

| 河洛 |

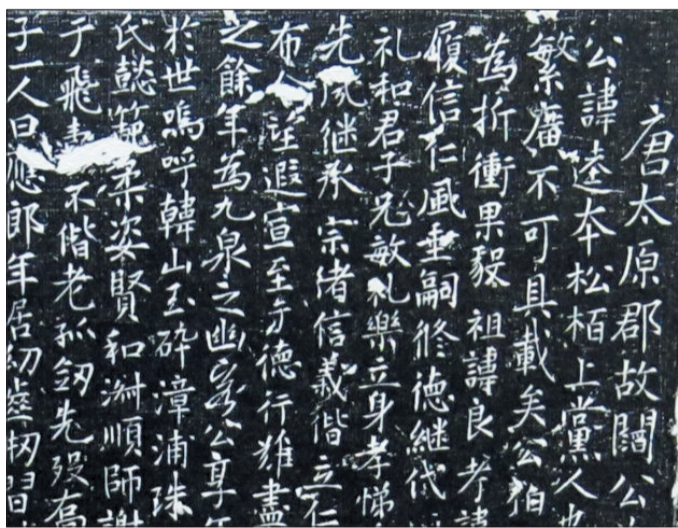


【墓志拓片故事】

【老庄探路】

鸳鸯志：生同衾，死同椁

□见习记者 余子愚 文/图



《阎逵墓志》拓片局部

上文提到，洛阳碑志拓片博物馆所藏《阎逵墓志》拓片和《赵氏墓志》拓片的墓主是一对儿夫妇，该墓属于夫妻合葬墓。

值得一提的是，阎逵年长夫人赵氏13岁，且阎是出家还俗之人，可见在1100多年前的唐代，社会风气十分开放。

从鸳鸯志拓片中，可以看出阎逵与赵氏的爱情确实与众不同。《阎逵墓志》拓片中有这样的描述：“夫人天水赵氏，懿范柔姿，贤和淑顺……秉班家规阆(kǔn)之风。”意思是说，赵氏道德高尚，人

品很好，在阎逵去世之后，能够秉持班昭《女诫》的规范来持家。

在《赵氏墓志》拓片中，更加详细地记载了阎逵去世后，赵氏竭力为阎逵操办后事，受到亲朋邻里的一致好评。

由阎逵与赵氏的恩爱，洛阳晚报记者想到宋末元初的一对儿夫妻，著名书画家赵孟頫和夫人管道升。

管道升写有一首《我侬词》，表达自己对爱情的坚守：“你侬我侬，忒煞情多，情多处，热如火。把一块泥，捻一个你，塑一个我。将咱两

个，一齐打破，用水调和。再捻一个你，再塑一个我。我泥中有你，你泥中有我。与你生同一个衾(qīn)，死同一个椁(guǒ)。”

管道升的这首《我侬词》用大白话说就是，活着两人盖一个被子，死了两人装一口棺材，可谓爱得死去活来。

管道升和赵孟頫的爱情究竟如何，我们无从得知，但赵氏和阎逵的确做到了“生同衾，死同椁”。

可惜爱情终究要被时间打败，相爱的人告别了人世，留给后人的只有一声叹息。好在从《阎逵墓志》和《赵氏墓志》两张拓片上，人们还能看到他们的爱情“痕迹”，也就是墓志的文字。

从鸳鸯志拓片的字体来看，两方墓志为同一人书丹，这或许是由于阎逵和赵氏去世时间仅仅相隔三年，使他们的亲人能够找到同一人为两方墓志书丹。此外，两方墓志的大小相同，体现了“夫妻平等”。

洛阳碑志拓片博物馆讲解员邓盼说：“这对鸳鸯志既反映了墓主之间的深厚感情和见证了唐武宗灭佛事件，又具有较高的书法价值，虽然无从得知书丹者是何人，但是其唐楷特色明显，字体秀美，笔画平稳凝重，结构严谨，法度森严。”

