

洛阳·城事

好来历·洛阳优质生活必需品保障平台系列报道

本真新疆枣 满城尽追捧

新疆大枣、石磨老浆锅熬豆腐继续接受预订

好来历新疆丝路大枣:

- 一级品:礼箱装4袋×500克,每箱159元,接受预订。



温馨提示:本品已经天山雪融水清洗,建议直接食用。

好来历新疆和田大枣

- 一级装:每箱装一级大枣4袋,每袋500克,每箱179元;
- 二级装:每箱装二级大枣4袋,每袋500克,每箱139元;
- 三级装:每箱装三级大枣4袋,每袋500克,每箱99元;
- 组合装:礼箱共4袋,其中一级大枣1袋×500克,二级2袋×500克,三级1袋×500克,每箱149元。

本品为和田原枣,未经任何清洗、上色、烘干加工。

温馨提示:级差只是大小的区别,营养成分区别不大。一级生食尤佳,二级煲汤泡茶更好,三级煲粥最宜。

□郝文

上周五一大早,本报热线66778866就响个不停,接线员的忙碌程度超出了预想,市民踊跃订购新疆和田大枣、新疆丝路大枣和石磨老浆锅熬豆腐。

“真正和田枣,果然好味道!”

“我先订20箱送给我的亲朋好友。”陶女士说,“用纯净的昆仑山雪融水浇灌,没有农药残留和重金属污染的好枣,是好来历送给洛阳人民双节的最好礼物。”

昨日上午,好来历办公室来了一家人。“枣运回来了吗?真等不及了!”家住古城路的寇先生开门见山。

当工作人员拿出我们带回的样品请他们品尝之后,寇先生很是激动:“平常吃的枣后味儿有些酸,刚咬开有辣舌头的感觉,这枣特别甜,后味儿也是甜的。”

家住南昌路的王先生一家四口也来到办公室,当场预订了三箱一级和田枣。

王先生品尝后说:“真正和田枣,果然好味道!以后,我们还要长期订购好来历的豆腐、豆芽、馒头!”

王先生的老伴儿还专门提醒我们,个儿大的不一定就是好枣,一定要把坏的烂的挑出来扔掉,“爱护好来历的名声,就要从每一颗枣开始”。

好来历寻鉴团再出发——寻豆

12月27日下午,好来历食品安全公众寻鉴监督团再次出征,这次的领队依然是好来历农林产品首席安全专家、洛阳市农业局高级农艺师樊合信先生。目的地是淮北和豫东,目标:寻豆!

12月28日,在安徽亳州、淮北等地,寻鉴监督团一行早上喝豆粥,中午吃豆面面条,晚上就着绿豆粉皮喝两两古井贡酒御寒。

在广袤的豫东、皖北平原上,井灌大豆是一种重要产业,他们用几乎独断的手段“确保了本土大豆与进口转基因大豆不产生任何牵连”,也让日本、韩国等亚洲大豆进口国的粮商进进出出。

经过环境观察、地表显性污染状态目视判断及当地对大豆安全品质的重视程度走访,樊合信先生认为“这个地方具备了出产优质安全的本土大豆的地理和人文条件”。

寻鉴监督团带回的大豆田土壤样本、大豆样本、灌溉水样本均已按照程序送达洛阳市农产品安全检测中心,只要结果合格,就马上展开商务谈判,力争早点把石磨老浆锅熬豆腐、洞生瓦罐豆芽等原生态食品呈现在市民的餐桌上。



李素连:好媳妇胜似好闺女



李素连(左)

