

电信诈骗花样翻新,防骗技巧天天讲、月月讲、年年讲,被骗的人依旧是年年有、月月有、天天有——

不求天掉馅饼 但求地无陷阱

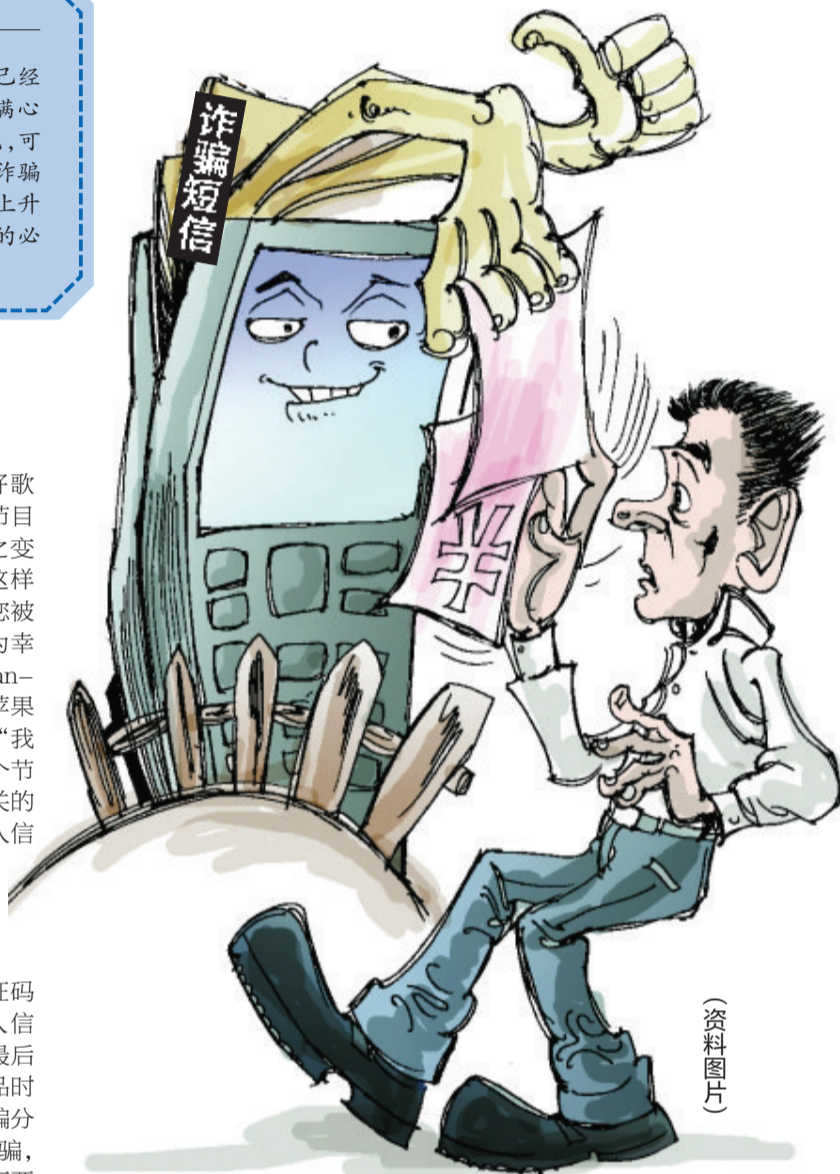
□本刊记者 郭飞飞

过年了,电话、短信、微信拜年已经成为一种潮流,电话铃声响起,你满心期待的远方许久未联系的挚友来电,可能是个诈骗电话。春节临近,各种诈骗手段层出不穷,诈骗案件数量也呈上升趋势,因此防范通信诈骗也是过年的必修课之一。

1 骗子招数不断变换

随着《我是歌手》《中国好歌曲》《爸爸去哪儿》等热门电视节目的播出,骗子们的招数也随之变换。市民小张近日就收到了这样一条短信:“尊敬的用户,恭喜您被湖南卫视《爸爸去哪儿》抽选为幸运嘉宾,请登录活动官网hunan-vy.com获取万元现金大奖和苹果电脑,验证码:6558。”小张说:“我还没有结婚,最近虽说看过这个节目,但是根本没有参与与之相关的任何活动,一定是手机号等个人信息被泄露了。”

这类诈骗短信的诈骗流程一般是,发中奖短信以高额奖金为诱饵,引导用户进入其指定的兑奖网站输入验证码领取奖品,进而套取用户个人信息,如身份证号、银行账号等,最后套取保证金,声称可在领取奖品时退还,从而诱骗用户汇款到诈骗分子设的银行账号。遇到此类诈骗,您应该坚信天上不会掉馅饼,不要因为一时的贪心中了骗子的圈套。



(资料图片)

2 “调戏”骗子要慎重

也许有的市民已经熟知了上面所说的“意外中奖”“喜从天降”型的诈骗手段,殊不知现在的骗子在不断变换手法,各种骗术满天飞,常见的诈骗手段还有:假冒购物网站客服、谎称家人意外事故、自称银行工作人员骗取信任、高薪诚聘引君入瓮、网上贷款连环诈骗、法院传票层层设局、非法销赃骗取定金等。