(感谢洛阳碑志拓片博物馆提供支持)

寻找五股路

□庄学 文/图



五股路一角

瀍河回族区有个五股路街道办事处，按理说，它应该在五股路上。于是，我前往寻找五股路……

朋友说，五股路街道办事处在道北。于是，我穿越陇海铁路到了道北，沿北盟路东行几十米，来到一个小广场，车辆行人商贾川流不息，十分热闹。朋友说，这就是五股路，五条路交会之处，并不是通常意义上的一条街道。

在此交会的五条路是南北向北盟路、东西向北盟路、西闸口街、铁北东路、机砖厂路。这几条路都不宽，有江南弄堂的模样，路边的楼房一楼多为商铺，五行八作应有尽有。

这五条路犹如五兄弟，紧紧抱团。南北向北盟路可以算老大，它北接310国道，大约有1.5公里长。东西向北盟路则只有100余米长。

南北向北盟路颇有历史文化底蕴，它原是洛阳城区通往孟津的要道，与“八百诸侯会孟津”的典故有渊源。此路中段紧靠路边有一座大家，高数米，杂草丛生，无碑。路边居民说，它可能是北魏的元怿(yì)墓或司马懿墓。

瀍河回族区环卫局的刘志军先生说，历史上曾以讹传讹，说这是司马懿墓，后来盗墓贼从此墓中挖出了元怿的墓志，才证实其为元怿墓。

元怿是北魏孝文帝第四子，清河王，官至太傅、侍中，“贤而多才，美丰姿，风流俊雅，冠绝一时”，且“博涉经史，兼综群言，有文才，善谈理，宽仁容裕，喜怒不形于色”，为政有名声，后枉死于政治倾轧，英年34岁，“惊振远近”。元怿之死的错误后来虽被纠正了，却为时晚矣。

想必当时这里是远离城区的荒凉之所，如今却车来人往，十分繁华。

五股路原来如此！

据当地居民讲，这一带没有大型超市，以五条路交会处的小广场为中心，自发形成了集贸市场，成为附近居民的购物中心。

【河洛风俗】

茶余饭后话吃桌

有一种吃桌叫“买菜”

□郑小卫

在洛阳，有一种吃酒席叫“买菜”。它是一种很独特、很有趣的风俗。

这里的“买菜”专指吃满月酒，是指客人到主家赴宴时，准备的礼物必须有蔬菜。

在洛阳，头胎孩子出生时，主家要请客人吃满月酒，庆贺“添丁之喜”。虽说是满月酒，但洛阳人家只有生了男孩才会在满30天时摆满月酒，生了女孩则必须在30天以内(多为28天)摆桌庆祝。

到了这一天，亲友、邻居都会前去庆贺。吃满月酒的客人除了带上

布匹、新衣物、鸡蛋等，还会专门买一些蔬菜带去，显得很另类。

送给主家的蔬菜很有讲究，必须带有根须，如豆芽、芹菜、葱等，寓意落地生根，茁壮成长，聪明健康。洛阳人也常常把这种吃桌直接称为“买菜”或“抓菜”。赴宴回来，熟人见面问候时，媳妇们都会笑呵呵地说：去给人家“买菜”或“抓菜”了。

有意思的是，过去吃满月酒的客人是清一色的女性，男子是不能赴宴的，这可能与生育的话题和场合不适合男性参与有关。再说，毛

手毛脚的男人到了现场，见到新生的婴儿，恐怕只会帮倒忙。

如今，人们有了“添丁之喜”，一般在酒店待客，也就很少有这样的讲究了。

满月酒与一般酒席不同的是，开席要先上面条，叫长寿面，寓意孩子会茁壮成长、健康长寿。因此，洛阳人习惯上也称吃满月酒为“吃面”。

酒席结束，主家会给客人回赠一些红鸡蛋，寓意吉祥喜庆，非常有趣。这样的习俗如今仍保留着。