■人物简介

姓名:李素连

职业:汝阳县新村乡七里村马岭组村民

最幸福的事儿:能够照顾老人

最遗憾的事儿:不识字

□记者 王晓丹 特约记者 袁喜宝/文 通讯员 谢海涛/图

俗话说“百善孝为先”,李素连多年如一日精心照顾着3位患有重病的老人,为苦难家庭撑起一片希望的蓝天。

58岁的李素连,是汝阳县新村乡七里村马岭组村民。1979年,李素连结婚,和公公婆婆生活在一起。

2008年秋,一向身子骨挺硬朗的婆婆忽然下半身瘫痪,李素连带着婆婆到处诊治,也不见好转。

为方便照顾老人,李素连搬到臭气难闻的老人房间,做起了真正的“陪护”。

李素连为老人做饭,推她到村口透气。每天晚上,李素连睡觉都没有脱过衣裳,夜里随时起来招呼老人。

婆婆长年卧床,导致大便不通畅,李素连经常用手为婆婆抠便。婆婆久病,气急烦躁,动辄骂人。李素连却毫不在意地说:“她是病人,我不能怪她!”

2010年,87岁的公公突然患了老年性痴呆,生活不能自理。从此以后,她照顾二老更加上心了。

她经常为老人买鸡蛋和牛奶补充营养,家里每次割了肉,她和丈夫都舍不得吃,让公公和婆婆多吃点。

街坊邻居见李素连伺候公婆这么好,都夸赞她。李素连却说:“丈夫的父母就是我的父母,我就是想让他们多活几年!”

多年的劳累奔波、日夜操劳,李素连患了高血压和风湿腿疼病,但她无怨无悔,一如既往地为一位老人操劳着。

去年,李素连的婆婆和公公相继去世了。她把全部重心都放在了母亲身上。过度的操劳,使李素连看上去比同龄人苍老了许多,沧桑的脸庞,粗糙的双手无不记录着她付出的艰辛与汗水。

生活的重担压不倒这个善良、坚强的女人,她说,她会承载着爱心、孝心一路走下去。

■人物心声:每个老人都不容易,照顾他们是应该的。

■记者感言:李素连用心照顾老人,是好媳妇的榜样!

大型面塑《百匹骏马迎春》面世

□记者 丁立文/图

12月27日,一部长2.14米、高20.14厘米的大型面塑作品——《百匹骏马迎春》在我市问世。

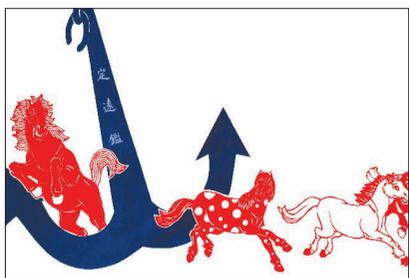
这部面塑作品由我市面塑大师刘立安及面塑艺人梁建成、罗一鸣联手制成,共费时20多天。材料由面泥和超轻黏土相结合,作品展现了百余匹骏马在辽阔的草原驰骋的情景,色彩鲜艳。这部作品最大的突破在于:面塑师在面塑技法的基础上,大胆融入雕塑的表现技法,马的形象不但细腻传神,而且富有变化,有天马行空、马踏飞燕、骏马奔驰等,整部作品呈现出气势磅礴的动态美。



面塑作品惟妙惟肖

农历甲午年将至

七旬老人剪纸警醒国人勿忘甲午国耻



剪纸作品局部

□记者 刘亮 通讯员 周建军 满碧乔 文/图

七匹骏马栩栩如生,昂首向前奔腾;画面左侧的一只铁锚上写着“定远舰”三个繁体大字,一匹骏马跨过船锚;画面上方写着“勿忘甲午国耻1894—2014”(如图)。

这是一幅手工剪纸作品,作者是73岁的大唐洛阳首阳山发电有限责

任公司退休老人岳吉辰。他半个月前“开剪”,26日终于完成作品。

岳吉辰介绍,作品寓意中华民族历经苦难,跨越历史,以更加昂扬的姿态立于世界。

1894年,中日甲午战争爆发,北洋水师出战,许多爱国将领与舰同沉,壮烈殉国。岳吉辰说:“每个中国人都要把定远舰的铁锚刻在心上,牢记历史,绝不让历史重演。”