遇到这种类型的诈骗,市民一定要先稳住阵脚,冷静判断,不要一听到法院、公安局、刑事案件就发慌。另外,对于来电的判断不能完全依赖来电显示,因为现在通过伪基站模拟真实电话或短信进行诈骗的案件日益增多。遇到此种诈骗,一定要通过正规渠道或和家人、当地公安机关取得联系,对事件进行核实。

也许有人会说:“这些骗术

都是小儿科,我不仅能和对方周旋一番,还能‘调戏’他们一下呢。”这里要提醒大家,适度“调戏”可以,但是一定要不要泄露任何个人信息。在现实生活中就有因泄露个人信息,而收到对方寄来的货到付款的物品引起纠纷的案件发生。对于诈骗短信,最好立马删除,不要回复,因为一旦回复就有可能自动订购一些收费类的服务。

3 手机使用不当或被骗子利用

手机不离手是现在很多人的习惯,玩手机不是你的错,但是没有安全意识,什么软件都敢下载,那就是你的不对了,一些不正规的手机应用下载后极易

导致用户个人信息泄露、手机费用被恶意划扣。

怎样才能避免手机被病毒感染呢?这就要求我们大家一定要在安全的网络环境中使用

手机,要通过正规渠道下载手机应用软件,以确保所下载软件安全。此外,手机刷机时一定要小心,避免不正当的应用趁机“钻”进你的手机里。



赵跟喜

谈古说今

“金石三老”于右任 (二)

□赵跟喜

于右任(1879-1964),陕西三原人,著名教育家,金石收藏家,书法家,诗人。原名伯循,因长髯又名髯翁,晚年号太平老人。于右任是民主革命的先驱,老同盟会会员,长期担任国民政府高级官员,复旦大学、上海大学、国立西北农专等著名高校的创办者。辛亥革命时期是著名的报刊活动家,被誉为元老记者。一生清廉,去世时身无长物。

于右任是大收藏家,酷爱金石,先后倾资十数万银元收购墓志碑刻,捐献国家。其功厥伟,世人尽知。除《鸳鸯七志斋》碑刻之外,收藏碑拓无数,周秦汉晋,六朝北魏,隋唐宋元,各代尽有,且多为名家圣手之作。明清纪事碑文,民初爱国将士碑志,亦为数不少。其题签的碑拓、帖本存世甚多,尤其珍贵。

于右任是大书法家,尤擅魏碑,因其创造“标准草书”被誉为“当代草圣”。在民国书法家中,于右任存世书法作品最多,其主要原因与其尚义任侠有关。当年张钫居塾庐,于右任往访,于“听香读画之室”濡墨挥毫,多达百纸而不尽意,书毕大呼卫士曰:“抱后院焚之!”铁门乡间士绅多有求书者,每求必应。

王广庆《忆于右任先生》文曰:“(其)精力充沛,每饭不忘家乡名为锅盔之大饼。挥毫时臂有千钧之力,草圣得名,亦赖有此体力。又凡求书者,从无拒绝。墨汁盈缸,笔大如椽。二十三年河南助赈,余(广庆)为蘸笔,一气挥洒三十五联。”据王广庆回忆,自“三原靖国军总司令部,追随即离,几五十年,一人所求之书,纸重亦在百斤上下”。

1930年末,偃师蔡庄鲍氏自地中掘得西晋左棻(fēn)志石,世所惊奇。左棻是我国历史上著名的女诗人,文学家左思之妹。张钫以四百银元购得,赠与于右任。日寇进逼南京时未带出,散失后被上海盐商卢某所得,后来其闻知是于右任所有,立即送还,予以“宣纸十联为酬”。于赴台时亦未携带,至今下落不明,殊为憾事。

千唐志斋藏张钫之父张子温墓志铭,志盖为吴昌硕所篆,盖末有于右任跋语:“此盖篆就,吴苍老自矜为平生第一,此志不朽,老伯不朽,皆兄之孝心所感也,其珍惜之。”末尾钤有印章一枚,曰“于思”。“思”者,多须貌,于右任“伟躯修髯,髯须及尺有半”,有“于大胡子”美称,印章取其意,颇具妙趣。

于右任是大诗人,存世有大量诗词文稿,代表作有《右任诗存》《右任文存》《右任墨存》等。于右任晚年思念大陆,忧心忡忡,渴望祖国统一,期待回归故土。某次携王广庆赴基隆港,遥念故乡,老泪纵横,遂赋诗一首:“云兴沧海雨凄凄,港口阴晴更不齐。百世流传三尺剑,万家辛苦一张犁。鸡鸣故国天将晓,春到穷檐路未迷。宿愿犹存觅好句,希夷大笑石桥西。”其《望大陆》诗云:“葬我于高山之上兮,望我故乡。故乡不可见兮,永不能忘。葬我于高山之上兮,望我大陆。大陆不可见兮,只有痛哭。天苍苍,野茫茫;山之上,国有殇。”堪为千古绝唱。

1964年10月,于右任辞世,享年86岁,葬于台北大屯山,玉山顶峰竖有面向大陆半身铜像。噫!天乎神乎,哀思何极,卓犖德徽,后人永忆!