

| 河 洛 |

【娜说河洛】

“这个老爹有一套”之曹操 别怪老爹偏心眼儿

□记者 张丽娜

最近,湖南卫视综艺节目《爸爸去哪儿》很火。几位明星老爸带着子女,上演手忙脚乱的“荒岛求生”真人秀,引发全民“拼爹”热潮。当然,这回拼的不是哪个爹更有权、更有钱,而是哪个爹更有爱、更懂爱、更会教育子女。

古代的“明星”老爹,在这方面很有一套,值得现代人好好研究。我们先来说说曹操。

曹操有句名言,叫“生子当如孙仲谋”。孙仲谋就是孙权。你看孙权雄才大略、独霸一方,他要是我儿子多好啊——这是中国式父亲的典型心态。

教育学家听了这话,估计要给曹操减分:羡慕老孙家生了个好儿子,等于间接批评自家儿子不如旁人,犯了乱比较大忌,会让孩子有压力。

其实,曹操应该满足。史载,他一生至少生了32个子女。这么多孩子,即使都不如孙权,扒拉扒拉总有说得过去的:那曹丕不是志向远大、以魏代汉了吗?那曹植不是才高八斗、七步成诗吗?

只能说曹操对子女的期许太高,一心要培养治国平天下的高端人才。

为实现既定目标,曹操为子女们选择了最佳老师,让“德行堂堂”的邢颢去教导曹植,又派“秉德纯懿”的邢原去教育曹丕。

他还颁布《诸儿令》,声明自己不是偏心眼儿老爹,会公正挑选出最有才干的儿子,接掌老曹家的家业。

说不偏心,那是哄人的,谁都看得出来曹操偏爱小儿子曹冲。这曹冲堪称神童,五六岁时就解决了称象难题,喜得曹操当众夸儿,拍

手叫好。

可惜曹冲年少早夭,曹操只好把偏爱挪到他哥哥曹植身上。在邳城铜台建成后,曹操命儿子们作赋,曹植第一个交卷。曹操毫不吝惜溢美之词,大夸特夸了此儿一通。

在这方面,曹操可比《红楼梦》里的贾政做得强。那贾政整日绷着个脸,奉行“打是亲,骂是爱”的家规,动不动就用家法伺候贾宝玉,弄得儿子见了他跟老鼠见了猫一般。

严父的爱是含蓄的:有功无须表扬,有错必须批评,不批评等于间接鼓励。在大观园落成后,贾宝玉作诗大出风头,也没得到贾政半句鼓励。

严父的棍棒教育未必能出孝子,贾宝玉最后出家当了和尚。

但是曹操的赞赏教育也有弊端,那就是曹植恃宠而骄,自视甚高。他乘车在皇帝专用的“驰道”上走,又私自打开“司马门”出去,放纵不羁,目无王法。

曹操本打算立曹植为世子的,见他如此,便改了主意,把江山传给了曹丕。

曹丕即位后,便开始刁难弟弟曹植:咱爹不是觉得你比我强吗?限你七步成诗,作不出来,你就得死!

细想想,曹丕未必是真恨这个弟弟,恨也是恨老爹偏心。

这是赞赏教育的另一个弊端——当着其他子女的面夸耀某一个子女,实际上是对其他孩子的否定。

好在如今大多数家庭都是独生子女,不必担心同根相煎,不然,老爹们真要捏一把汗啊!

【河图洛影】河洛古树名木

树能活多久? 看看这棵银杏吧!



嵩县白河镇上寺村、下寺村有几百棵千年树龄的银杏树。这是下寺小学附近的一棵树龄达2120年的银杏树,有专人看管。每年深秋季节,这里都是一片金黄,吸引无数游人前往观光。千年银杏树结的果子也颇受游客欢迎,成为当地村民的一个重要收入来源。

石子强 摄

【老洛阳话】

趣说洛阳话

“咱们厮跟着”

□姚智清

现在的年轻人不愿意说洛阳话,多半是觉得洛阳话太土。其实不然,洛阳话中的很多词语,在古代是相当雅的,比如我们常说的“厮跟”,现在听起来土得掉渣儿,但在古时是个极其谦和有礼的词儿。

古时候,有身份的人出门,随身都要跟个小厮,负责主人的日常起居,大致相当于今天的秘书、助理、司机之类的。“厮跟”一词就是从这儿来的,意思是说,让我像个小厮一样跟着您一起走吧。说话的人是出于礼貌,听话的人自然也要谦让一番,这样才符合古人的礼数。

据说,台湾的小学校里都挂着“礼义廉耻”四个字,作为基本的道德和价值规范。“礼”之所以被排在第一位,是因为中国人做人做事特别重视规矩的缘故。“礼”就是规规矩矩的态度,对

别人恭敬,时时自谦,这才是中国人特有的礼貌。

作为现代洛阳人,再说起这句“咱们厮跟着”时,心中是否会涌起一丝对古人温良谦恭的向往和敬意?

延伸阅读

“厮跟着”,不仅在古典文学名著里可以见到,如《水浒传》第十四回《吴学究说三阮撞筹公孙胜应七星聚义》中就有“厮跟着”,现当代文学作品也常见;不光洛阳人说,禹州、焦作等地的人也说,在陕西部分地区也流行,如贾平凹的小说《高兴》中就有这个词。这应该是河洛地区方言影响的结果。(宗贺)

散落在河洛大地上的古树名木、古街道、老民宅、旧窑院、古亭台、古城堡等,无不带着河洛文化的鲜明烙印,向我们讲述着古往今来的传奇故事。敬请关注,欢迎投稿或提供线索。

■投稿邮箱:wbeluo19@163.com

■电话:0379-65233687