

近日公布的上官婉儿墓志内容颠覆现有历史认知

# 曾嫁父子两代皇帝 经历堪比武则天

2013年6月,陕西省考古研究院在对西咸新区空港新城园区南大道项目建设用地进行考古勘探时,发现一座唐代墓葬。8月3日开始,陕西省考古研究院对该墓进行了考古发掘,根据出土墓志记载,该墓墓主为唐中宗昭容上官氏,即唐代女政治家、诗人上官婉儿,葬于唐景云元年(710年)八月。上官婉儿墓是一座由墓道、5个天井、5个过洞、4个壁龛、甬道和墓室等部分组成的高等级墓,考古人员表示,墓葬遭到大范围破坏,不似一般盗墓所致,应系大规模、有组织的破坏行为,很有可能是“官方毁墓”行为。

据报道,上官婉儿墓志虽然不足千字,多位专家却从中解读出诸多颠覆性内容。

## 1 先后嫁父子两代皇帝 经历堪比武则天

上官婉儿的父亲上官仪在唐高宗(李治)时位居宰相,上官仪因“离间二圣、无人臣礼”的罪名被杀,且连累全族,婉儿刚出生就进入掖廷(yè tīng 宫女居住和犯罪家属妇女宫中劳动之处)为奴。《新唐书》记载,上官婉儿“年十四,武后召见,有所制作,若素构”。婉儿是因文采被武则天所发现和起用的。之后嫁给了武则天之子唐中宗(李显)。在嫁给唐中宗期间,曾与武三思等人私通。

然而,墓志明确记载婉儿13岁时被封为唐高宗才人,42岁册封为唐中宗的昭容。陕师大历史文化学院教授于庚哲说:“这在史书上从来没有记载过,也颠覆了以往的记录。也就是说,婉儿先后嫁给了唐高宗和唐中宗这两位父子皇帝。”

于庚哲认为上官婉儿的经历与武则天颇为相似,武则天十四岁入宫,成为唐太宗的“才人”,太宗死后,被太宗之子唐高宗李治接回宫中,册封为“昭仪”。于庚哲说,上官婉儿虽然是高宗的才人,但他推测这可能是武则天指定的,是为了给婉儿一个名份从而摆脱官奴或宫人身份。

复旦大学汉唐文献研究室助理研究员仇鹿鸣认为,墓志把上官婉儿曾嫁唐高宗和唐中宗父子的事情公开,是非常罕见的,“但也说明,上官婉儿的这段历史在当时是非常公开的”。

在历史记载中,上官婉儿被誉为“女宰相”,处理后宫事务。但在墓志里,她始终属于嫔妃系统。仇鹿鸣说:“唐代女官系统有两套系统:一套是嫔妃系统,皇后昭仪昭容这样下来;另外一套是后宫事务的系统,也就是所谓六尚体系。我们过去一直把她当成内宰相,但奇怪的是,她的正式身份还是昭容,没有被授予六尚的职位。从她的例子可以看出,这两个系统不是截然分开的,上官这样的昭容可以去六尚的事情。”



□人民网北京1月8日电

上官婉儿被誉为“一代才女”,这位奇女子在历史上留下了许多谜团。近日,陕西省考古研究院披露,上官婉儿墓志研究工作有了最新进展:墓志铭共982字,包括身世、经历、死因、葬地等信息。



上官婉儿画像



上官婉儿墓志



墓葬内部照片 (本版图片均为资料图)

## 2 上官婉儿死因真相:亡身于仓促之际

史书记载,公元710年,唐中宗驾崩,李隆基发动唐隆政变,诛韦后,上官婉儿表忠不成而被杀。李旦继位,即唐睿宗,睿宗的儿子李隆基是后来著名的唐玄宗。

陕师大历史专家、博士生导师王双怀表示,根据墓志中记

载,上官婉儿是在唐隆政变时,亡身于仓促之际。上官婉儿不是韦后一伙的,她的政治立场唐中宗、唐睿宗应该还是比较清楚的,而李隆基为了免除后患,在仓促之中将婉儿杀害,可见在当时并没有对婉儿进行审判或者详细调查。

## 3 拼死阻止安乐公主索要“皇太女”之位

中国唐史学会副会长、陕师大教授杜文玉说,史书上记载,安乐公主是唐中宗和韦皇后最宠爱的女儿,恃宠而骄、飞扬跋扈。曾在韦后的默许下,向唐中宗索要“皇太女”的地位,想当储君。史书记载婉儿与韦后一党关系十分紧密。而墓志则显示,婉儿并非与韦后一伙,而是拼死阻止“皇太女”一事。

墓志以详尽篇幅记载婉儿劝阻的过程,曾四次向唐中宗进谏,从检举揭发,

到辞官不做,再到削发为尼,都没有得到唐中宗准许后,最终婉儿采取了“请饮鸩而死,几至颠坠”以死相谏。婉儿喝毒酒后,太医紧急救治,才得以保命,之后婉儿多次请求降低身份,唐中宗不得不将其降为婕妤。而安乐公主的“皇太女”之梦,最终也没能实现。

针对婉儿自杀一事,杜文玉说,此前历史上从来没有记载过。由此也推翻了史书记载婉儿与韦后是一伙的说法。

## 4 太平公主送重礼安葬上官婉儿

据陕西省考古研究院副研究员李明分析,上官婉儿在中宗朝后期与相王、太平公主属于同一阵营,而非韦后一党。太平公主与上官婉儿同龄,同在宫中长大,具备频繁接触的条件。而且,上官婉儿曾与武氏过从甚密,而太平公主的第二任驸马武攸暨正是武氏家族成员。两人有私交和相

同政见是完全有可能的。据墓志记载,唐睿宗下诏安葬上官婉儿,该墓系太平公主游说唐睿宗修建。墓志称“太平公主哀伤,赠赠绢五百匹,遣使吊祭,词旨绸缪”。翻译成白话文,就是太平公主很伤心,派人去吊祭,送奠仪五百匹绢,也就是“份子钱”,五百匹绢在唐代价值不菲。

## 5 上官婉儿到底是哪里人

史书记载上官婉儿生于长安,其父亲也生于长安。祖父上官仪则是陕州陕县人。但是上官婉儿的墓志记载,她是陇西上邦(今甘肃天水)人。到底哪个更可信呢?

陕西省考古研究院副研究员李明告诉记者,古人墓志上的籍贯多为自称,“虚报”的多。有时候发掘出父子墓志,籍贯都不一样。这是因为姓氏有发源

地,古人更愿意将自己归属为同姓较为旺盛的一脉中,所以“虚报”。

据西安晚报报道,《元和姓纂》将上官仪一支著籍东郡,就是今日的河南陕县。再往前算,上官氏发源地,也就是总籍在“陇西之上邦”。所以自称“陇西上邦人”亦不为过。但按照今天的籍贯制度,上官婉儿应该是长安人。