那里虽然店铺林立,但看上去有些像农贸市场。现在的西大街古韵犹存,但多了一些时尚气息。再过60年,西大街还能保存多少老洛阳的记忆? (易明 摄)

汉陵翠柏

□郑小卫

在洛阳城北孟津县,有一处"枕河蹬山"、一反帝王选陵常规的陵园——汉光武帝陵。陵园中至今保存有1500棵古柏,拔地通天,蓊蔚肃穆,堪称一奇。

"关冢翠柏"是洛阳的八小景之一,但汉光武帝陵中的翠柏更有特色。未入陵园,便可看到一片苍翠,整座墓园显得巍然肃穆。进入陵园内,只见千年古柏拔地通天,各挺苍奇,虬枝向空,气象蔚然。陵中有28棵高耸入云的柏树,当地老百姓称之为"二十八宿",传说是象征跟随刘秀南征北战立下赫赫战功的"云台二十八路"

据介绍,包括这28 棵柏树在内,整个陵园内的柏树全部向南而生,刘秀以及二十八将多是南阳人,它代表了将士们思念家乡的感情,令人称奇,莫非这些古柏直有灵性?

置身于陵园内,整座陵园散 发着奇香,使人神清气爽,心旷神 怡。香气由满园的翠柏发出,若 雨过天晴,清风吹拂,这种香气更 浓,据说可传十里之遥。

汉光武帝陵中的古柏殊异, 是国内仅有的乔木树种。这种柏树质坚性柔,香味浓郁,因柏体杏黄,又称"杏柏""血柏"。人们在这里还能看到"惊鹿回头""银蛇缠身""中国地图"等柏树造型,惟妙惟肖,令人叹为观止!

除了造型奇特的柏树,这里还有会发声的柏树,"鸟鸣柏"就是其中的代表。人站在树下轻轻击掌,可以清晰地听到从树上传来的鸟叫声,一人击掌,仿佛听到一只鸟儿在鸣叫,若众人一起击掌,则可听到群鸟齐鸣,响成一片。鸟鸣声清脆悦耳,让人浮想联翩,啧啧称奇。

清明节前后,每当天朗气清、 晨曦初露,这些古柏的枝间会涌 出团团气体,使陵园内紫气弥漫, 状若轻烟,飘若浮云,恍若仙境。 当地流传着这样的趣谈:哪年若 出现此景,便预示着这一年风调 雨顺,农作物丰收。"汉陵晓烟"是 孟津的八大景之一,并因为有这 样的美好传说而令人憧憬。

汉光武帝陵中的古柏历尽沧桑,如今仍枝繁叶茂,生机盎然。当地人对汉光武帝陵中的古柏奉若神灵,爱护有加。这是和人们崇尚自然、敬畏自然,人与自然和谐相处、共生共荣的理念分不开的,它也反映了当地人一种朴素的环保观念。